فيا في شور او ي مرسم طبغ نظام دن غیره حیدا باد د جمد حوق مخوط بین منت مرُ سُكِفَانِيعلا لي اول د . ه ما جلد RAFE SAME

 الاستخاته صاحب كى تالىيف نے دھەر شاستر كے سايل كوصاد " ردیا ہے لیکن امیر اس قدر گنجایش نریھی کہ ہرا مایل امکانی وضاحت کے ساتھ ہدیئہ ناظرین کروں۔خیا یر تا ہے جوصلہ خود کتاب ہوا میں مجٹ کی گئی ہے اور اگر میر ظاہر ہوجائے كَارِ آمدىب انشاء الله وراثت اوبقت يمرية باليفات بدية ناظرين كيُّح جاَنتِكَ. اس موقع يربير عوض كرنا بيجانه برو كالداس كتاب كي تاليف ميرص وميروارا اور و کلاء کے صروریات میں نظر کھے گئے ہیں اوراسی وجسے جادتہ کے نظائرا وہ اشكال اس میں درج اور بہان تسلعے ہے ہیں سیا بنجہ عور توں کے حقوق اسٹودر لی بینت ا در منظوری شبنت کے دیوا ہے گیا۔ وعلیجہ و قایم کئے گئے ہر اور منظر سی ب يضمن من عبداحكام صيغه ال نيظائر اوراون رمتقه بهت حاحث تحيماً محكِّميُّ عُهُ... اس قدروصاحت کے بعد مغرز ناطرین کی قومہ اس جانب معلوت کرایا جام تا ولكرختيقامجهايسے بڑے کام میں لم تھ نہ ڈا لنا چاہئے تھا۔ ملکہ میں تمار کا المخرية المحيل بآبار ابمراكراس كتاب كح نقائص يحيالن ہو کوئی کمل اوراعلیٰ متمرکیٰ کتاب منو دار مہوجائے تپ بھبی ل پنے کو کا میاب تصور کر ذیگا۔ تهم ، اس تتأب كي اليف مي زيا ده ترا گريزي كما بور

سِيْرِگلاب بيندر ثناستري كي تصينف" قانون تبنيت · ں نہیں لکھی کئی ہے ۔ بلکہ غرض نتبنیت کے نلبت میں نے اونسے ظار اطها كأغرض ذكاميمانيا اور ذبك حيدر كالسيرمطافقت كي كني ہے اورجها جهاں من نے کسی تقنیف سے احتیاس کیاہے۔ فف نوط میں سی کا حوالہ دیج ہے جس سے بیا مھی ظاہر ہوگا کے علاوہ اِن کے اب مک بزیان اردوجس قدرشا ستر کی تصنیفات شایع ہوی ہں اون سے میں مے خرہنیں ا۔ الغرض اِن تصاینف سے ہی میرا امسبل موارورنه ایک ایستخص کے لئے جوریل سے مسل کے فاصلہ پر رہنا موا وزا گریزی شیفان قریب نه مهویه نامکن بے که کوئی کا م کرسکے-د در اس وجہ سے مکن ہے کہ اس من غلطیاں رہ گئی ہول خواہ زبان کی ہوں! نا بت کی۔ البتہ زیان کینبت میں صرف اِسی قدر عرض کرنا چاہتیا ہوں کہ یہ کتاب بزبان اردواسي عنى مين لكھي گئي سے كه ار دوزبان بولنے والے اس كانشا اليم كيكم ير البته كمّا بت كى فلطيان ناكز يرتقين- بلده كے مطابع كى بيے اعتمانی اموسيہ یا وجو داس سے کہ پورسے میں اومیں بیچھو تی سی **تما** بیٹین ت دوري کي دج-لمابع مینجمیل کرانی یک براب برا کے ساتھ ایک طول طویل صحبت نامرکا انبلاکہ بمية اطرين برورسي سية اسك عام طوريرا تهاس بيركه فيرتسم في فعلم يحسنبت مغرنا أ مرقع فروته والمستثل

	اصول وطراقية تز
صفحات دن تا دي	فرست (بوار حصب رفزلا ر ر ، منت کی تعریف ر ر ، ما مذاک مینت
(r) (r) ======	ريده زار المؤننية
(9.7 (700)	(۱۳ مجلف کافوش
	د ه، غرض بخلیت دمهندی زرندان، حصر اروم
(44) [(41) 0 (1-1) [(42) 4	د د الازمرنيت د د م من کول کيکا ہے ؟
(111) t (121) ~	و در بنیت می رن دبیلیا ہے ا
(IPP) L'(III)	۱۹، من ون باطلاعه و ۱۱، درا درای و نئوت تنبت
(101) (1000) « (104) (1000) «	(۱۱۱) برگل کوئ (۱۱) نفنسان
MOLINO X-1-25-M	
Marketine of the	
100 (A)	

Mal						
; ,	The state of the s					
h	17.85. OA	ų seni	, see	_ pp 45	***************************************	
exig	حمل المراهكي والم	138	مري	خلاصي	23.80	
1	38	3	gre'	P	17	
14	المفترة عندة المراجع المعرض المعرض المراجع ال	181		() 9 parents		
16	المذا وشاسر ليكام بوداكي	100		(1) 626		
سام ا	تشنفات تأبيت	14	1	A Look .	,	
94	انیدتان	14	*	فواير فرز مرصلهي	r	
74	فيمارجات عدائتي	IA	۳	يرمندلدانهم سيد و مراد	5-	
fet o	المنتجبر ،	19	5~	اب كالسريال مرح في وها بديكي	ľ	
	(m) L		0	سبينت كي تعريف درج كرف كح وجوه	0	
	ماریخ سبید		4	شبنت كي تعريف	ч	
bus	كاب شدرسركا ركافيال وارورزي	50	4	الفأط شبنيت وتنبى كي تعريف	4	
ساس	يبلا تصورعلط ينبي	76		(P) was		
my	د وسرائمهی علط سیے	22		نافذ المستحدث		
14	کیونکہ پر عام تصور ہیں ہے	14	^	الخدوه م شاستر سرحتها	٨	
يهي	أكر رمضنفين فيحتى كالمحاربي	44	9	د ہرم و قانون کے مفہوم کی دھا	9	
79	نداون جله بنیونجی حیثت سادهی	ro	<i>\$</i> \$	د هرم و قانون <i>مي فرق</i>	5-	
79	ان مثون كا درج سوسا يتى يكايقا	- 1	نعوا	دهرم كي سيحت تعريف	"	
· 6.	خلاصه	74	150	مدھ کشاسروقانون میں فرق ہے	18	
	بالميسارم .		10	احکام شاستریس کیون توسیع نبین احکام	سوا	

1 . x2	امیری آخری شکل		(6) beauty	
16	المالي تولد		(هرشي اوات الماسكان الماسكان	
12.5	سي نقط اليسريجين عاني	45	صرب ایترفنی کرسک ب	34
.412	بهره وشيرامترك وافعه	46	انقط شخص سيم معنى	06
19	ان مربيشسيل	45,74	وَمُك جِندر كاكا فيال	DA
ę.	به و تنگه میرانشا کوشیتی	9.3	ا بن أرائه موارته	£19 4F)
<i>0</i> ; 5	اره کیا موجره گی تبنیت کرشبنت بزیم ج		بيوى كومنفرد اتبنيت كيم فارقرار	of c
9.5	٨٤ و ل تبنيت كي ميلي نظير	i	وسينت كي وجه	
45	ور گراس مقدر کا نتیجه کی نبین ہو		التبقيت عي روحاني فائده مقدم	43
9 س	٨٠ نفيصله مُركور كايه مشارتها		مبؤالسليركرني والعطافستبدعم	
	ا ۸ د بر تبنیت کی دوسری شکل	٤٠	بتينة من ليني كي اليه يتيس	
9 94	د شبیت بوقت واحد)	41	عام طور رياا لغ تني نبس يستقا	150
	۸۲ بیوی حامله موتو بخرخاص صورت کے	41	اس رائے کی مزید وضاحت	
40	التبنت جائزنهين ہے	49	الا لغ ببترك يقني كرستناب	450
94	المام خلاصه	سوع	متعدوشارصین کے اراء	10
	امه الشخاص أفابل نجامة مي رسومات	٧٢	الميكور ٹول كے آرامتفا ديس	네비
q à	تبنيت نبيل كرسكة.	سم ک	خلاصیحب سابقه ن بشیز ه پیریش نامس	44
91	۵۸ گریداستناع محدود سے	40	انفط تحفر مر مردعورت بحيثاثل	44
	و، تبنیت ز مانه سوک میں حاکزہے	44	ايتركى تعريف	44
99	بشركميك نديعه فرست لنجام دياط	49	وفات	4.
99	مراكا خارج ازقوم يا ماكسه الدنيا	۸.	وفات فرضي كے دوا قتام	21
		•		-

ويذكر بالأبابت بسراي إبنت كرسكتة الس 1.9 ا السامم بياقتدار بالسال اور إبيا نبنی کون دنسکتا کیے کے کسی کونوس سے 1.9 بن إنه ما إلى تمنى ديسكما مهري 11-١٠١ المار و دوقت سنت الركي بغدانه في ا ١٠١ | ١٠١ | خلاصير 111 ٩٨ منفروًا إمشترك وسيلته مي-. و اس نقره کی وضاحت 1.4 تبني كون حيا جاستماي ۱۹ مردو*ل کو ہرحالت میں تعبی*ت ارور البنیت کے لئے (۱) شرایط تقریب الا میں نیے کاحق ہے۔ مه عورتول عراضيارات ليفسم اوه الشرطاول شاسترمین دیج ہے اسالا سورا المار مشرشر بولین کے خیالات کی تربیہ سواا محدو و موتے کے وجوہ سرو كرسيت من في يرضون عربين سروا مدر كالوغيد كالشاستري بمرقوم بوني كي ابه اس تفاوت کے وجوہ اسم السط سے احتلاف کرتے ہیں۔ 110 ه و اولادك مي طب مان كاورجيرا مورا الله الشومك وركاتيان كاتوال كاتوبا وي شاستركارون فيحد نويحساته اسال الكيوكات كي رائه 114 ۱۱۱ شودرون میں امکان از دواج سختي كاعل كيا-کے نیا پرساوات کا تصفیہ بوگام ۱۱۵ ٤ ٩ كران دونون بالحتلاف بوتومرد كى دائے خالب سے-التدان وشوريك التدارية كاخلاب بدوا الماي سي

		7	
	متنزق س	109	۱۲۵ مین مین کے سنبت ۱۲۷ سیکوری بغیر رضامندی ہو
101	۱۹٫۰ اس باب میں کن امور پر تحبث مولی	,	٧١) نسكورهرت بغيررضامندي بوا
111	۱۹۴ غرض مبنیت	14.	المتني نبس رسكتي
JAY	والا فرنقين تبنيت	141	يه البيوكون ليه عقوق تبنيت كاره
100	المانيت تبنيت	140	الما كتب مبئي كالصول
المما	الا مدالتون كي فيصل	142	۱۲۹ منت مراس کاعل
110	14/ مدراس فی میورث سے نظائر	144	١٥٠ طريقيه سُبُكال ونياس
144	١٤٥ پريوي كونس كے متضاد فيصلے	140	اه اخلاصهت سابقير بيحتي
144	١٤٠ اس وجسك كشك كوئي متير تهين	144	ودا عورت خالصًا ليف كم عني من الم
	الخالا جاسكتار	144	۱۵۷ دوبیو گان کی شبنیت
	حصري سوم	149	ہ ۱۵ مونسی زوجہ تحق شبیت ہے ۱۵۵ شاستراز وجہ کال مستحق ہے۔
	متفق	116 4,	ه ۱۵ شاستراز وحب کال سختی ہے
	ار باب دسان	141	الاها عورت اللهمازت شوسمني وكيتي
'	وتحجرا فتأم بتيست	1290	ده ا خلاصیب سابقه
114	المراحث اقتام سبنيك	1254	ده ا خلاصیب سابقه ده ا دوزت زود کویی چاسیے۔
144			وه البحيات فرزنصلبي أيده ك ك
IAA (ادرا مرجوده شرابط خلاف شانتر		مجي شوبراحازت دسيكتاب ـ
119	الما اس كي اشلاء	144	ادور امازت سنينان
IN	الما العدالية الفيحي اس ومليميا	144	الوالعقوب علامة بتهوي
19.	16/10	1.9	المالية المساحة
H			

١,

اس طریقہ کا کا تھے۔ اس طریقہ کا کا تھے۔ اس اوا میں میں اس کا میں میں اس کا کہ تھا کہ اور اس کا رہم میں میں میں کا کہ اس کا رہم میں کا رہم کی کہ اس کا رہم میں کا رہم کی کہ اس کا رہم کی کہ اس کا دور اور کی کی کرد کے اس کا دور اور کی کرد کرد کی کرد کے دور اور کی کرد کرد کے دور اور کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر	
۱۹۹۱ کرترم می ۱۹۹۰ شودرونگی شفت	
الما العصب المراك المراكب المراكب المراكب العصب المراكب المراك	The second
المهرا الرطية ولاك الورزرهم مين قرق الووا الووا الكا وحودك مواغو ظاهريهم الهورية	
الما يبركا بير كامير	
المالية المالي	
المرا فقر الأكلم المراه المراع	
الاتم طریقی بیرکا بترکے مامل ہے اللہ المیان میں سیال نہیں گیا۔ بترکا بترکے مامل ہے اللہ اللہ میں کیا۔ بتری اللہ	
المراب يوس و طرون المراب الموالم المتوور ليليك كورى حارتها رقرار وزال كالمراب	
١٨٩ التبنيت طوائف احكام مرمثاً المام المرمثاً المرمثاً المام المرمثاً المام المرمثاً المام المرمثاً المرمثاً المام المرمثاً المرمثاً المرمثاً المام المرمثاً ال	
ير منى نېمىن من قبل نعا د قانو الله الله الله الله الله الله الله الل	
777 (0000000000000000000000000000000000	
دي شفت الم إسال الم	
الم استیت الم اسلام ۱۱۰ مراس لیکورٹ کے فیصلہ جات اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	ut err
(دمر) بارسنویمی تعنت این اینواج زیابی بنه خابی	
(ه) رنانگ کاطریقه تبنت ۱۱۱ سیمی تبعلقه مرما تربید	
(۲) ملک گیا مین ۱۱۲ الفاریق بلث کی وضاحت ا	
(۵) مليار كاطريقة ١١٦ (١٠) اس سند كا وراك بها	
77.8	_

اه ١١ ما لع تقرمحا ۱۲۷ اوراس کا ارتبوت تھی منی رسی ہے ٠١١ ١١٥ بنوت منيت 100 ۲۱۸ سیا شو بری احازت صری موجودنه 500 111 بوتونصورتهاسكتي-וכובשטו מדר م ٢١٧ المتنت الركيك رحشري فتداري 100 رورا غرض مرت وحاتي 144 ا۲۲ انسی rro ترتب بواطائي-میں ہی لازمی قرار وی گئی ہے 766 ٢٣٧ ١٢١ احكام متعلق TONA 119 طاري مواہ كراسكے سنبت كوكا 776 10. ٥٢١ فيصله TOY ٢٢٧ ييندي معاش كي تنبت كوف 119 حات اقبل دا بعد سمسار ١١٧ بيوسكان YOY 101 ٢٢٤ احكام حلقه يرتحث رفضة والع واقيس-TOY مولف کی رائے TON

د اضمیر الف د ۹ ۵۷) د مهمیرب دارای) دس صنید ع (۲۷۹) نمیر د در ۲۸۱) صحت نامددا ۱۸

تهیب - (ا) دیرم شاستر کے بنید بون کو اگر کسی کارنیت زیادہ پرت بی بہوتی ہواورا دس کے سیجنے کیا اونکوایک عصہ تک مجبوری بیش بہوتی ہوتو وہ فرسکت ہی ہے اسوجہ سے کرونیا میں است مقال اور موجود ہیں اور نمین ندیم طریقہ برائج ہے نہ قانون میں اوسکو یہ درجہ اور اہمت مال ہے جہندو دہرم شاستر کے نبذت کو دے رکھا ہے تبذی کالفظ زیاد سلف میں دویا ستعل اور نہ طریقیر وج تہاا دریا بہی انتخات کواتی دان دویا ہی ہے۔ نفظ خواج بنین ہو لہے

ر نظر موست توکیا سرسری مطالد معمولی تحض ریبی بسدها مرکز سکساسے کترین ونكرا توام كي تبنيت بجز لفظ كے كسى ا در كمته نظر سے مشابہ نہیں تنی ایک تواون سے البي مولى جمهددى تنى كدرانه كى رفي رسه وهاب ديكرافوام مين معدوم مين داور سُلُهُ کواہم اہمیت دی گئی ہے توصرف دہرم شاستر من ہی ہے کے بدولت آج تبنیت کا طراحی مبندوستان مین مروج مونیک سأبل مح مجلاتم ترمن اوتر يكل ترمن سكه موما ذار ما ماسے. دايد فرزنصلي - \ (مل) اس ايميت كانداره اينده الواب بن تعندان وا بنيت جوسحت كي ها يُبلِّ ادس سےصات طور نظا پر مُركا ادسمين طول طو بام ما خديم عفر کی زندگی دری بنین موسکتی- اوسیرحن د دستم کے زایفر کا بار عاید مولیا با لوگون کے تعریفیات کے لحا کا مصیبہ ایک ایس الشحفوسية كثرا وسيكي بداميوجا ا و شکاباب دبت) نامی دوزخ سے نجات یا تاسطے اور اگر کسے شخص کو ، تؤوه اوس دوزخ من حائيكا جبكي عني ظاهرين كدمرها فرزند صلبی بید اگرے-اوریہ نامکو بڑیاںت موجا ک قايم مقام مقرركرك يحو بإشاسترى كمنة نظرسة تنبئ لاكامبلبي وزند كيمساقيكم اوجب كوئي لنحض قدرت سع بليانه يا وسعة واوس يالام تهاكداب قائم مق ﴿ إِي سِنْدُوكُورْمُولَقَدُ وَالْمُرْكُونِ عُودَ ١٨٠٠) فقره (٢٥ ٥ ٥).

(۲) تھوش جليسوم مفحدد ۹۸)..

نا سے بیچ کر فرز اصلبی سے نہ مونیکی صورت مین اس اوکے سے وہی تاہم حال و سکتےمن جو فرزندصلبی سے ہوسکتے من آز یہ لوگون کے بہی خیا آلات نیم قبل دید کے تھے آر میا قوام تغربت یائے کے بعد بھی دیگیرا قوام میں قام س و بن درجه تها وصلی فرزند کا تها گرسند وث استر سے لحاظ سے متبیٰ کور وحانی فارق نے اور دینی غرص کے عامل کرنے کا جوالتہ اُزہے و وکسی قوم کے بنیت حاصل بنین تها اور بهی وجهر میسے که با دجو دانقفنا کے قرمن تبنیت کارسم اور ر كي سابهة وايمهم أورادن الوام من جنكي غرض محص ويموى تبيء ابلتنيك سُله اہم ہے۔ (المبل) اس ہمیت کا انداز ہ جان ڈی مین کے کتاب ومرم شاستر کے اقتباس دیل سے بی ہوسکتا ہے۔ دودبرم شانز سيصمعكق انكريزي زبان مين حس تدر اليقا مین اون مین اورسدان قانون کهکت بون مین مضمون بی لبديين مين أكي عجيب نامناسبت سي كام له كياسي يشخصون لینے و آلے سے نیکر دائے بہاگ مک تمام کٹا بون کی تنبین آرہ جیاا وس زمانه من مروج سے تعبض م^{یا} نی تصنیفات کی *حر*ف ماليدتر تي ہے۔ اور بيه كصب يج استاد كي موجود كي مونسكا في وربار كميني كي انتها ترقى كي اعث بولي-

د ١) سند وكودمولفه في اكثر كوم فيه ، فقره دم ١) تهبيب

اس كا باعث بهواكه مرامر متنا زعه عدالت مين بيش كياحا ا درنے توا عدمعلوم اور در منع کئے جا بین ا وضاحت سے کام بنین لیا گیا (۱) اس و مله سفاشقال جائدا ولازي ا) دوم ہیہ کہ ا وس کو دہرم شاستر نے کانی دیشا يت كي وتعرلف فقره أينده من بيان ليائيكم فالواقع بتبنيت سيء إقرموك سيحكيا يتحربيدا موتا بدریان کرناکانی موگر کرتبنیت ایک الیارسم ہے جس سے باضا لط تلمیل موسلے بغيرشض كوده درجه اور انحقاق سيداموخا تاسم جوقد بىلبى فرزندگواينے باب كى جا ئدا داد دھوق كے نبت دے ہيں۔ ار البيحابهم جيزعوا كيب غير كونحض بإضا بطرتكمل موسكي وجه سيصل لمه دراتت مين امرد وم محمل نسبت باب آنیده مین بصراحت سجت کیجا نیگی کیکن من می فقرة ويل اس يات كابتن شابدي كمنصف ا بنی تالیفات مین کافی ومناحت کے سابتہ سان بنین *کیا۔الیتہ دورسالی* سے بیرتسلیم کی جاسکتا ہے کہ انگریز مطاق ا بنين بوينية يَجَنَّا بَهُ دُاسِحَب بِن بِي معنمون مرت (١٧١) صعون عشاصول وبم إثبات رواف بنصاحب ترويقي عياس صاوف احسا

بن لکہاگیا رہے۔ يبى حال إب مالك مُروسه سركار مالي الكنسبة بيان كيا حاسكتاب كمونكه عمداً بصرم شاہتر کی کتا میں عدالت ہے سرکار عالی مین وہی سندنیا فی حاتی ہمن جو نرا ار دوکلہی کئی مہن ادرا ون سے منجارسوائے دسرم شاستر مولفہ بینبا تھ صاحب سے بفتیہ ا دن انگریزی تما بون کے تراجم بین جو انگر سر لوگون نے برٹن مکومت کی زما نہ بتدائی مین مکہی تہیں۔ اس کئے اور کہمتا ہون سے اس کے لئے کے لئے مام علومات الرك كاموتع فرتها نيزاب بينا تحصاحب يخ بي جوكما ب تعنيف فرائي معوه وجد رہنمیتقات سے نتیجہ کے ښار برلکہی ہے ۔ گرا دس میں اس قدر کبخالیں نہتی کہ مرحز ہ بعرم شاستركوب اطاورصراحت كم سانهدرج فرمائين ميثل مكبا نهدو أنجيب كم حرف ممولي دم د اصفی نامین میں المبنیت کو حتم کرد ماسے - انگر مزلوگ حوکم محقق اور محنت کسمے عاوى من . اليه مسئل ميش مونيك صورت من ادن لوظون تف امكاني محقة ركي ا تقفيدكياب اوربسي وجرب كردموم ناسترك ماكل كاصول محف فقره جات مندوم فيصلهمات بأئيكورث بإكرتش انثر باادربريوي ولنبل مصاخذ كئے جاسكتے بن النومن اس بات کا مخت مزورت عسوس مولئ ہے کہ اس اہم ترین سکسلہ کو کا فی طور پر سیجھتے کے لئے زبان اروو مین سا مان دہیا کہا جائے جبکی تکمیل کی نباراس کناب کے ودایو کسے والیے کی ننش کیجار ہی ہے ماکہ آیندہ اس تنا ب کے علقیدن کی اصلاح سے بیرا یہ من بی ایک ُ تقر اور کهل تاب نود ار بروجائ -یت کی تولیدر مرکزیکے والا می اسنیت کو اختصارین بیان کرنے کی کوشش فقراء کنگئے ہے اور جو فقرہ درج ہے وہ کسی حال مین مبنیت کی تعرفیف () اصول وم شاستر ولف بين صاحب مير مرجي عياس صباحب مي فيد (١٢١)

ين كهلا ليكا كيوكد تعرلف مسيلني جواعمول مقرر كئے كئے مين وسكى يورى يابندى فقو م بین منبین موسکتی نه وه جامعین نه اوس سے احزار کو اعلیٰده اعلیٰده علاً تباسکتے من بكدوه نقره مرب اثرتبينت تبلاكتاب -اسك نبنيت سي نبيت مزيري كرنيك قبل سكي خت مزورت معلوم ہوتی ہے کہ اوس کی تعربیت درج کیا ہے بدات سترا ورقا ہون سے نسلیم (٢) قبل سے كواس لفظ كى تعرفت كيا ك لازم ہے كداس نبنت كى تعريفية -طریقه کی غایت تبلا کی جا ہے کیونکہ حب تک اسکی وصر ہتلا کی نماسكي تعربين كاورج كرنا قبل إزوقت موكا يعربيف سيقض اسط تقير اجزائ كيسلى لیں *گے لیکن تبنیت سے جلہ امور کوا دس کی غرض کے قبل بیان کو سے سے لیک* طِی تشکی باقی رو مائیگی که مروقت پڑ ہنے والے تھے دل دین بدیسوال سید امرو گاکاتی ماری وشتر کس فرض سے بیارہی ہے - بیجٹ کوئی معولی نہیں ہے اور اسی وجہ من سے اس کو علی وطور برباب دہم) مین بیان کیا ہے کیکن تعرفف سے قبل اس کا تهدر في مع كربه طريقواس وض مع اسحارك كالكاك ولدانسي ص كوسورك دخت و کمیز کر شاستر مین طراحت کے ساتبد لکہائے سے گر لا ولد کو حنت نصیب ا بترطان كميل كے لئے اور مبت ماصل كركے كون سے بيبطر لقدا كا دكا كيا اورسند وخاستم كح لحائط بصا يسعاولا دكر كربا وكرم اورنيله بإني وينع سع ہوسکتی ہے جودونون امور کے ابنام دہی کی خاستری فابلیت رکھتے ہون اس الم اولا وسے ستورات خارج کر دیده کیکی مین بهرصال می طرانقدی فایت محسل سی قدرست کرمنت کے مصول کے لئے بعدم موحود کی فرز ندصلی کوئی الیا تا محمام شاستری بنایا جاسے جو (**) گورش فوام ، علاوال مجاله ایتر سه برمین - (**

بسلبى تے ذابغ انجام دينے كى دجہ تبنيت گيرنده كى اصلى غايت بعنى حصول حنت كو كممل كرسك یٰ زنسکے تیریفید۔ اُڑک) العزمن ویک زانیمین فرزیصلبی کے قایم مقام گیارہ تسم کے مونا قرار دیا می تهاجن کا ذکر آینده باب (۳) مین کی جائیگا۔ اون کے نخد ایک متبنیت کی ہے جرسے ایسے تحف کومبکو بٹیانہ مو*بطری تبنیت بغرض حبول جنت قام مقام میٹے کا ماہل کر*نا نکن موکیاس طرنقیرتهام فرزندمنبنی کے نبت منوسمرتی کے باب (9) فقرہ (۱۶۸) مین حت وه لاِ کا رمتنیٰ فرزند) کہا جائیگا جوتبنیت گرندہ کے سادی ور ہوا درجکو اوس کے ان باپ نے بوقت اصیل بطور تبنیت گیزاہ کے فرزند کے فبت سے ساتھ عطاکیا ہوا وراوس عطاکی وثیق انی چبورے سے کی مو۔ اورتبنيت وهطريقه وانجام دبى رسومات بيع حبكوشا سترسخ كم کی قرار دسیفے سے لئے لا زمی گردانے ہو ان بی تعریف وحرم شاستر کے شاصی رکے اوس من وضاعت کی وشنش کی ہے اور اسی وجرسے مین سے اوسی تعراف کو درج کیا اور تعلية تعريفيات كوحوستعد ومكمر نفسل للمرين ايك بي بن ينظر طوالت نظر انداز كميا ہے۔ الغرض نبنية كاسارس تعانيف وجله شروح اسى ايك فقره يرمبنى من اورجو كم أينده اس ماره مين كانى دهناست سے كام ليا جائيكا - في الوقت اسى تعرافي براكتفا اور تمهيدي بانجتم كياجا تاب-

بارس وو

ما خدیائے تبنیت

(٨) يىير بات ابتدائى مين بيان كي مئى سے كتبينت دېرم شاخ لکے اس کے اخذ ہی دہی ہن جو دہرم شاستر کے ہن کیو کہ خانص م ولنبت كوئى ملحده احكام باكتب موح ونبيين من اولااس وحدسے كرز مار قديم من برحزر كوعلى وملحده طورير دلائل تحسابته ترتيب وينفي كارواج بنبين تهانيراس جزركو دمرم تناسترسي علىده كياما نابي مناسب بنبين نصور كما كما علاوه استح اسم تنون اور أون كے مقلد شارحون اور صنفين كاطر لقدد كميا جائے توہي معلوم موكاكم النبون في ال ككويفنن وراثث بيان كياب اوراوس من دراثت كاسلسار مقرركر كم صرف اس قدر ورج كما ككياك للركانتيني بوجانيك بعصلبي فرزندكا ورصطال كرنا مهدا ورببي وجهربتي كمنوف دمرم شاستر مع عوالواب ورج سي من لا باب مرفقره (١١) ١ون ين تبنيت الوعليده طوريربان بنين كياء اوريو كممنوا ورياكب ولك سفتبكيت كاسسك يضبن سليا واثث ورج كياتها ـ اوراو سك بعد كے شارحين ومصنفين لنے ابتدا أن ترتب مضايين ميطلق فرق ندمون ويا وادري وجب كرا وجودا سك كتسبيك طريق تخفقاً ما وعصاد مرارسال قبل عبيوى سن محدمروج ہے اوس بار و مين متقل درسبط مثرد مات ليني ديگ ميان ببندر كاوير وسترموين صدى مين في وجوديذ مرمود عصادر قياس بيه جام اب كرمه رنزى صنفين ورجون كے تقاصدور سنائى ونوابثات كانتج بى اسكى مل وجديے

ر مبند شامتر کارون کے نظر من آباز کی تو کو کی ضام کی میت نتیمی - مکها و تنجے نظر من و م**برم قابل** اك ى تبايغا كيمنواور يَأكِير المدين بيء الفذا قانون دويرم بيان كفي ين حفيل بن (نقول باليونك باب ١١) فقره ٧١) دنفول منوباب (١) فقره (١١١)-۱۰) م وید دم جنیمه حات محدد ۱۰ (وید ۱۱) دهرم شاستر دسمرتیان)-מוושול (رسم در واج دسرا) نغایتد (دبه)حتمير دمها) سان (لوسمرتى كاردن بين فانون اور د معرم كوايك بي مجها اور دسرم كاتر جميشر كلاب يندر شات سري قا ذن مي سي سيلين مجيدان وون امورك تسلير في من تال ميسيمة نويد مي لذرا مال بن قانون سے عومرا وے وہ مفہوم سمرتی کارون کے ماث یہ تیاس من سی دنبا اور مررج صدر حوفهرست ما خذ قانون أن مونا بيان كيا كيام و و امن كته نظر سے فلط يح بريم إن من ييجموني اليسي تماسه نهن سعيس كاموضوع قانون مريح مويه عله ندم ي لتب بن ما در در من ادبنی امور کا تذکر و اوسی حالات جو ندم ب (ا وراوسکا خرا اخلاق سيمتعلق مورم .. دبرم وفاون مصفین کی [4) قبل اس سے کرز ان قدم اور صال سے اصواقا نوت سے اسحت كى مائد يدمناسي كدوون زاند كتفاون معفوم ارومناحت کی مید اور را تا نون حال کے لحاظ سے قانون کی یہ تعریف کی گئی ہے کا قانون انسان كفام ي افعال كا قاعدس حکواعلی طومت اتفای نے جاری کیا ہے۔ ١) مول فون سرمه مك شاه معن ١١١)

برضلات إسكير سندود معرم شاسترمن لفظ فالذن كي كوني توريف تن درج بلين كي حكامرت اقبال طركهوش مضابني تماب وسرم شاستر سے فقره اول من بدين الفاظ كيا ہے كه فهزمانه قانون حبل عنى من منتعل بهادس قالون کی کوئی تعریف دہرم شاسترین ڈرج چونکەمطر گلاب چندر نئاسترى نے دسرم كاتر ثمبة قا نون كيا ہے بىناسب بىي ہے كە وضاحت کے غرص سے دہرم کی تعرافیت کی جا کے۔ ومرم من وہ اسور شامل من حن كو ديد دن كے ماہر من سے احتیار کر کے اوس عل کیا ہے اور وه حواون نيك أشخاص كصميرون كياسيارير من وحديا سداري سے معرابين عظ اِس سے معلوم ہوگا کہ وہرم مین انسان سے افعال طاہری دیا طنی کا قاعدہ مرا و جوویدا و *شعر تبون نے مقرر کئے مین -*اور چوکدو ندیر ورد گار عالم کا نازل زما ا ہوا اوروی ہے اور سمر فی کارون سے صرف اوس کی وضاحت کی ہے۔ دہرم کی مختصراور مديد طريقة كى تعريف حب ذيل ترتب وسيحاسكتى ہے۔ دبرم انسان سے طاہری اور ماطنی انعال کا "ن عده ملي من سي سكورود وكار عالم من ازل قرمايا -ورخو کراځکام د بدا د سمرتی زیا د ه تر د ین تغییب العین ریکتے مین اون مین فی ا (إ في محوش طردا) صفي (أ) - ا (۲) گھوش طار (۱) صفحہ (۱)۔:

اليسي اموربهت كم من جواصطلاح حاليه كے لحاقا ون صريح كے تعريف من و خل سے دهرم قانون مین فرق - (۱۰) جونعر نفیات صدر مین درج کئے گئے مین آوق معلوم اروه دو بن الفاظ كيى حالت مين مرا دف بنين موسكة -) ا ولَا اس وجست فا بزن اسیف کوانسان کی ظاہری افعال سے متعلی کرتا تو درمرہاں بی سخا وزکر کے اوس سے باطنی حالات برہی افتدار حاصل کرنے کا مد حارکہ تا ہے ۔ ۲) قانون کا نفا د حکومت اعلی اشطامی سے ہوتا ہے تو وید وحی ہن اوس کا نفا نہ برورد کا رعالم سے موتا ہے مل د سل ، ومُكرة الذك تفاذيا دشابي كرتاب ارسكي خلاب ورزي كي سرااسي د نيا دهيا مین ہو تی ہے گرد ہرم کی حلات ورزی حو کدا حکا م خدا کی خلات ورزی ہے اوسکی سزاان ن حکومت کی سزات کمیل وحتم منهن موتی- ملکه آینده جنم مین بهی اوس کا (مہم) قانون چونکہ با دستا ہ کا بنا یا مہواہے وہ اوس سے تابع نہیں ہوسکتا ۔اورکم کی ہو يه نظرانعها من باوشاه ايني كوكسي قا يو بي طريقه كايا بندكرا ما ہے توہى في نفسه اوسكى جينت فرات كى بنين موتى -برطاف اسيكر ومعرم وربعه ويدك يرور دگارعالم ان ل دراس من دامير ونوب اوشاه ورما مار كميان سے عظم الغرض اس كانتنجه بهرموا كه بقابل قانون كيحقيقنا دسرم كادائره ادرجد و وام دسیم موکئی۔ فالون کا اثر حسبانی تها تو دسرم کا اثر ولی ۔ و ماعیٰ۔ اور حسانی تھے دسر وضاحت اشاميه (- من جهون) الى ايتطلع ني بواله السرقي ١٦٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ الى ايتطلع ني ١٦٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ د ای گھوش طلد د ۱)صفحہ رہم)۔ (٢) كُوتِن طرد أاصغر (٥)-

ہے۔

۱۱) دہرم کا امتیاز تحفر اسی سے ہوسکتا ہے کہ دواون امور کی شبع کرتا ہے ۔ جود پر ہمرتی ادرنیک کو کون سے لیسند کئے ہون اور عمل راست تصور کیا ہو۔

مكداور دمناحت كي فرض سے كليا ہے ك

دم اگردنیا من دهرم موجائ نوید جبگوسا در مقدر بازی دکها نی نه دینگه دکی فانون کے نفاؤی سرمنی مزدرت بهوگی - بلکه با وی انسطرمین قانون اور دبرم مین بهت نخاهت بے شل دموب وجعا دن کے جعا و ن موتو دموب کا دجو دہنین رصا ا در دموب موتوجها و ن کا اوسی طور برجها ن دمرم بسے و با ن دنیا کے دعو دہ بیجیدگیان کیبور ندیر نہ ہون کے مزدرت داعی موئی دہرم علیا گیا علا۔

من حیہ کے قباسات جوصدر مین درج بین ادن کے خواقت اس بدنر(۱) قانون اور دہرم مین فرق تبلایا ہے اور اوس شاح کے ذہن مین قانون سے دہی مرافہ کو جواصول قانون حالیہ کے لحاظ سے مقرر کیا گیا ہے اور فقور ۱۱ دہرم کی تعریف بتلاتی جوہند وشات کے لیا طستے مقرر کی گئی ہے .

د ۱) گوین صباد (۱) صفی (۱۳۱) -

(11) المربير بات ظاهر موكى كدان دوازن كا غراص وبرم كاصحيح تعرفف. مخالف ند تبليم لكرعيقاً دمرم امك السادسين اورجام لفظه بعض من اخلاق اور زمیب دونون شاط مین مشربیخبا نهداین که ب دېرم شارترين بيان کرتے بن که ـ وبرم كياس تعربي كسي كالطسع ومرم شاسترمين جِ احتكام درج مِن او كياتعلق ندمِب اخلاق او ر كالأن مينون سے سا ورسطورا البدمين اوالنبون الخاس كى وضاحت بى كى مط كيكن اوس سعمرت اسى قدرنل سرموكا كدز ما نه قديم من قان ن حب فوائے حاليہ وجوء نها . اور چركرهام مضامين ومرم مين ايسدامور كابى تذكره تباجر الجاظ فواك حالد قالو لى تعربىنى داخل من قانون كودىر مسك اجرار مين سے تصور كيا جا تاہيں۔ ات مدیر کا قتباس جومدرمین درج ب ده اس بات کوظامر کرتا ہے ک وبرم کی فایت رای بنی و اورایدے امورادس من شابل من جونسکی رای دورا سبن بن اورحقیقت من اخلاق کے جاس لفظ سے سی می مرا دہے اور اس مين اليقيمي امورشال بن حبكي منيا دان متينون مربعوا ورمصنه غين طاليد نياس بات كومر يج الفاظمين تسليم الميسي كم قانون كو أن السي فيرينين مع جوافلاق يرغير تدائ ورفى نعنه فيلمن مورع زيركه كالون كي غرم صول حرب وكمرزي (ع) بخياته صفي الم مطروه) (م) اعمول قانون مترحم. مانك شاه صفي (٨)

« ما الاجلاق كود جو ملخسيت سب) قانون من ا وراخلاق کی منارم شکر کرمونا جائے کیا۔ ترحقیقت حال بیان کزنے موسے وہ بہدہی تیار کرنے من که درصل میا نہیں ہے ''اطلا*ق کیب بدایتین اس قابل بن*نن من کم ده بطورقا بونی اصول کے تصور کئے جائن كرتاب زماده ترصلحت ماافاوه كابناير مقررسيئه جاتيين زاخلاتى لحاظ سعاور اسلئے وہ اخلانی بنین ملکہ تا بونی صول ہے؟ بى بىندادرنى مىدراس اتكود امنى كردكاككي بن بى صحيب - واصعان قا نون نے قانون صریح كامر عامصوا درستا كار مین آنین معت دیمی ورخیر کی نولف بدل جانے کی وجاس م إ ثما ون صريح علم الله خلاق كالك جزرب محرور وكالل منبن ب ادراد سرفافات ل نسك بوعلم الاخلاق اوري س سے بی معلق کیے اور قا اور نا اون صریح کے معاین بقال خالص افلاق سے افا دو تعوام دا فادہ غلب کو ترجیح رکما گیا ہے اور لجا طار شاصیہ ج (أ ع اصول ما ون مرحمه أنك سناه صفي (٨) -Cheace of good of the areatest (1)

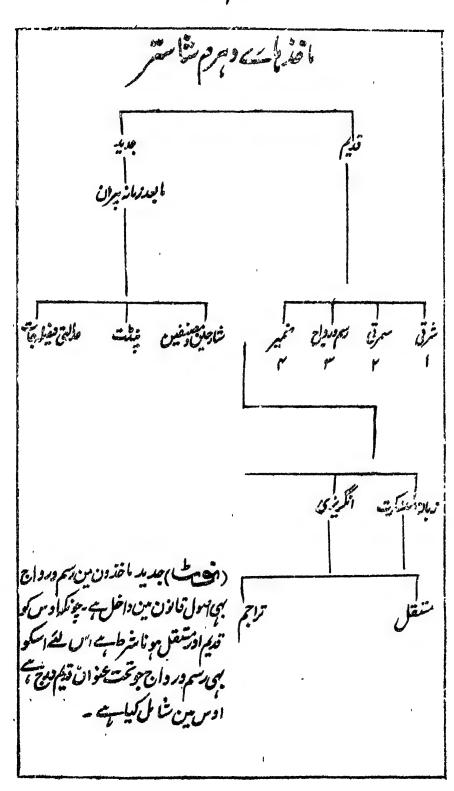
معادت دهرم كى كمنكئي سبصا دس سے ظاہر موگا كه افا دوغلب مركى غايت مندوشاستر کاردن کے دہن مین مک نہتی . ملک شرمانک شاہ کے اصول قانون صفحہ د امل میر و کمب ہے وہ صرور دلیے معلوم موگی ا ورا وس سے کی ہر موگا کہ قافون كى عُرض وومرم كى عُرض كيد نهتى مرف اخلاق كے صفك الكيد نبى .. الختصريب كرهقيقنا مدعائك شاستر منود دميني وروحان بتي اس سعداون مين ع ورمتردك مهون حرونهاوى امورست زياده ترمتعلق بتصبيحويا ورمين شال بوك كحرائه اوس امركه يا تدره حالى فائده كام ه تباً ما کم از کم اخلاتی - ا درجوا مورخالس دبنیدی تبعه او بکوشا سنتر نے نظ ہے کیونکراون کی بحث خود و بدا درسمرتی سے وقعت سے منعا کرتھی یہ م شامترن فیسن کیون ((۱۴۷) اس و قدیرید اعتراض کمیا جاسکتا ہے يهه دا فعات سيج مهو ن ادر ملجاط مذيحيت دينوي امور ومدير موضوع نه ہو سکتے ہون تاہم انسان کے ترتی اور اصف منرور ات کے ساتھ سا تبدکیا اس کمی کی قانی کی منرورت داعی نبین مولی ؟ اور رائی موعشی بھی توا دس کی تلا نی علّا کیون نہیں کی گئی اور کی گئی ہے تو کسطور سر گی تھی ہے اس سے ایخار پنین کیا طاسکیا که زماند کے دفتار سے ان مذوریا ہے کوفت پر کا لکر جونکہ دیدمرورگار عالم کئے امکام تھے۔ یہ انسان کے قدریت سے خارج تہا رمنيو فادست اندازي كلحائه البنداس ضرورت كواس طور ررزم كما كريرته ورشرومات كي وريع سعاون من وسعت دملني - اوربيه اختيار توسيع وم وامنا فدوتبس طور مرىدود كي تفي تفي مح وامور وبدون من معاف طور مرا ابتدورج بتصاون كى ترمهم أورنه وخ كالسوركوا فتدارها مبل نه تهاا دراسي يبرم شاسترمح تعبيروا طلان كحراز تبهم ويداكر مع اكام ويداكر في

یا اورکسی امرمن نه زیسبهون توسمر فی اوسترح سے مددلیجات شاہد کرکسی حالت مین ایستیمبر ومات وصر سی درن کے احکام کے سنا رسون کا مدرم من لے بیرمال بحض ہے امرکہ برور د کار عالم کے وہی من اوسکی توسع میں ایک ٹر بی سدرا ہ موئی اور و وہلی سی ك كويي حكم ولدحوصرين الفاظ من موحود موا وسكو بالتبهيس لتكاياكمه البته ندايع رُبِيًّا وَبِدِيسَمَ فِي مِناتُ مِنا نَبُّ بِيرَانِ راغِ اصْ بِهْرِدِ مِن سَنْدُكُرُ ﴿ صَعَدَرُ كَي نی کی گھی ۔ا در بیر سی تصور ن*د کر زاجا سینے کہ دمبرم شاستر کی توسیع یہی*ں تاک نجداون ما خذ اسے دہر مرتبا ستر متذکر ہمنو (تقینی رسی در واج وہنم علما نوقهاً توسيع نيك وه لرا يون سے زما نه كها توبرا سراس مين اصلاح مرد تي س*ي گوم* فيكدمند وسوسائش كي حالت من زماه و فرق مود و نيادي اغرامي ت ا وربا د شابست کوامبریت مامل میونی تومبی ا دبنی اصول کی یا مندی اسا فنول دوطر تقون محے شروحات کے ذریع سے كبلس -(١) يا تومتن كومقدم ركبكراوسي كي مترح ونفظي دضاعت كيكي. (٢) يا توترتيب سنن كومفدم ركبكر وضاحت مين مثير رسم ور وايجو لمحذالة برطالت عبدهك مست برلما نيدكيرة فاذ تكراسي روین ندریکه تنتریح درسم ور واح کے سوتا گیا. اور اوسکے آغاز کے بع باسترشح تدومن مے علیٰ و معدرت اختیار کی اسکوسیش نظر کینے کے بديه ظار موكاكه عبد مكومت برطان كم قيام مك منوسح منذكر وأركان اربعبی، فذائے دہرم شاستر تھے۔

م رسيم شاسته وقاتين (مهم)) و درايك الت عابل وكرب وداوسكاد روكر بالكنداية بعت نت الله المراء المول قان الله ك لحاظ من قان الم ا فاجسار ا وبل شال سے سکتے مین -١ ١ ا ا كام وبنالعت ما أن الم الكام وم 1) تايون نافدة حكومت اعلى رمم فيصليطات عدالتي -(نعل) رسسته در واج -يبهاون مارما خدون سي تمك يامعلوم وينكر جونقرا ماقبل مي عواله موري کے جاچکے میں اور چونکہ دھرم شاستر سے عراد ومفہوما داہفہوم قانون مالیہ میں دیہ ؟ اوراون کی دیجیت بنی علی و مرن به آواو س کی تنابعیدید بین بهی و خذون مین تفاوت ب مبوئی کیونکرده مرشاستر کا اخذاول وید تها جوردر دم کارعالم کے احت مستیم سجات فالن كيوه اخذاولي بياء سرطح ويكرسم تيون اورويد وزبكى متابعت بين بهي الم لَي بته اوسكي يتيت ما على مبروي سے سے- اور حصيفتادونون كى نوعيت قريب قريب رسُلُ) تورو رون طریقون مین اِلکل بم نفظ دہم معنی را ہے دلہ)البته از اس کا وجود رمن عبد حكومت ك زمارة كالشبها كيوكرسا بقد ال كے لحاظت انفضا ألكام بالرا با دخا وسم المحتى من منسن مبوتاتها - حِوَّ كربر بادشاه كے در بار مين اكم الله الله الموادر رهتا تخاا ورايسي حلواس كاتك تفويص تبيركوني ادشاه ادن كي مشوره بفرط كاس وب سکتانبا پنواه ووا دس کی مرمنی کے خطات کیرن نہ ہوا ورمی علمانشور ہ سے آئی فى نعنه اليامكم ديني تهيم جوا ون بادشا بهون بر داجب شيع-اخذ بائت سرخ کومنوادر کاکیو (10) تبل سیر کر برنش حکومت کے بعد بوعل وااور نیوات موك وس كاست كات كا حاك ماس ماليد مواكم يها النيان كياسه - `` اون ا فذون كرنست اختصارًا با ن كيا حاك جنكوسوا درياكيونك ك النان كياب

اسكانست صدرين بحث اي مكى بشكرد به فعداس بذل موسي دا، دیداد را وسکانتمبر ح*ات* ەجىسىرادن مىن كوكى ترمىم ياشنىيخ مكن منس ا**ن كومىرى** داس مى كن چارعفون من ترتيب و إحبكوركو مد يجورومر - سام ويد - انتهر و دركتيمين اوربر دید کے دو مصلے من سمھا اور رئیمن کیکن اون سے فی ندیکوئی مرد بہنو مہلم لیونکراو تحاموصنوع می دوسراتها. اون کا زما نه مسوئ سن مستصدما رست چا رمبزور سال بینا تبصاحب یے ایسے نقرہ د٠١١مین اسکی تعدا دمبلا کی ہے و الطبيع يبركيب والمدموسكة بن ا دري نفسه (١٦٦٠) وبرم سيع منديده منمير كالشاستر (١٣٦٦ه) يينے (علم) ابني سمر تمون مي حلوم بوك بعدتهم بيها ملا فالون كى تعريف مين داخل بنهن برستكفير أكاموصوع زيادة احلاتى اور ندحبى تها يكين قانون اور دحرم شاسترد ديؤن مين كجه إخلاقي ميلوموجو وكن - ۱ دن کو قا یون سیجینے مین کوئی غلطی نه موطی سخلراون سمزموس کے سنوا ورباکیولک کوخاص میت بهے ۔ انگاز ماند بورمین اویسون سنے عیبوی س وسال قبل من كيكرد وسوسال بعد تك كل مونا بنلايا ما تاسيطيس ار مشرکوش کا خیال ہے کہ رکو مدسے تدوین سے قبل می دہر مرتبا سرومود تھے کے [فی نعنه میکیسی قانون سے ما خدمہنین سیمسکتے ۔ قان سے ومدو مان انیایه ا حكام كي عبيره مغبوم الفذكرشيكا قا عده معلوم موثاسيم نيار توعلومنطق بىدے اس لئے وہ اگرزمرہ اخذ دسرم شاشتر بین شارکیا جائے تو كراون عدد مرك كي الما احكام كي طلب كالتاليفين مروملي سب ناستر کی تعبیر من منطق سے کی متی بی می کسکناسے اس کتاب سے فقوہ ۹ م میں واقع موگا جس تاتری کا تول درباره قایم مقامی علم منطق سے فلط بعو نا طلا بسر موا۔ (۱) گُوشُ طِد (۱) صنی (۵) نتیب د (۲) گُوشُ طِد (۱) منور ده) تبسید

يهربهي اس نكتة نظريت زيادن دوبندين ويتصالبته اوس زاينه مندرسم در داج کا حال ظامر به تاسه و دوه اس حدّ تکكِراً ہوتے من جنیف منوکے متذکرہ ارکان اربعہ ہی جی احدا کے دہرم شاستر ہن اکیکو **۱۷۶۱) انسام کا دکرکیا ہے وہ منوسے بنبر ۱-۷) بین شامل بن ۔** وکی اور بیمرتی میج دراد کن میمه هات او**ن مبرواهلات کے طریقہ میں بیان** اونیا یہ بہی شامل میں۔ اور وتومنوسك بمي سليم كبيليث واورالبته سران كالتذكره اورحواله اوس حذتك هے که ادبس مین رسم ورواج وصنیه رکے موافق ملایت ورح من-البته منولے بیان کئے وہ ملی تی اور اگر ولگ کے سان کردہ ان کے امنا فہ تھے اور انبی کے جزیتھے مگران دو ہون میں اون شارمین کا 'دکرمنین ہے جوڑ مانہ برادن۔ ا دراس امرکو منظر کیکرکرمنو کے زائم من شران بنس کیے۔ ، اس سنے ادس سنے اسکوما خذوہر م شاستر کی فیرست مین درج نہین کیا۔ ا و رجونکا الیولک کے زمار میں برا بون کی بنا کیری تبی ۔جریناد رسیم ورواج وہنمیر تھے ایسکو امنافه كمالك اورمنو كيم النائك ما تبداها فركوبي ثنا ل كما ظاهر مؤكا كدمنوك تيرايون كواينع ماخدمين كبون بشريك بتبين كيا كبونك بالكويك ما نەمىن برا بۇن كى تدوين آغاز مونى بتى اوس ئے اوس كو درج كيا ہے ۔ آگ فے مین شارصین کا مطلق دکر بنہین کما کھو کر ملاسٹرو حات زمارندران ... عد رکشش عبد حکومت محمد قیام مک بهی حکیمے کئے ہیں۔ اوراب اون حله افتادہ لوشايل كرنيا حائيكا بولمحاظ شاسترداصول قانوزم موحو دمن الغرض اخته قانون كى تففيل نقشه ذيل سے ظاہر موكى .. (۱) گھوڻ طدر ۱) صفيه اقبيسه ٢



رِهِ كَم يَهِلِهِ عِلْمَ اللَّهِ عَنْ لَيُحِتْ بُوسِي حَلَّى ہِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ عَلَى مُعَتْ يُحِالً اون کی تعریف کے لحاظ سے اس کی در قسین سوسکتی بین شامین سة نظرت فتردوم كيهي شاج كبلا منتك ليكن اوكخا يدفتر وومرمح شارحون كي توقيح بهاك كي مثيل لي حاسكتي ہے . اور طوا و نبون نے إكبولك بنه كا دعوى كميا . مكروه اوس مدتك مي مجيم ب كه ترتيب مضامين شل ما كيو مات ك فام كى اوراوس لحا فاسعاد فهون ف مترح بمعنى تعقيد كميارادراسى وصسعاس کے شارمین کومصنف سے مقب کیا گیاہے یقول کاب جندرشاستری کے في الواقعي ان شارون كے وكيد كيا وه بيركها كوا منى كا سكى زنب متن كے موافق رکھی۔ کرمترح مین ملا دہ متن کے منو وغیرہ کے سمرتیو ن مے حالہ سے اس کی جب اون ارا کاطری تحین سے ساہموا زنہ کرسٹے تیجہ اندکیا گیا۔ حوا دی انتظمین تھی سے متاکشراو فیرہ کی شرح پاکیو لک سے پاکنمام له ده ایسه اصول التبیرین موجموعی طور پر (بطران) نميردمه ومع ادبرم شاسترون سع اخذ كئے ماسكتے من عمل اس طرح بجنا تهدما حب لے بسی اپنی کٹا سے معفود ۱۷۱) میں شکا یاسے کہ بروربی اوس طرح مرتب بنین کئے گئے من حس طرح اس زاندین قانونی کما من تر) فاون منيت منو دمنفي (9) -

بِحاتی مِن "۔ اسی وجہ سے اکثر بہہ دکہا تی دلیجا کہ اُنٹرشرہ حات لیے اُسم سائل ہر ہے جنامجہ من مکاتب کا ذکرصدر سن کیا گیا ہے اون کن می اُفقاً يى نبين مكراك كمت مصلم شروعات مين اختلات في مردوكا . مكداك بي أن سه اطرنف محمومب موسيني بمشته على الله تول ميرا. کو دُی عورت بلااجازت شوہر تبنی کے یا دیے ہن سکتی بمبئى ورمدراس مين دوفمنكف اورباسم مخالف عل كوييداكياب اورحوازا ولهجا بنیت کے نبت عور تون کو دی ہے۔ وہ مراس من جا مزنبین رکبی کی ا ووم کے لیا ظامے و کمیا جات تومعلوم مؤکا که زمانه حال من اسی بار ه مین ب وترجمه مزبان انگرمزى امكانى محت اور اطينان كے سابت فرما ياہے اور مب كانتيجہ بيد ہواکہ اُج دہ حملہ ذخیرہ جو مدہت قر نہاسے ماضیہ مین مجمع مواسبے وہ اب قریب قر^ہ بزمان الكرزي موج وبصاور با وحود ا نساني سهو كے اكمي مير كوشش اس قدرام اورمة ندو کوائ ممنون رسناچ است کیونکه بوروین ا دیمیون سلے وہرم معه می کردگر ران د ، ة راثم أكرمبد مكومت برطانيه سمے ابتدامي مين شايع موتے تو عجلت ا درعلط بنمي كي اسے برنشس نڈیا وہ فلطی نہ کرتی جواب ہوگا اون سے سرر دموی من مج بن سليمكا ب كرو نظر من وحقيق أن اديبون ك استعال كيام وه (١١) بخاتحصني (١١) (۲) گوخ طروه (۱) منسب منو (۱) .

ی ٹب*ے سے بڑے مہند ومتا ستری کو قال ن*ہی ندا *سل مرکے تسلیم کرنے مین کئی ا*نت مدوكو تامل موكايه [19) ببرطال *اکثر شروحات دسرم شاسته حکومت* اگرنری کے قبل بی تعنیعت موسے اسکے بیدمن بڑما ن سنسکرت درم ^{زیا} كالأمن زما دومنين وى منيزمسك لتنبيت ير توصرت (٨) بي كنابين بزمان سنكرة مِن وعبدر فانسكان زك بعدالكرزى منفين كے رمنا أى سعى كريس كم منجله ذك شيا نسا - اور ذبك ميند ركاكا الم ترين كتب موف سع سندا ورودالة بندوستان اورراوی کوسنل سے تعلیم کی ہے ۔ کیکن اتبدا فی عبد رطانیہ سے اب کہ دس قدر تراجم وتصنیفات بزبان انگریزی موسے من اوس کا دکراس وقت باعث طوا اورأن معالم سلك بلي وسع واس في اس عن براكتفاكيا ما تابيع اس وقت مسكله وكك رفي موريرد ٨ الحموعه جات سن افرا ون سيم دی کا ترجمه سدرلنده صاحب سے بربان انگریزی کیا ہے اور دی کا ترجمہ بہرت جیا ر وسی منے لطون تموعہ کے شائع کیا ہے اون کے نا حب ویل من۔ ى متر تميشر سكر لنشه - دَيكُ ميان ا ـ ودَيكُ جندر كا ـ (٧) فموعد أز بر فدر شروسی - و مک ماک - و مک سدهانت سخری - و مک ترسه ر کا دمتی - دیک دین - دیک کدی ـ اورو كرفيد رطان كايدائى زماندس سواك منبرد و وايك كوئ وهو دنتی و مرسد سرست بوسکتی تبی اس ایکان و وان ک اون کی لندی ر با دجود استطر حقیقیا او ن کروه در مرا ورتفه ایت مامل نبین تهی) تملیم کیا گیا ١١٥ وكا مندركا وجنوب سنداور شكال من مستنديد -د مى تك مياضا - بنارس درمبكى من مستندسي -

اور توكر بربوي كونسل كسبي امكوفتولت حاصل بيعا ون تقصلي واقعار (۱) ذیک میمانیا۔ كبى اوربعدد تك ميمانسا ككما حوم ریستی کیشوون تماشا ناک ماوشاه کرناگ (خور वेजयंती गांधी ہوتا ہے کا وست ص کو با دشاہ ندکور کے درما رمین کوئی عالمی ب بی کے مونا نامت زمونا تو دنگ مان کی تصنف نر ن اقام کے فرزندون کے بان کے ما من كاب عالا كمرشونك ((वृहस्पती) हुन्।।(शोनक ر د) قانون تبنيت مبنود مسفير ١٩٨

ر ملہ الدیسے ایک کے تقبیطر تقیاوس زمانہ مین جمنوع تسسمار دے سیمی میں الغرص بهرتماب زياده قديم نبدين سيروبن صدى كم اغاز ما وسطمين تصيف كملكي إيهات بادسكيبي ببدكي معاوم ويتى معصر سدر لندفي ترجمه مين اس تاب كالمضف ويوبند بوث مونا ظامركا ب عالا کراس تن ب کے اخری شلوک مین مها بہویا و صیابے کو سراکا نام درج ہے اور اپنے تنز من اس تبدیل ا مصنف سے وجوہ حب، ذیل با ن سکتے من -نصنت کا نام سطبوعه ا در فلی کتابون مین کوسرا دیج. ليكن وكداس شحف التمسيد من اليف كوسم تي هندري منت بهی تبلایا ہے اور بیرمسلمہ ہے کہ کتاب مرکور کا مصف دیویند بسیط بجاے کومراکے یہ نام ورج کیا گیا۔ ملا ببرحال اس امر کی محث فحص اس وصہ سے سدامونی کہ کوسرائے ا۔ عنت ظاهركها إ ورغ كديشر سدّر لنتركوا مك ميهم في جندر كالمصصف تے اوہنون نے بہت کی کی لیکن مشرکا ب خیدر ش ہے ۔معلوم ہوتا ہے کہ تو رائے ہی ایک کتا ب اسی نام (سمرتی عیندرکا) کی آ بهوكى اوراوس كاامكان اس سے معلوم موتاہے كدة كم ميان او تندنيلت كم ہے اوس ام کی متعدد کتابین موجود اور تعنیف کی کئی بین علم اوراوس کے صفین من رتی جندر کا کا نفطی ترحمه کرے اس امر کا شب خطابر کیا ہے کہ فی الواقعی کو سراکا

د 1) دَهُ سان باب دا) نقره (م دو ۱۵) -(۴) قانون تبنیت منو دصفحه (۱۲۲) -دمع) قانون تبنیت سنودصفیه (۱۲۳) -

به نشارنه مؤگاکه ده این کوسمرتی میذری نامی کتاب کامصنف ظام کرے الاده اسکے مرتی حیندر کا اور ذیک حنیدر لیکائی طرز تحرسر مین جبین اختلات ہے و بی اوس کی ا کمسے مدیمے بعداس کتا ہے سے اصلی ما لاشہ طاہر ہوئے اور سے ظاہر موا تندا ورعلى كتاب سعادرا وس كوابك مقدمه من بطورسند نیں کرنے کی غرمن سے طری عجلت، سے لکھا گیا تہا۔ اور میدمعلوم مواکسا م ت ب کا املی صنعت رکم دمتی و دما محبوت من تقا جوصلع نثر ماسے ایک مور من رحتا تعاا ورحومكمنا تحديثات كالممصر ببوك كالاده كلكند كي بدير ولا تنخص شل كوليك دغيره كافاتكي مدرس تها . دمبا مشرجات متعلقة از دواج أبي مولفه و د ما ساکرمنونو (۴ ۴ ا آگلا ب چندر شاستری می نمنظیرها لات و دا قعات آن شفق من كه مهركمة جعل وغيرت مندميز ورموكي له للكاون كاخيال يركم لعلقه علمارمين أن مما بوك كوكو أى و نعت خال نبين بهى مالا ا باین بهداس بات سے انخار منین کیا ماسکتا کیسک تبین ان تمايون كى وقعت يبهكتابين مرى وتعت وسيسندكي تكاوسي ومكبي عاتي بن . ائے برنس اندا اور بروی کونسل سے الکومستمند مانے کے علاوہ وہ آئی مدودا رمنی بہی مقرر کی گئی ہے ۔حتی کہ ہیہ قرار دیا گیا ہے کہ اس کہ اس ة كم حيدركا اورسيان اكوخاص متيا زحاصل بهيء ادرعب كبي وه البيخالف من مالک بنگال وجنوب مندمین جندر کا کوترجیج دیجاتی ہے اور عالک بارم و (ا) فانون مبنيت مبنو دمىغد (م ۱۱) -رر صنی (۱۹۵).

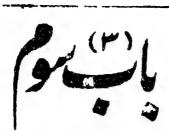
بئی ن- ذنگ مان کواله آیا وسے انبکورٹ سے فل بنیجے۔ احلیکا مہر) سے استح ركواس طور بري و وكهايين كالهتراب رصورتون من حب نند منرث كاركاب كي رهیم کی و حکمت بنا رس کے محصلہ و سوحود و وسعت دا زا دی من فرق ندا ما جا ہے سی صورت مین اس کی کوئی و قعت نبیع ^شه ا دسی طرح عب کمیمی وه ا يتندينه ما 'ما حاسب يكل الدون مصرفا لعن رائے ظاہر کرے تو اوس کوم احكام ببي واجب التعظم ببو يتنكء ارث م كے خيالات ديگر يا تنكور ط كے سے فاہر موسکتے میں بھل نوید ہے کہ ایک عرصہ تک وہرم شاستر کی شاکر لمسك تراجم ك كا ورحو كم تراج علن ا ورجيور لون سع سابتسك ہی نامکن نیا کہ وہ کا مصحت واطبینا ن کے سانتہ سکئے جائین ۔ د که اید بات طابر سوئی بے کداندًا انگرز جون کو شاسترى منوره ويني كاع حز سع برعوالت بن الك الك لمرت مقرر سمئه کئے تیے کو رہے مکن سے کہ رہے حکام عدالت خود زبان سنگیت , ن رُكُون ومشوره ندكيا جاميم مج مال ظاهر منهن ميكتاتها اوراس لها ظ نیڈتون کا وجود ا درمشورہ صنرور مفندنیا بت ہوا گھوان تو گھون سے مبی سیکوا اور نبع عدّان حکامون کوعلط مشوره ببی دیا . گرسیه بات ببی یا در کهنا چاستے کے يند تون كيمتوره كواب وه درجه عاصل بنهن مع محك ننبت فقره فاسي سابق من كلهاكيا ب كمتوروك نام سايد الحكام عارى موك تهده ادن د ۱) اندين لاربورك (۱) صفي د ۱ اس)-(٢) أفين لايوث (١٠) الدآبادصفي وم ٢٩)

باوثامون مرلازم تها حقيقت مين جو كرسلطن مغليك تسلط سح بعد سندوشا واڈھو حکومت من مطلق نہ آنہا توا ونہون سے اپنے متنورہ کا دا مرہ مذھر کیم تكف ىدودكما ا دراوس كا عدائى درح زائل موكراب مرف اخلاقى درج علل موا لمرسن ا دائل عبد رمكوست رطا منيدهن أن كا تقريبوا تبار ده نے نیا بقدمر نبہ کو حال نہ کر سکے۔ نیز انگریز لوگ ملبعًا تخفیق و ممنت سے عادی ہ انبون نے ان کے مشور ہ کواوسی صدا ورجینت کاسم کم اورجب کک کہ وہمشورہ وْ كموسعقول ا درميني بر داما بل معلوم بينن ميوا - ابينون ك اسمتوره برول باكم نرسیر بات بی با ور کهنا حاسینه کدان کی رمینها فی صرف او بهنین صور تون بن میرد ہوتی تئی جبکراصلی احکا مرساکت یا ندند ب تھے۔ واضح باوكه عالك محروسه سركارعالي سي ماسكورط مين نيارتون وستاستري تقر رموا بتا. و فهتی من مفید نابت منوب سے آیا۔ مجبوعہ د صفر مرشا ستر مز بان فارسى مدوين دياكي تها ماوس من صاف طور مرد برج مي كدا كرميد درعدالت إ بترمان برائ امن كارمقررا ندلكين شاسترمان بوجه عدم وففيت بم مقدمه دكم فبي مسايل تفسره بحببت عدم واتعينت زبان فارسي صرف نبظرالفاظ ستفسره برجه "به فنم آنهائے "ایدا دالئ جواب می نبایند داین جو ونتائج تصينه مقدمات نظرمت بده فيك (١٨) فيصلهات عدالتي في نفنيشارمين - ندويان المطات عدالتي -ا درج ان می کے اراء کے متبحین - دارن سامنا زانس بندوشامتر عدوين كاكام اغازتها بينا بخداتدا ايك جموعه مزبان ا مول برم شاسر فارسی ، عربهٔ ناخ فواعد د صنوابط با منه صفی ۱ و ۲ تیمیسید

*ھز تائج کی تلافی کرتے ہیں جوا دیکے ترتیب*الفیاط بنیت رکیتے ہیں مثلاً بر بوی کون اسے دیک میان رفه ما ماہے ۔ حالا مکه ان دویون کی اسلی حیثیت طاہر موحک ہے دفقرہ - اا

ادر نیا پہ سے معیا رسے وہ حکم درست ہو کیکین فیصلہ جات عدالتی کا توسیعی ا ترج ل قائزن مالیہ لئے تسلیم کیا ہے وہ دہرم ٹنا ستر کے احکام کے عدیک کالعدم ہے یر وفیہ میکیں قر دعیرہ کے دیدا ورسم نتون کے ترحمون کے یہ دسرم شا ما بل برصر بدا ومعج روستی از تی ہے حسکے دھیہ سے ربوی کونسواب اپنے بالقرنصارعات كے خلاف فیصلها در فرایا ہے۔ خانجہ مطر تھوش کیتے ہیں جب مری ک ب الدار شایع موی تومر ر منید و بیا سے فرایا کہ اس سے اہرین سے خیا لات وآرارسین بتدریج اصلاح مو کی ماک اب كسج فلطيا ن سرز دمو كى من ا دبكا مكررا ما ده ندمويرا اوراوس كے سطور كے بعد مين وها ون اموركى مراحت كرتے من حن كى اصلاح اس ت ب محطیع اول اور دوم کے درمیا ن زما ندمین موتی یمنا (14) اب ك جراحت كي كني اوس سے ظاہر موكا قانون رسم ورواج اورخنالات اورتعبير سيدسيع موسكتاب ت سندد د برم شامترکوبنین دی ماسکتی۔ دید وی الے گئے بن سمرتی. نیرا ن داور شارمین و غلبار کاصمبر سیبرا بسیبین حوصرف نمتیار کی توجیح ر بے سے *مدیک ہنقعال سن لا سکتے سن گریہ قطقا ناممکن ہے کہ کسی ما*لت من د بدے احکام کینینے یا وس کے جلا تعلیمو۔ اگراس مول کی بایندی کمائے ا وروسرم شاستر کے مسائل مرعور کرسانے کے لئے و بدسمرتی اور و مگر ماخذون سے مددلیجات اوراسی بارسر شاستری امور کاتصفیکیا جاسے توز مازیان سے (1) گھوش طد اول صفحہ ا مستجملیہ بعد مراش صکومت کے اغاز تک جوغیر صروری قبو دسدا موسکتے میں یا غلط قبمی کی وجہ كے بعیاریسی ند ربعہ فیصلۂ ما فیڈہ اور ملی ظرفقتیبید وحود پذیر مہوے نِع موسکتے من مککسٹہ گہوٹر اِنی کتاب کے صارا واسے بہت سے ه ، بربان كرتے من كەن كے حتى الامكان اس ام كوظا بركرك كى غر ، کا مے کستر نی کارو ن کے ارار فالؤن صریح کے اہم امور مین شاذین س لحا ظ سے نمام بہنود کے کے ایک سی فتم کا قانون مونا كان بند وراحه كے نخت موما توبینه متبحه از حداد مانه کی زفتا ر ، وجهرمید ا موجاتا" ماہم پر نوئی وسنل سے نیصلہ جات کا اسی *متم کا رج*ا صالبہ ۔ چونکراس طور مرمنا کشرا اور وائے ہاگ کے _اصول اورعل کے وہ ئرىپ نىلائے جارہے مین . وہ دن دىكىنے كى توقع كىجاسكتى ہے تحبكہ تمام مبدو قوم اے ایک بی قانون موماے ' ما گرد اکثر گورکواس بار وسن زمادہ اوک موئی ہے اور دہرم شاستر سے تدوین کے مئے او تارکی صرورت طا ہرفرا کی معظم

> ۱۱) گوش بلداه نعیه تنهید . ۲۷) مند و کود دولفهٔ داکم گورهی ۵ تنهید . نقره (۲۲۱) .



تاريخ تبيت اقعام سنسرز واضعوى

ى بيدر شاسرى وفيال (• وا) تبنيت كى البداك نست كلاب مندرمركار كاين تنا ب دسورة ان ون تبنيت مين ببت طول طو ل يحف كى -اوس مت کی بنیا دا و گاوٹ شطے تول مرہے اورا خراا رِن ما رہ افعام فرزندان بڑ جووید مین اوس کے قبل موجو دمو ابان کیا ہے۔ اون اضام کی علی علی دہ تعریف تا باموموف لن اكراب المتريخالاب عولولي ور الحف تسليم را دونه موكا و اس متي سه انخار محن اس وم سع بنس كياماً ا لدار بة توم كابندا فى حالات مبساور دموم مونا بيان كياكيا ب ملكم ف وجه سے کوان برا میون کومنوب کرلے کے لئے کا فی موا دہمیا بہنی کیا گیا۔ رسل بات ہے کہ برئری سے بری حرکت سے لئے میں قانونی اور اخلاقی میلوتا با جاسکتی ج اور مترین در سینست بی میرے میالات متعلق کئے ماسکتے من اس لحاظ مے اگر سجداون ات مسطون سے اگر حید کا وجود براحلاتی سرمینی مو توبسر متحر کالناطری جرًا شكاكام مبوكيًا كربير اني اوس سوساً ميني اورزما ندمين عالمكرم وج اورمقسو أي فراس ت بسین اس قدر گنجابش نبین نه بر کام بالکل سل سے کو ایسے طرے الاق عفی کی راسے کی تر د مدمرمی طور مرموسے اسلے اس کو بیا ن نظرا ندازک كياب البته اختصاراا ون كي ساحة كانتي اورا وسكوت المراس كالتي المراء

وللمن بيان كيُمن ۱۱۱) شِنْتُهُ کے نقر وُ ذیل کے نیاد پرشاستری موصونیے عطاتصورغلطت. اولاً به تصور کرا کا اتداک زائن من اِنان اورهوان کے درمیان مین کوئی داضح مدامتها زموج دیذ تبویے سے تعلقات فرزندی سی ایک ایسالخا برسے انسان ریاضتھاق مال کرنے کا سبل اور قدرتی طریقہ سمجیا گی تہا پل بطياجومني اورخون سے تنيار مبوده اپنے باپ اور مان مصمل مب وتبيحه كي سدا سومات اوروالد كوافهتيار ميح كميط سيئه اوسنج محين ياحهو رومن ميك اوسی طرح سجوالد مینود ملاحظه موباب ، نقره ده ام) میرحت بیشی کی حاتی ہے کہ فلام بناك كيحوط نقيهن اون مين خريد شده غلام كابني وكري ملاحصول ذرندي ميح طريق تعاون من سے حندطر نقد حصول فلام کے لئے سی مقرر کئے گئے ہیں اسكي فتاسترى موصوف من يبيقطني متيح اخد ذما يأسه كدا وس زما زمين سيني اور فلا بنیت بالکام شابہ نئی میں گرکسی اسکری شہادت سے اس خیال کامز مینبوت میش نہیں گا سے یہ بہین معلوم ہوسکتا کہ آ وجو واس سا دات سے غلام اور بسیطے من مورسائی کے ئى تىنىرقايم بى ركها تېاكەنبىن كىلەھىغە دە ئەكھەنقەرە اول مىن ادىنبون نے غلام لورتىنى نے کے جو طریقے تبا سے مہن اس سے اس بات کا خود اندازہ ہوسکتاہے کہ فالم کے مقابله من صنمني ذرندي بي المهمجي عاقي بي دخيا مجدد ه حركية بن كه طرنقي ديك مين متننی گرندہ اور متبنی دسندہ سے عل فامیری سواے انتقال مکیت سے اور کوئی زیادہ اتم (1) قاون تبيت بنورسعة بميشدوكو ومولفه والمركور وم ١٠٥) نقره ١٥٥٥)-(١) سندوك دُمولغ دُوْ كُرُكُور صحة (٢ ٢٩) + نفره (١٨٥) ٢ العل) قانون تبنيت منودمني (٤) ٢

ہنٹ کہتا تہا۔ گرمین ان دویون کے اسحاب وقبول تنبیٰ کومتبنی گیرندہ سے بیلتے کی ثیر ب*ىداكرىغ سے كئے كافی نە تىھے يہ* لازى گردا ناگيا تها كەنتىنى گرنده كامتىنى كور ز زند کے قبول کرانے کا منل ملامنی طور بر فضوس رسومات کے سا تہ کمیل کا امانا بنن لے ان رسومات کی اینجام دمی کوتم بنر و ارد یا ہے اکدان رسومات سے بہر صاف طور پر طاہر مرکا کہ بید لوکا لیلورغلام بنر قرار دیا ہے۔ الغرض ناسترى موصوف لنے امرت م كے خصوصيت كے با وجود يہي ا مرار اعلام درسیلے کی میثیت کوساوی سان کیا ہے تواس کا علاج نہین ہے کیو کہ جیسے مردادر عورت کے تعلقات مین صرف رسومات از دواج ہی حامز کونیا جا کرسے تفریق کرتے مہن ر د و بون عور تیون کو انہیں رسو ہات کی عدم یاموجو دگی سے د اسٹنتہ اور سوی کے عب صاصل موتے مین اوسی طرح غلام اور بلیٹے سے حیثیات کی تمیزا وہنین رسو آت ہوتی ہے۔ ایسے حالات مین شاستری صاحب موصوب کا بہر اصول کہ بنتیا اور علام ھیٹیت کے تھے کسی زمان اور حالت من نہن تسلیم *کیا حاسکت*ا۔ | ‹ ١٤٧) ويدمن حيب دٰل ماره اقسام سے مبينے سان کئے گئے ن منكئ نجله يهلي در درت مهو نا تسليم كيا گيا ہے اور نفاج يصونسليم كفي مستخيرين (ملاحظه مومنو باب مر نقره (۱۵۸ و ۱۶۰ و ۱۸۰) - العث رَس - سنيرَج - ذيك - كرترم - كود موتين - ايو دقط كانين يستهود - كرت. دريرسيفي مسلط مقصي بيداموك مين (1) نانون تبنت منو وصفحه ۵ .

نے ان بیٹون سے نام کسی *ھامن ترنیسے ب*این ہ (۱) اورس ۲۱) شیترج (۳) پتر کایتر (م) پورهجو (۵) کانین (۲) کو دم ب رِجِهٔ ولیٰ مِن اور بقیه ۲۶) نعنی دَ ۱ است مهو د ۲۱) دَ مک ۴۶) کیرت ٺٽه دارمُونڪڪ ۔اور اُوکمُ ن حاصل ببو گاجیکر در ببرحال ان اصّام ببلون محي حردنيدايس من حوم لحاظ سے نا جائز طریقے کے بیلے متصور مو بنتے مثلاً کث تیرح یو نر تھو کھے من جواتوازدواج سے بوت باصلا ف شاسترازدواج سے بوے مرون نبردا) و۲۱) کے منجاکشتیرے رہ ہے جو مطرفتی نیوگ کے بیدا ہوا ہے اور (٧) وه ب حواز د داج تانی سے سدامواموا وربقسه (١٧) ایسے من وازدو) يعنے خرىدكيا مواد عزه ايسے تبيلے ہن جوز مائد مال کے قانون سے خلات ہونے کے علاوہ اضلاق کے کمتہ نظر سے ہی ندموم بن ورانبین افسام سبیون سے بنار برگلاب خید رستا ستری لے طواطور قصورات کے نیار براس تنجہ سے کا لئے کی کوشش کی ہے کہ زما نہ سابق مین موسایٹی کی اخلاقی حالت السی کری ہوئی ہی کدان سے ازدواج سے رس نبت یا کی کامطلق منیال نه تها- اور بوسایی ایسیمبشون سیمار تا جو یا تواز دواج سے قبل می میداموے میں یا زدواج نا نی یا میوگ کانتھ کی

<u> و مسعانبون نے نیمتی کی السے کر سوساٹی کی ابتدا کی حالت مین والدین دا والا ح</u> تعلقات اس در مضبوط ا ورسبني سرعمت نظرى نه تسي حيسكا اب موجود من با لكرملا ويتوى واورسيها وان تينون كي حيثيت اس سے زيادہ نہين بني حجام مسلولی منفولی حنر کو حاصل ہے اور اوس سے وجوہ دریانت کرتے کرتے انہو^ں سے بہ ظاہر کرنیکی کوشٹ ش کی ہے کہ مبوی کوئی اوس ڈانڈمین وہ درجہ حال مہن جواب د پاکباسے اور مرتبون سے دیند حبدہ چیدہ ا تعتباسات سے دراید سے ا ہنون نے اس بات کا دحو د ثابت کرنے کی کوشٹش کی ہےکہ زمانہ ماصد من عوت علام- اورار کا مینل جایدا دیے قابل میلک فیمتقلی تھے برا بونكريه ما فصورينبن ہے العام كرا ونبون لنے جولانی عبدت بين اس بات كونطا افرایا ہے کہ اوس زمانہ کی ہیبہ عام تصویر منہین ہے سیمر تی كارون كالمشاره ن اقدام فرز مذان بيان كرفيين كياتها ـ استحانست كو في تنو ت بین بنین ہے تبل سے کہ آن اف مے نیار برکوئی ما م صول فائیم کیا جائے اس امرکا نامت کرنا لا زم نها گدید ا شام حقیقاً موج و مروج ا در مقبول محقے مکن پی ان اقعام سے بیان کنندگا ن سے اینے فرست مین اون میلیون کاسی نام درج کیا تھ جو تعجی شا ذونا ورسی *دکها*ئی دیتے مون یا اون کے خیال مین دکہائی دینے کا جمال مو سنئيبر صرو ولطي موكى كدايسے شادونا دريا قياس كے نيار مركسي چيز كا دع وتصوركرك عام سوسايل كافلاتى حالت يردب لا يا جائ ميرة بيب له شامتری موصو ت کواین ملبند میر داری کا احساس تبا ور نه وه اینی کتاب مدر معنود ۳) برحب ذیل نقره درج یه فر الشخص خود عرضی کی تحریک براینی ا دلا د کے دا) قانون منسيت مينودصفي و ١٧١) ـ (١٤) والأن تلبيت بينو ومنعماس سطره ١ - ١١ -

وخت كرسكايا ون كوحداكرين كاليك ايساتصور بع جوجا السع ما بالسور التي من شاوی دستهاب موگا -گریا وجوالیسے اقبال کے اگرا ونہو لئے اسکے خلاف بحث اور تصورات بیش کرسے ينتيج بخالا موكه زمانة قديم مين مروعورت كحاتعلقات ماك نه تهجه اولادا وروالد بربكا تعلق محبت نطری سے عاری تہا۔عور تون کی زندگی من عصمت کو فی حبیب زنہ تہی اور اطوربر بداخلا تی ایسی بچھلی میو کی تئی که مبت^ل اور غلام مین امتیا زی**ه تهااو**رعور تون کی شيتية ادبي فتمرحيوان سيه برمطكر زنتي نوباد حود المليكي كمهولف ندكورامك عالمركا تيراك مولى تخفل ببي ان ميتبي ن سيمتفق نه مونيكے علاوہ اپنے ول من بير جزور نزاگرزی صنعون کے (معم م) حقیقت تو بیہ ہے کہندو شاستر سرجن جن انگرون يهي دائد اختياد كرلى ابتدارمين كما بين تقنيف ذا كي بن اون تمامون بي بترييخ خيالات كا اعا ده كيا جيءا در مُصرّاسَى بنا رير لعد كي چند مبنده م ى نلطى كا ا عا د ه كياسيم اسين شك بنين سيحدُ گلا ب جند رمير این کتاب کوبهبت محقیق سے بعید لکہاہے ماہم او کنا دل متنز کر ہ صدراً مگریز مصنف الرسين السامتعصب موكياتها كدبا دجوداس كحكدا منون يخاس ما خلاق وصر محدودشا وتبلا ياب اس براخل في كاالزام عبيم عص ماتهدة ديم سوساسي عا مُركرتے مين درنغ بهنين كيا العرض جو دشاسترى وصوت سے دو اورسلمين ـ (١) يهرهالت ويدك زمانه كي قبل كي تبي-۲۰) پېږ حالت شا ؤ د ناورېنى نظرا تى بتى -الوالفيات إس مركي تقتضى تبى كرموصوت زياده احتياط يست كام يلتق اس امركو اب بدان كرنيكى صنرورت بهنين سنك كدور عيوى من كي تخيتاً سا في جار مهار مال قبل

تدوین کے گئے اوران بیٹون کا دجودا وسکے قبل کے زبانہ کامنے اور زنا خالیا ہے حب كارتى عالما كاموا د عدم موجود موسك اوس زانه كليك امك جارع نام موصنوع كاكياب اوراوسكوزانه اقبل ويداسيوه سع كيقيمن كاوسوقت ميح ما قال بربنين بوسكت اسوج سے بير بي صاف طور يرظ سر بو كا كرا يسے قدم ن جوچنرس رایج موناخیال کهاجا تا ہے اور حصفتاً ویدک زان مین موجو د نه تیرا ون کا وجود تسلیم کرنا با لکل بیجا سے اور اس کھا کا سے بادی لنظ من جوالزام مدرمین عابد کیا جا تاہے وہ بچائے خود ہینن ہے جھزا س تم کے مارہ م مصنمنی بنیونکی فہرست بتلائی جاتی ہے گرجب مک یہ ظاہر نہ ہوکہ تقبول کون ہے ادر متروک کون بیمے تبعی سوسایٹی کی اخلاقی حالت کا اندازہ کرنا ہی محال ہے میوش نے ای کتاب وہرم شات جارا وا کے صفحہ (۳ ۳) بہرہبان کیا ہے يعديها ويسهدان منى فرزندون مي تماكترون كومتروك إردباب، اورنينتي حل تساس سيبني سبع اوس بين نقرة فيل ورح سبع-اس الني ده اولاونهس ميسيد جوروسر سع سن سداكيا سد عل ی کے بیٹے میروک موسکر تہ زمه ببعلوم موتاب كرميه مانغت اوس عمل كالتحري وتتضيع جوغالبًا زمانه ومدسك فلسط والماتماع الخض اس لحاظ سع ينفوركرا بحالبوكا تراس مح ك وزدان رش ويدك زمانين منرور ممنوع بتصاور الفرص كلاب جندر شاستر كاخما اورست اي بوكا مرود خاين زاند اقبل يه سيمتعاق بوسكتائ . مكران مالات كا المرمصنيس السا بهو که داکشر کورمنے اس فیم رسی منی فرز ندان کومشاکشامین درج و مکسکر نینجه کا لے ج د ا بگوش عدد اصفی (۱۳۹) -۱ ۲) گھوٹ جلد دا منعی (۱۲) تیم

(۱۷۵) بيدايك عجيب اتفاق المصالان فرات الزندا وسايتي كي حالت اور فيالات كينيت عظم غلو أنم اك يراموكسي كرز مانه ماقبل ومدسن ان علمبيون كواكم جيشت اور درير كالصو وله فقره (۱۷) مین به درج سے که دوسرے کا بدا کیا بوا ی در ند کے برارینین موسکتا ایس قامن ہیں ہی شب ا تی بنین رستا ہے کا اس إِنْ الْمُ اللَّهِ اللّ يى كى نى الفاف بوگاكسوسايى كى اخلاقى مالت كرى دى تى دت کے ساتہ میش کرنیکی ہضرور بہنس سے کہ زمانہ اقبل وہدمین عجاد لا دارد داج کئے یا گ ا مو _{نَا ب}وا ون مِرتِعُوق رَمِيتي بتي يختك والدين <u>سے درميان تعلقات كي ما كي</u> ا زاون خیالات برمبنی تها جومرداورعورت کے ماک شندے ث روج بما سناستر م وصوف نے علاوہ ان اصام کے حدداق م بری بال کے بین ملافط هو يمانيا باب ديم ، فقره (4 ع) ـ الله الربية كا ورجدود في الربية الربية كالمناه البيون كيتبثة سوسايتي من كياتبي كلاب ديندر سركارا خيالات كيسك. ينهيه بي طامر وراتيمن كهاب وبيليارن وشوسر تعلقات ١ ١٠٠ ركو المرافع المرافع المعالم المالم المرافع المالم

ماک وہلیک کی حیثیت موجو دہتی اور شعد د اقسام کے بیٹے غیر محدو د تعدا وسین بمناكس فيحض كي الي حالت من امنا فدكرتي تنبي ليكون بيخيال عام طور م يؤكر معولى شخص كو لهي اس سے بشكل تفاق موكا - نه قرين تياس القات باب و مِيثار ن وشوم ركى ښار اليسي مرزو . موتى اور اسي وجبه الثداب مزريحة بهنين كيجا كيكي العبتداس قدر دريم كرياكا في مؤكل كر ویک دان مان ایس نورسال سے زمانسن اس نورست این د ب کی کسی ہے۔ بعد سے سعرتی کارون۔ اے صرف بھی کہا ا ع قرار دیا ہے ا ورحتی کر آج سیواے ۔ اورس کر ترم ۔ اور آ ایک کی واجی قانون سے بناربر ایک جدید سم کامتبنی مین الا مم اختراع کیا ہے (٧٤) مختصر سير تنبيت كي تاريخ بهت قدم مع حبكا وجود عيوى س سى بالني بزارسال قبل تها ادراد سليك سابته منة منی فرزندی کے اقعام ہے اون شارصین ومصنفین وقت مے اصلاق^{ہے} بہوم ا متام کومتروک کردیا اورآئ سوائے اقعام دیل کے (۱۱ ا درسس-رس) الاثم- (محضوص دسنوور) -(١) قانون تبيني بيمنورمه في (٢٧) -

اوراون کے بنجائفوس طریقے جصرت رہم رہنی میں اون کو فہا کرسانے کے بعد صرت وہی باقی رہ جائے ہے بعد صرت وہی باقی رہ جائے ہوں کے بندائی ہے اور دور اسسنوعی وقا لؤتی ۔
اور یا تسم دوم ہی اس کتاب کا موضوع ہے۔ گرسٹر گھوش نے کانی وضاحت کے اس ساتھ بیان کر سے بہر بات کیا ہے کہ بیرا فام فرز ندان رکو یہ کے تدوی زمان سے منوخ اہمل مرد بھی ہے۔ اس ساتھ میں افام فرز ندان رکو یہ کے تدوین زمان سے منوخ اہمل مرد بھی ہے۔



تبنيت كي عرض درجة فرزند صلبي

باره ان م فرزندان من مو نا بها ن کو کے بیم دکر کیا گیا ہے کہ گووہ فرز انسان کو کے بیم دکر کیا گیا ہے کہ گووہ فرز اللی من مو نا بها ن کو کے بیم دکر کیا گیا ہے کہ گووہ فرز اللی منام فرز اللی علی منام فرز اللی منام فرز اللی منام فرز اللی منام دمی رسومات ہے۔

مناس مناس کے کسی الرشے کو منی فرز فرز نر نباسے مناس کے مناس کے کسی الرشے کو منی فرز فرز نر نباسے مناس کے کسی الرشے کو منی فرز فرز نر نباسے مناس کے کسی الرشے کو منی فرز فرز نر نباسے

سے لئے لا زی گرداسے ہون۔ اورجب بیدمات میش نظر رکہی جا کی کرمند ولوگ ابتدا ہے ایک اس بات کے از حدیا بندس کر او کوکسی نہ کسی طریقہ سے مبنی جی اید اور در

حود ١٤ ١٠ قنام يَعِيلِ إب من تبلائ كيم من وواس بات كوصاف طور يرظا بر له به سري كه ان طريقول ميميا "هما ركه ينفيمن حاكتمونا جائيز فارتي اور زمني مِن المدني أن من برس رم يا الله يا الني والم سنة من والم معدر أي يحيم وعيت النيم والرباس . دلی میرموشکی پ وزندان قدرتي 5712 د سو)شودرج دس کر جج دم گرنیزم ورس (مركافيتر) (۵) کائن وراس ات کوزمن نشین مرائے کے اجد کہ کو بیٹ غلبا قنام کے بیٹے صبلی بیٹے کے ما ذي نه تهييت بي ون كي حبروي مساوات بي اوس عز من كو يوراكرك. كافى تتى عب كالم من وزركاموهود بعونالازم تهار فرزنس كالدادب- (۲۹) اس لجا كاس من اس كرمتني اور فايم تعام العمون كالشيات ببت كي ما شيراس بالمسكود بافت رك كاسخت مترورت مي كيموام كان كوشن مدين بالحاظ جوازه عدم المع قام مقامان بدر أكرك في والنش كى جاتى بنى اوس تعلى وزندى

ي**ت بيو ما تها أ**كر في الواقعي سيطكمأ متحدوالدين تحقامين بي ديني يا دنياوي فائد وبييت سے باب كو حاصل نه مؤنا موقوانسان كسي التيب رزندى برا دلُّ مجت كيجاً ميكى ـ ولون مين يه بات جائفين مو في شي كر الراف کی انجام دسی مین سرگرم ہے۔ واقتام سحفبادت سح بعصلبي بيليا ببيداكر لنفس كوما بي نبست مع عندين وكنيا في ديكاكر سر مداكرنا ايني برفرمن اولين مقر كوسك تبع اورونيا دب كريم ميه يادركسن سي كرتوك دنيا وعادت كي عامية إجائ عباقت اورترك وسااو

ین تھے۔ اور میا کا پاراکر نانسم دوم کی شاہت انبی کیونکر سینے کے پیدام و لئے کے ب اس زضہ کے ا دائی کی کوشش بطوروصیت کے تبی کتم بھی کا قیامت اسی طور بردوس ذراليان المانحام دمي سب قرضن وحبه كي تمبل كرد سكو يا قرين كي تمبل كي وشن فريية نى اور دوندمات بطور تركه تبعي بي وجه بها ورانسن التداسي خيالات كي دوح اوس ما ر مرارج فرابين النهان مين دكهائي ويكي جواريه لوگون الن معراج ترقي كو بروسين سيوبوربي فايم اورمقدم ركهام بنیرولادبید اکرنے کے اوال انان کے زندگی کے مار مراح بن عميل فرايين مكن تبين-(۷) گرمبت ـ ونیادادی ـ دم اسنیاس - دترک دنیا، -(۱۳) وا نامزست - دریاصنت) اور شاستر الني الم الله الم و ياسي كرم ترك توسط ورعد - ورساني او يرك ود لوئى دنيا دانتيمف ما بنيين كسكنا يترخص برلازم بيح كدانبدا ي ربع عرمي تحقيدات لم اصلاحب، اور یاکیری عل حاصل کرے - بہتن بدایت تبی کدامتدائی ربع عهد من واعلی اصول وعلوم به زما نه طالب علی حاصل کنے سی کے اون مردوم دربدز نسكي بن على برارب اعلم عسل كي تعليم دنيا بها ن وزرى بيرردي وفيره فنفات منا ي وعل من لا تأكسي ميك اورمها وي درجه كي عودت سے شادي رئ ا درا ولاد سداکر تا اس د وسرے درج کے اجرائے اعظم تنے ۔ اورجب مک سکیا البيدانبوا ورفرض وحبدا زفتم دوم اين سيل ريمتقل ندموكوني تخص عازنة تهاكه رک ونیاکی ابتدائی رایست بنی ا فازگرے دیوک و نیا کے دربعہ سے سوکٹ می (بى ن) كے مصول كے لئے اولا وسے سد كر النے كى تدفعت اسى وجد سے سيدا انر د تاکنی نبی که دب مکسکو تی شخص فرایعی موجب از دستم و دم سیمه اوا فی کا انتظام

ر کے فریم کردو کر دو مرورے وروم کی ٹو ایش نے کوسک اٹھا نہ مائل ہوکئے ہی جہائی۔ سنَّهُ مَنْهِ إِن مِن الروبية وهم مِنشرا (· · ·) عند من مشرى هم و كا وكام ا الاس المستنظم المراس المنها على المنطوع المناه الما المن مرور بليو والم ن ١٠١٠ فرن و كرور المرسى من المرسى المرسال المرسال المرسال المرسال المرسال المرسال المرسال المرسال المرسال الم برني الانزادية والمعير في المنظري المستنف ل المراد شاميان - المنف شرمون ميك ين يه در الله المسائل المسائل المسائل ولور المسائل المسائل وفي آفية كي الله إلا فرز لد المر العلام اليوسي المنظمة المعن من العلى التواع فعلا مراحث كى غرفن سي كي كرر ج فقره (٣٠) ين ديع يعيد سركو ترك ورد والتراك محد لقد اولاد كاسماكر فالازم ترين جزي - بير من الرائل برويع من القريب كافي عبد كرقدم زائد سے السيكات اص دل زمر الراسية الموات اخرت محديد ترك دنيا وعبا وات حبر قدرا بهم ومي الميسية الولد فور أنه كوسيته اوراب بير بعيد از قياس سيحكه الشاني والفي قدر تى طررس ن شرور بسے مامول كرسنے من جيوررسيے تومصنوعي اور روائي طرينيون وانسراع ترساخ من كوتابى كرك كى-جليدعها وت اورد ماضت تنعدد سنتيجيه الأكر القي زمان فتريم من اسجاد كفيطة ويسع بينون سي فهم ى اسيا دا ورامنا فدست سيحة اس الحث بين من تين قرضد ما يكابلين كي ئىاسى ادكرە ئىيىتىسىرىيدا يىنىتىندىن دىن الغاظ كىگىلىدى-برريمن رسدان سما تدش فترسع وصدقا عامد موت بن ويرون مح تحصيل سعة أرشيون كا ومنه ظلته (المن المنع قرباني مصاور يترسيف

(۱) کلم کش طد (۱) صفاف

بريكون كاقصد بدأ يبار الرساخ والدنعير بيلط مرجمان أكى زندكى ماتمل اوروايض ي ألك رسيات بن تواس بات سمع مزيد بيان كرساخ كى منورت بنين سي كدا شدا أي زمايزين مول فرزند کاسئليب اېم اناگيا- خياسي رگناويدين د منظ ل، يسوکت تهويا علدام مغمه ١٧ مي مين نقره زيل شامىرىن بىدىعدوركى كالسايع كه اس دنياسى على و وجس كوسوس اوك يتيمن اوروومراد لوتاكون كى دنياصكود يولوك نلك الاشان وزند كم دريدست ما كل كما حاسك سن اوكريره ولاسطين بوسكتا زملك الاسلات رسومات سحاوا في سين الكرماحاسكتا ورفلك الداوتا علم سع ما كاما جاسكتاب والمامل ملكون من أخرال كرفلا ملى ترينسيندا وراسي وجهرست برخص برديد كاتحصيل برنظراسخان دكيي

در اب اینے آخری دم کو دیکہ کرانیے جیٹوسے ہیں کہاہے توریج ہے (والمنتب اورتولک ما اورولکا جاب من دوبراتام رمن مرسمام ون نعنی من و مستخصیل کردیجا بن گیند مون لعنی من گیند کردیجا - امین لوك مون تعنى اولا وسداكروكا - اوركلك للانسان كوفتح كرونكانك عل _ فلك الاسلات كونشيح كروثگا -رباب الني بين بيان فرايف كى المعامل نقره صدر صل سنكرت اقتاس كالفظى لیالمدومیت و ترک محیواتاً مرحمدست اور آوس کے ال سے ایک فقومین ج يان كا كا تماكراب به وضد برسيفير بطور تركر سي جبول اب الدندر لعدد مست اب سيني كواون دواقتام سي فراتق انجام مي كالماندكوا كاسع ما الذمن ويد وسمر فينك جواهنا اسات فقوصدر ويه كفي من وه استكفيل من النويحث كي في اون كي تاميد كراتي بن ا ورسی مسلب تصحیلی دمه سے ارمد لیکون سے اور معدمن مندون الفاقع بيبيط يعاكزناهم ترن ولعندانشاق فإرديا بكوكا وززى ايك الساجدا ا وزدرند تبا جران ان سے فرایس جھی اور وابعیں نوعی سے اٹھام دہی سے لئے بالتكل لمازمى امرتباراس ليقرض آلام كان زدلع آز دواج عودت سي تعلقات بدائرى ادلادى مداكوسك باصود ف دينا داديب اس طراق سه ده كاسباب نبوسكة زر يدمعه فيعي مركعه كسابن الملي فايت وداكزا فرطوا فاب لقوركه كمارزا: دُيم ك لوكون كخ فطون و دوه شذكره مبدرست بيني و الان كردنا العداقية ت ك في الزور التجانبا ادبن كرد وركيافروه " Loop of hully fall

بعارة ويموس عيدات فالنبن كريك تهداور بداد الرارية ونان اس مع سكدوس مونيك التركس الكاني المكاني الميزيرية فأكرت في وراسي ا لا تكل ككه وينه ا في فطرت بي اليري ميرًا. أيين إي كي رصيد: و اوسير على برام ميد من اطمنيان عال بنس كريكما. جب اضان سے ول سے وولان افتام سندگرہ صدر کی یا بندی منظر جا دار دی آ سرفطرت محظات تركياليسي سفياد وسرك سديمي سادا إلى اوسم ول برام وسنفسك بعداوس عورت كومحفز إوس سلط سونهاط زوم كادرم عطاك كميله ياكس سه ما تك لياكيار ياكسي سه زيد اللهار العالم ومترسم وكي جن كاذكرا ويركيا كياسيد اس كمراء الزيزية بن كرا والماسك وندكى كالمقدر سيلي سي بغيروا مل نبين موسك البار بندرشاسر فكاخيال (مهمهل حوثله باره اقسام صد بين يحلب حندرسركار كي سيتعدي لاست لدوره کے مال کر انسین کہ توکدلا زمی نہیں ہے جیش ایسے تحض فايم مقام ہونا کا فی تہا ہوبطور مانشین فرزند کے فرایون موجیہ کے ابنیام دمی کی كالبيب ركبتا مودا ودبيربي وجهرب كمه اليسي سيطيع بديدانس كرسا بريي بالخوشطي يأكسي اورطوركي نافا بليت ركيت مركيت مون اون كوفرزندي كاورجه عطائل كمأكماتها بمل اور مشربینا تهدیکے دہرم شاستر منفی (۱۱ ام) برسج الدسنو اب (و) فقرہ و، ا من فروم الارت الحامس كا وكرسه و معرف اسى وجرس ب وكد بيرادك ديرى (فر) قانون تبنيت منورصفيداس ١-

والتنه الماسية المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ر کے زیزہ پر سی کے اور کا کی معال میں ہے کہ باپ کے بعد نہیں رسومات کی انحامی کی وَرُونَ اللَّهِ إِنَّ وَمِنْ إِنَّ مِن الرَّا وَمِنْ اللَّهِ الرَّاسِ فَدَرَتِها كَدَاوِس وَمُن وَلِيكُم لِيك الريد كالمرورة ورالنسور في من عي كو ترجيح ويجا في التي-ين بليون كان بري يست الرقي في المرية برحث عديد كل مد مندر كاركافيال المشون كا وجوراورافها فرام ينيت مناك كے وجود لِعَلَمَتُ لِيَّكُونُهُ أَمِياً .. ا مرامهٔ اور محرا الله المسرك الناري المرامه المعن الله موكاراوره مین و موز کر این که ده ایکر این هندمین سے شالات سیمتعصب موجا اون تي واغيريد بات مان كريهموني بني كدنها نه قدم مين بيدا اورفلام ولى تغرال زتى راوراسى نيال كے ملسلەمن ابنون سے اپنى كما ب محصفورا وم را اور در در ما مون دس مات کے نامت کرنے کی کوشسش کی مینے کوش در نے والعین کے بمیار) زمه داری دبیش سے دحود کاموجب بنی وه شاستر کامون د شارمین اب ای اختراع مع کداون کو مطون کے دنیاوی اغزاص سے سات بہ ن مل كرسمه به تدریج ادسترانسي قوت دى كمئي كدمنوسان ايسے لوگون كو دراتت سے عروم كرد البير بكوندسي رسوات كي انجام دمي منوع بتي با وحروا وس كي انجا دسی منوع نبی باوج واوس کے انوام وری ما فا بل تبی سیکراس خیال کی ترد م رگ وید کے فرز اول سے موسکتی ہے کہ د اینگوش ملدرا اصفحه (۷۳۹) -

به نيكه وه ابني انسل كي طرف رحدع موگكاكس سلتے امكار كه وسمنون كوفياكر محببنون كونهتى ادرنا نبأ بهبكه أكراركم ا کے موتی توانمنی کوشش اورات دھائی ۔ بیٹیا ملکیا توس تہا نواہ سکبی موما دوسرے سکا س خیال کی زید تر دید- (۱۳۴۱) اس امر کی تر دید کسیسے کا وجود د منی اغزا غدم نبسن تصور كماكل ولكها متدار مين اوس كي حيثمة ين اس دسى اغ اص كا عام سمرى كارون سلنا ورويد ون معبوسكم بهيئ كرمندو كوگ فدرتا الصير كوگ من حن كاخصوصيت كابتكاره اكنان كونجات اركماليف زه سے اسکارنسون کیا جاسک کرو ومن نظر سكف اورحس طريقه كى رنها كى كرست اوسكى يا مندى كما تى سيسن ے ویکی جائے تومعادم مرکا کہ اونبون نے ایک ا تقركياتها الداس كاانز زميب مح يامندي كرك والون براس قرر كموامواتها كر وليسي عمولي اتين سيحد بب كي تلفظي من نه دسي مُن اذ كر جلقون ين رتاتيا بيي دور سي كرطب خفطان محت عالا فلاق علم الاجتاع -

· باسور المرابط بالعول من اليسي على وطنوك كداب اوت كوايك دومري سع على د سندود ن كوكوئى ملديينين سے "بسب ت قدیم ہے اور دوسری بیدکدا بتداسے ہی اس ندم ن رکها. د ښامن پيداېو ناخو د ايک کنا و کي سزاتصور کيا کيا ته عنب العین ایسا موکسجا کے حصول *زنا کے انقطاع د* نیا کے خیالات *کاسک*ا ہم ہے کہ اس ندہب کے ایڈا فی میشوا وُن رامرگی خوش شروع کی که انسان کو اس د نیامین پیدا مهو نیکے دحو مکیا مین به او ق من منهاك كركير بينه منتحه بحا لاكه ا**نسان السح**ا فعال اورا وسيكي منتيج استا بغل خواه نیاک کیدن بنو نیکی کی نیت سے کیا جائے تواوس است بكيه جبم كاصرورج اوروه ببرسو إبدالين كادنيا مين وجود يدير بوينكي عال بنين بو رحالتحقيقا تحابك خرر كالتبحريبه تخلاكها يسافعال نبك ومدحواوس فحضوم نومض تنفيح مجمع بو متكيمعا وضهكيك يني نزايا خراكيك روح كوانسا في شميك سابته دجود يذير سوفاير تاب ادر وور ركانيتي برامركياكما كرميدايش وراتقال كاسك لأوسى وتت حتم موجا ماسي حبكانسان فال كربطيني ادن افعال كيمعادضه كى اوسكوخوابش زرب اور ولد انتسوا يسير علكم يوكشبين نجات كينعيرامنيان اسبسار تولد سبيج نبين سكتاا ورموكشبه ايسي حالت قرارد مى روح ايك رز مه مع اوراً لا اين وخوام شات دنيا ميس بي غرض عل بيرا مونيك ذريعُه سي وسالين يزره تنال بوجاله يدجهان بركرني

ى وليسى سندو منسب سع لحاظ سع أوكرا ألى برا والراب بالمراه الما ما المالية المالية المالية المالية وندسب كف وسية (٩ ١٤) برندوندس كي عصري مديد ميار في المياقوام ول كا د ي دمير المريم كالموكم كل الرام كا وشياه وياشرون الأبراع ويدسه والراما والوالوال فنوص كردى كميء وراون كي وتعليم وعلما ورآراني وخرات وارام والفن میں ہی وان تعنی دیا موالے اور من روز سے زار

بنع بوكرار مقوم تع حارو قان ر إلبااوسكي ملافي كي كريداورترك ونياك كنے خصوص كما كما تاہم ساتبدى ادسكے ادس فرقد كى وجود ـ لگائی تی گوت کاکو کی شخف کرمیتی زندگی کوکسے کو ہے آ مسيثيثن نظرتها بنظرانداز مهنين كماكميا بكين تولدلوك ن دین اغراص مقدم ہے الیں لگائ گئ کہ کوکشد کا حصول اس ترک توسط م مولے سے سرتارک الدنیاکوہی اپنے معالی صول مین اس دنیا عارضي اورجه ي دلحسي لينالازم آيارا ورنغوراسك كداسكو سيشا تولد موا أوس بارك خونسي من اس د نياسے بيے فومن موكر و ر مکانیج - ا (امع) یه بجٹ اس بات کونابت کردیگی که مول د نبازتها -اس لحاظ سے الغرمن بیلیٹے کا وجو دمحصن دنیا وی اغوام ئاتو فرز نصلى كاوه درصنه موتاجوا دسكو ماصل مواكيونكه زميركوا مي حمات فے فکر کرنگی کوئی مزورت بنین نبی کدا دس کے و فاشنے بعیما کیا ؟ الك بكرفرز ندمُنلبي موناً ما حا مد فرز ندمتني ما خريد كروه يا دوسي كاييدا كردو نه ا فبل ديد من ما يراد كي اور قصه كي زماده المست نه نتي اور اون کے مرہب مین مقابل دنیا دی اغراص کے دینی اغراف کو مقدم رکہاتہ

وہر جبت کسی حالت مین قابل کسیم نہ مو گئے کہ مہندہ تو م کے تصور مین فرزندی کا دج<mark>و</mark> ا بتداً رباغ اص دنیادی تها اور بعد من اوسکو *دینی غرطز بها حامه بحین*ا یا کسار ملکهٔ مبيئ كدكا ب خدر كارن ابن محنت ادر تعيقات اليف فلط دامستد مراكاكا ائیے اصلی اصول کوٹاکت نیکرسکے گراٹنا رتحقیقات میں جو سائے انہو ن سے اینی کتاب مین درج کیا ہے اون کی بنیا دسی غلط ہونیکی و جبہسے خود اونہین کی تین برى مدىك اونبىن كى ترويدكرتے من-شغير تبه- (١٩٧٨) بن خيالات كانر قوم يراسا عالم كر تهاكم مل أبيثاا يك بعمت غيرمترقبه تصوركن كسايه اوراهم أسنكم لفظ میتر کے بعنوی عنی کے درمیا وس کی وَصُ کرمِی استنباطًا فام رَمَا شرم کا باب ده، نقره (۱۳۸ مرم مهاسع که چنگه بنراکب دوزخ موسومدایت)سے اپنی اب وا واکونحات ولاتلب اس ملكاس كوديدون من يرموسوم كياكيا ب-ا درا وسکے بعد سے جوشار میں ہے اہنین خیالات کا عادہ کیا ہے۔ جنانچہ بار مک النائي كال فت من مير كامني حب ديل سان كئه من. بيثاده بعجرباب كوالام بري من ببت اماد ديماس اور اوس کوئیت ماحی دوزج سے بخات ولا کا ہے عیا البتديه إت سليم ك جاسكتي ب كدو كم غير مولي المبت ويرون سالك بينية كردى سب وه مرف زر زصلبي سينتعلق بيما ورخصوصًا ديني فرض فرز دهابي كا وج ومقدم ب ا وراسى وجست ولدفرز ندكواس مدام يت

وشنیم (۱۹۱۶) منونک (۱۹۱۶) وغیره ندید بیان کیا بے کوعف تولد وزندسیمی ان ان کونت نفیب بوتی ب اور جا برحبی رسوات اوعبا دنین محبوعی طور بر اخرت کے کند نظر سے اوس تواب کا سولموان حصیبی نہین بین جوسلی فرزند میورت دیکہنے اور تولدسے حاصل ہوتا ہے لیے الغرض بند دن کے نظر سے دنی غراص میالیے بینے کا تولد ایک جزود ام تها اور بر بخض غلط ہے کہ ابتدار مین و واک ان انتقام میاوی تها۔ اور بعد مین اوسکو دینی رنگ دیا گیا یمو کو کوگ و ید سے حالد سے تماہ با کور چکے بین کہ اوس کے اقبل نا زمین با وجو د بارہ ت سے بیٹون کے صلبی بیٹنے کی بھی وی تھی ۔ ورخواست اکنی کے اجلاس بریٹ برحوق تھی ۔



غص بني رمصنوعي فرزندان

وزد که دون شده نیمی استاک بوعت کی گی اوس فرزنصلی کا آن معنومی بنون کود دایا -معنومی بنون کود داد داد اور اوس کی فرمن لا با قدرت سے بهایسی کی شدید مزورت نے ہی مصنوعی فرزندون کو دجو میں لا یا قدرت سے بهایسی مولی قدمت عی طریقیا مسیار کیا جا نا اسانی فطرت کا خاصد ہے۔ اور زمانہ اقبلی ویڈین جو بارہ وت سے بیٹیے موتا دکرا ورمن کی صراحت با بدم) میں کی گئی ہے وہ اوس کا

دا ، كالن تبنيت منود منوسه.

بنتی من رُک وید سے حوالہ سے بہر ہی بیا ن کیا جا جیا ہے کہ میر صنوعی لوکے کسبی رزندسے مساوی بنین بن تاہم بدین او کمووہ درصاصل مونا ہی سنوا ورا تری کے ا **والصوله ذك بهانا بيغ طامر ب**ع بمله البتداوس مين سيلان خون كالحاظر كهك نو**ی سے تحت بن ب**یٹون سے نام دیے ہیں اون پر قدر تی ٹکرنا جا پز بیٹون کو نغوق وما گیاسید-اس من من به به به به در میش سهدان منه منی فرزندون کی بیشید کیانہی *ا تری کا تو*ل۔ مرف اسيضحض رجكوملبى بيلاموج دبنو فرمن بي كريمة احتياطك سا بدده اليع بيطيخ كا قايم مقام ندرية مبنيت ياكسي طراقي سعبي مقررکر الے وہ استدودک) وغیرہ انجام دے دو کسیان الب فقرہ الم اس فول كالبرافط الممهد اورببت محصر عنى ركحمات ملك بير كننا عي سيا مدموكا ایسی اتوال جار قانون تبنسیت کی بندیا و ہے اوسی طرح سنو کا قول جرباب ل مین درج سے کہ ده لا كامنبني وزند كها جائيگاء تبنيت گيرنده كيساوي ترم كا ہو-اورجس کواوس کے ان باب سے بوقت احتیاج الحورسنیت محمدنه كي فرزند كي عبت كي سابته عطاكها مواورا وسطاكي توفیق یا نی چیور سے سے کیکی مو۔ دسنیاب و فقرہ (۱۲۸۶ مس عتابن يه دوسي اقوال اليعيين حكى دمناحت اورتوضع لن اب ايك محروم بدأ كي مع اوروه ايك قانوني تبنيت كالتركهتي ميه ليكن يونداس ماره من تفع آينده كي جائيگي اس باب مين اس امركي بحث كيجائيگي كه ان مصنوعي او كون كي ينيت (١) دمکتان بالفتسده (۱) (۲) گوس ماييوم صفح (۱) (۲) گوش مدر صفر (۲)

ملبی سے وجو د کی تلافی کرسکتی ہے۔ بأنه اقبل ديمن \ (مهم) زمانه اقبل ويدمين الخاك درجه تهام بنوکر ایسے دریافت کا کوئی سامان اب صیابنین ہے ویرک كالزكون كوسلبي بيلطيكا درصرحاص ن درج ہے ۔ رک وید کے والہ سے پیڈ طا برسکتا تبا اوس ز مأكيا موالز كاخواه بطريق نوك مويا حيكه دورب أنخاص والدين مون صلبي فرزندك رى نبين تباا وراس كئاكنى سے استدعا كَي لَى بَهِي لاآلنى بىم نو دو كو على ميهم والميك ان خيالات مين بي تنبه يلي واقع موكى مندك باب و فقره (٠٠ م ١) معصنيت كي مدات باالالزام اس نماريم کے فائم مقام کی حیثیت رکتے تیے اور وہ نیڈیا فی وسطے مجاز تحصه « **۵۷۷**) اس فول کے مب دیل لفا طراس با ب کے ببت اہم من -اوراسی رسحت کرلنے سے نفس زر بحث کا بیشے کا قام مقام مقرکرے۔ ۲۱) مرطریقہ سے کرے ۳۷) ہمینہ کو البيءالت مين يواله دَمك ما نسأ و ديك جندر كاتبينون ففرون يريحت كرما لا زمي موكا. نفغاتايهمقام كادخامت (۲۷۷) الفاظ مندرجها وس (۱) كَدْرُ النصلبي سِيطِ كا قام مقام کرے"۔)اس بات کو واضح کر اسے کہ میمنی کر ہا شت ركمتا نهاجوشاسته تصلبي فرزند كوها رته اوراوس مے بزر کون کونیڈیا تی دے۔ اور جونکریٹ حفرصلی فرزند کا قالم مقا للبى فرزند كي بيثيت مين كو كي فرق نه تها در قرون استقدرتها . كا

اول الذكرنسان تها وربه دوسرے كانسلى تها مى كري فرق بغوراكى كى زرسے دہی نتی سرآ المدر ناج سدالین سے عال سوسکیا بتا بند بان کی تیجے - (در کہ اس قول مین قایم تعام کے تفر کر منکی غا نیاتلا باہے۔ اور پیلے باب بین ہم نے جو بحث کی ہے اوس من ال فرصنه جات ملا نه کی ادا نی کرے۔ اور دومرے مرکزمتی زندگی احتیار کرے ملیاسدا وا والانكرة وضه مات نلافه كي اواً في بعد من كرستك يركو بإخود زمانه حال من مدر لی ا دا فی بین منهک رینے کے علاوہ اوس سراس بات کی دمرداری ما زرستقىل من سنلًا بعدنسانًا اينے فرايين كى ابني م دسي كا اسطام ـ برملات استلے الهوں سے صرف نیڈ الی دسنے کابی دکرکیا ہے ۔ حس۔ برن نزگون کی می قرصنه کی اوا تی ای سیل موسکسی ہے۔ ذكه بالاى تنبيع - (٨٧) حقيقت سن بدا تران واجسى بع مكريه مادر كهنا ما سيك مندلان كالفظ تعيم عصابته ادن تمام وايض انجام دى رسومات كيميرها وضيمن استعال كماكما بيم حوثر فقره (الم) من درح سع كه-وموليي فرزند قرضدهات للاشك اداكى كأاصلي ذراعه سے وجو درموسے کی صورت میں ایک اور دیگرات مے يدا وسك يورد عام مقام موسكة بن مسي كدر الح الا) في مصرفع برسوما كا درخت وستياب بنونكي ميورسن رتيكا) سيكام كالاحاتاس.

رطرح نقره (۲ هر) تناب مندرمين بني ابني فعيا لات كان وه كريا بها تاسيانيا مین دید ویانی سے الفاظ کی تونیع اس طور رکیا ہے کہ اوس سے درہ مرادمن جوہر فرزند کو باب کے دفات بعد یا بزرگرن کے داسطے کر ن شبه محے اور ویگررسومات مراد مین بنیز فقرہ (۹ ۵) کتاب صدر مین بحوا کہ علمار بخدا كموقائم مقام مقركرليا بيركيوكد ‹‹ بيا تقريكياها توافعال لازمي معدوم موحاً مينك (١٦٥) ١٦ مردكا-سنكرت فقره (١٦٥ ١٦٥ ١٦٦) كاليح ترميذ افكن مون سعاوس ك مظر المحداد المن برفغل لازمي وازادي داخل اوراوس كاد ١٦٦ م) موناليني نغير تميواسم رهِ ما نا مرادم يعني ادن دونون بكاسطلب مرف اس قدرسے كران فائم مقاسون كوعلماء مخناسي لحاط سيضنظوركرابيا بيك وفرالفين المانه متذكره جوبرطالت بن تكساليا ذمه يقحه اوراوس كى تكسيال سى شخت لا زمى تهى كهاو ن كا ملا اسحام وتكميه ان ن سے رند کی ومومنوع کے لحاط سے مین عث تها. ميدا متن قرا من فواط من فراط - (4 م) اورا بك مار مك بحث على أيا السيمصنوعي للسفط المنتى اى شاج لااس ما رومن محت كى سفك المركبيات بابدان فقره (۱۲۹) منظمان المسالم

السيسية صلى بيلة كے قائم مقام مہنین موسکتے كيو كرقاء مقام ا وس وقعت مقرر کیا حاسکتاہے جبار فعل فار کردہ کے تکمیل کے د ماکل کی کمی مو يونكه صلبي بديثاكسي معل كاور (ا ننانی غایت بیطی سیراکر تاہے۔)اسلئے وہ اوس کا قاہم تقام بنين ہوسکتا. رنقره بهت سيحيده سے اور تو كرسنكرت على منطق كى بر ما في تصنميه يا ولا يل كوم م طور برطا ہر بہن کرتے ۔ محمد گاکم كا خاصه بعد حيال بخد نقره معدر اوس كالك بهترين منونه ب نعن معا ہے کہ قامیم مقامی کسی وسکیا کی موسکتی ہے۔ کہ مدعا کی۔ جیسے جھے بیان ۔ من ملده بهوسحیا بیری غرض ہے اور راہ بیکنور دراجه ربل ملده جاما ہا۔ ربقيب اوربراه كريم تكرور بعير موثرقاصني بيثير بونحيا أورد مان سع بلده جاناد وميرا ہے۔ اگر کسی دجہ سے براہ سکنورا و رطر نقہ مقررہ سے حانا ناحکن ہو جائے تطرنت نانى ندريئه كرنمينكروغيره ملبده بهوسنج سكتامهون اوربيتبي ناحكن موجات نوسد و ذریعه بلیره جاسکتامهون بینی اصل نومن مده بیرونخ اسے اور کے لئے وطرافتہ مکنات سے ہو۔ ایک کے موجود نبولے کی مورت مین طریقیا فتیارکرکے اپنی فوض حاصل کرسکتا ہون۔ اور بیطر نیقے ایک دو کرکے تعام ہیں۔ لکرن سیلہ زیر بحث مین بیلیٹے کا پیدا کرنا اصل غرمن ہیے اورا وس کے ماہل سیلہ زیر بھی اسٹیے کا پیدا کرنا اصل غرمن ہیے اورا وس کے ماہل رنیکے وسائل دورج نینے تعلقات جائیڑ اتعلقات ما جائیز ہو سکتے میں اور اگر فی اوا نطق سے لئا طب عامیم مقامی ہوسکتی مو تو اون تعلقات کی ہوسکتی ہے جن سے بیہہ

ل موسکتی ہے اور س کنہ نواسے ان کی رہتم کے مسوی مبیلو کے مجوا اگرا یہے ہی۔ ت نهو كا اورحب ووسطير كية والم مقام أبو ملعو بسطيرة يرويم مقام كمينا در ين فرق أسكا ا ورهمير سر موكاك الحكالقررب سود اونيتي في المام الما نطرمن مهرجمة صحيح معلوم موكى ورعكم منطق كے دلدا وہ از ا و زبی الواقعی اترن سے واکے ایفا طاکی ترتب مبی الیبی غلط ہے کہ اوسکے نبت ہم تة ات كاحاسكتابي منوسخفل داب وفقوه ١١) ١ ك كاظ م ك توجه خركواد لا ديدة قرصه جات للانته م خات يا ماب دايني اوس محف كويزريد للى كينجات حال كرنى عاصفه إمنوك فول كي خاطب بدريد فرز زملهي النات افلاكنيح كرلننا ب نيطا ہر موگا كەخقىقتا مىيا غرض يا مەھابنىين بے ملكة وتشد مانجات دينيا غایت ہے اوسلبی ذرز نرکا سیدامو ما ایک در تعریات ہے اورجب بیٹیا اوس مولکے مفتو ہے اور علم منطی کے لیاد سے دسیار کا قائم مقام ہوسکتا ہے تونہ ان مصنوعی اراکو ن کو ہے نہ او کا جیشت عائل فرز نرصلبی میں سی تھی کا و ت اسکت کی نے ویڈن کے والدسے ایسے قائم قامی کاجواز بی بتلایا ہے۔ فالتحقيقت ان مصنوعي مبيثون كاوجود ملبي فرزند كم كي تتحييل كي فرض سيم يعاور اسي لحاظ سے منو کا استدلال ہی مبت صحیح ہے۔ نفظان مع تعالى الله الله الم الم الم الم الم المعالم ا امراب كمنام كالمعاب كيندوط بقشنيت علط لېرى موكى -معمة عن وفرادرتصوركما ما مات يتني المكادر وريدے مداكياكيا ہے ۔ كراس صوركا دودكىك به فقره ۱۲۱ کے نمالیّا اس بو لطالبمي كورواج دبااوس س طراعه ورسوات بغدت بيان كرينك من مجاله تول شونك (40 تولام)حب ول شرع لك

وَلَمِنْ ﴿ ١٤١٤ اللهِ إِنَّ إِنَّا إِنَّا الْمَاطُونِ مِنْ حِكَا رُحْمِ السِقِدِ الْمُحَالِّ اللَّهِ الْمُعْلِ ادراوس كي شرح مين ذكت مان كيم صنف يع جوالفاظ ورم كئي من اوسي كى وجهد ووسر يتمكى علطائني سدامونى-بعظيري تابت بعين تبنيت گرنده كي نيوك باكسي اورطريقه سے اوسكي حقیقی ان کربطن سے پیدا کرائیکی قاملیت مراد سونا تبلایا ہے۔ اوراسی تحبت کی توضیح کے بعداوس باب دے فقر دوروں میں بہدینی کالا کیا ہے کہ السالوكاتسن كمياحانا جاسيحسكي انسي سيمتبني 'گیرنده کی شادی سف ستر اموسکتی تبی^{ن مرا} المركاب دنيدرسركا دان اس من كسى دورية ائيدى فقره كے موجود كى سے الكاركما ن كريميسي نندنيلت فقره ندكورمض عرض سه درج كياب كدويب ترين يبدونكن بنت د توعمن مذاً يسكة قطع نظرات عند اصول خود د وسر مسلطه ول إبتح تبينت كيفالف بب تبنبت كأبتيج اورا تربيبوالسير كياكما يكياكما يكراوسك ل واقع مولغ سعتبني مي الى خاندان سي تعلقات منقطع بيوها تريين الني أكر فالوام ننديندت كاتحبن ويجرمون ادركم ازكم تصورين مي كيول لبوستي اوكا اوس تقيفق ان كوتىنىيت كَيْرنده من يبدأ كرنافيخي موا توشاستر بنيه قيد كبهي درج نه كادفي يت سي متبي كم تعلقات ملى فاندان سي تطعي طور يرمن فقطع موجات من .. لإزكماس كرك يخعلقات اوسط حقيقى ال محدما تديي لجي ظ ميلان فون قايم سيصحبات اور ونيدان دينااوبيرواحب كرواناجا ما يلكيرفكواسكادك والتلفات مثل فلبن الم متبئ الشف ساتديي واستدمو بالتي شاور بنافرا في واتحق ق درائت اوس مع تعلق عو با تعمین ایسی مالت من اگراس مین کوئ مصور ہے نبی تو وہ می ہے کہ بعدا نجام دیں اور س الركي كانت يتمها مات كرده منهان كي بلن سي بيدام واس الداور فعز

(١١ د كستان محدد ١٠١) كيوش عليهم

かる زننا (10) ترجولطول دركسيقيدغ کرمصنوعی ملے کہ نتجفر کے سلے کی شت گال کریم للبى سيتي سيم عانل بنجات ببن اورجو اغراص و ذرانعين صلبي و زندست بدواتے من اہم بیشد ندین کت کے دل من بی سال دائا گ يُسدُّا في دينے كيلئے فرز ندان مصنوعي كى صرورت جي بجالد قول ثونك فقرد (٨٥ ه من تحرر كوتات ك مین گوشونکے قول کے لحاظ سے زوج اور دو مرسے و زار تونی کو بیڈیا نی دیکھتے يت كالترمصنوي وزندك فالم مقام كرسكي كياصرون بعداد فود دوابن ترديدمن للهاب كركرب ويدكابه نغراكه المضحض كزميكوذ زندا ونيت نصيبين موتى ومن نشين كرايا واست وسكوم وكاكرون بخات كيلف كافى بنين من اوجر فتم كاروحاني فائده فرز ندست ورك يتسع

عل موسكتاب ده وزارت كره صدرك درايسه عامل موق داك نائده سے مرحیازیا دہ اور رفیع ترمین۔

ادب وكراب (م) من مينيك كرون كريست واحت كرما برمان معدا قرارا كما الما اس جن لكردري و وسخ وظا برموجاتي بع فياي مشركال بيندرمركار في المي الته خیالات کا اعا ده این کمتاب بین صفحه (۱۳۱۱) برمفصل دخیا حت سمے سام بربیان کرتے ہوئے كبتة من كدمناليات كانت بن منعترون كاستعال كما حامًا بيداد مورك ومديمن قدم بن ست دامغ بوراسيم كربير و بعيد ريتش بزركون مصمتعلق تها اورا وس من ماييته منش کے درئیدسے ایک نلاح وہبیو دی کرئین اوراس میں زوجانی فائدہ الوائر جزشال زتبا مكرمه برب جبت بصرور بي كيوكر باب دم مين تعفيا سح ساتم بان كياكيا ب كديدًا في ديابي اك درمينين بي محدد والبين ادرا فيام ك

بحاييداك ب اوربربات زمن نشين كرنيك بعدشا سرى وصوف كى اورنند يندت كى ا صدر مین به باین کیا گیانها کاس زانه مین سوائے دید محضور طبع ہے ہاتی سب منوخ العمل بو حیکہ من انترنسیخ کے لنیت کوئی تفصیلی حالات معلوم نہون ہو سکنے رون ما مياكب الراس وجريس متروك كياكيا -مابعة زمانه مين جن اف م سميسيط مقرر كئے جاتے ہے اونكو اس زماند مین اونگی نعص کی وجیدرانیج رکهنام زنسین بند . ادراس نبار میشونک لے کا کاک سکتے ہم تصفیر کر اگیات کرموا ک وخدارمن ہے اوس کے کسنیت کسی مزید بحث کی صرورت منیسن ہے اور حونکہ تبنیت ايك الساطرلقة بصحتكي كمهيل وليفسيه أيكت مفوح كوتعلبي فرزند كاورجه مامهل مولاً ست اوس كي الحداج الوراوازات كي خت مزورت ب اورحركا تفصلي با ن اس مناسيد عدد وم س كاماسكاد

١١١ كتيما قالي در نزه دسه الكون عد سمليه ١

614



نتج بحث سابقه (۵۴) اس كتبل باب ۲۰۱ ك آخرى نقرهي بيد درج كيا جا چكا م كذمانه حا منه ته كرما ته صوف دوستر كم بيته بي آليد كه گئي بي ايك تو قدرتی به يعين صُلبی اس كته اس كته اس كته اس كته به به بی فردیت نهبولی و البته دو دار طواقی تبنیت د و مک) هم جو خاص دسوات که بدا کرنا چند ام ما و را از دمی سوات کا بيدا کرنا چند ام ما و را از دمی سوات کا بيدا کرنا چند ام ما و را از دمی سوات کا بيدا کرنا چند ام ما و را از دمی سوات کی تعريف بديل لفاظ کی کی به که که منافزی می سوات مراوی می موات مراوی می سوات می سوات

شاسترنيكى الرك كوتنى قرار دين كيك لازى كردا فيهن اب اس اب میل نبی طریقه ا در شرایط کا ذکر کیا جائر گاکه ص سے کسی از کے کوتننی فرزندگا عال بوسكتامو-اوراوس كي حيثية صلبي فرز ندكي مسادي موسكتي مور ادر تبنیت بقول منو داتری (۷۲ ۵) تیجینگه باب میں اتری اور منو کے اقوال درج کرکے برجی یان کیا گیا تھاکۃ خقیقیّا یہ دو ہی اتوال مرحنگی دصاحت اور توضیح نے اتبک ایک مجموعہ کی ستل پیدا کی ہے اور وہ قانون تبنیت کا اثر رکھتی ہے ۔اس کی وضاحت اور لقد دنی صرّ د دم کے ابواب سے ہوسکتی ہے۔ اور چونکہ یہ دونوں اتوال فا نون بنیت کے منیا دہی ان دونوں کوایک دوسرے کے المقابل درج کرکے اُنکو لاکر لوازم تبنیت درج کئے جائے گئے العت ادّى وه الركاتمني فرزند كبلامبكا -(۱) مرت السيخص ريحبكوملبي ممامود د (۱) دِضْ بِحُكِرِ بمنيداً حتياً طيك ساتم چىنىنىت گىرندە كے سادى قوم كا مو-اورجس كواسك اللياب في (٢) اليه بييرٌ كا قائر مقام ربه , برريد تبنيت ياكسي ا ورط لقيه ومبي مقرر بوقت احتياج ره الكنيد ووك وغيره انجام دس-بَقُورْمَنْت گرنده کے فرزند کے۔ محت كے ساتم عطاكيا ہو-ورأسكي توثيق إني حيوز في سيحكم يم ان دونوں کو طانے کے بعد حب ذیل ٹوازم تبنیت ظاہر ہوتے ہیں۔ ١١) صرف ايساشخص منى ليكتاب حبكوصليي بنيا موجودنه مور ٢١) تبنيت كالينا لازم ب مراحتياط كرامة بنايا بيا -(٣) ایمالا کاصلی بینے کے قائم مقام بونے کی غوض سے کیاجائے۔ مل اس ده فقره دسم كاسب نرا،

(مم) ذر بعتبنیت یاکسی اورطر نقه سے کیجا ہے۔ (۵) بغرض نیڈویا نی دینے کے۔ د ۴) ایسالژ کاتمنیٰ گیرنده کےمساوی ہو۔ (4) جس كومان إب نے عطاكيا ہو-(۸) بوقت احتیاج دیاجائے۔ (9) ا وسکی عطا کی توتیق بزرایئه یا نی حیورنے کے ہوی ہو۔ (۱) منتی کون لیسکتا ہے ؟ جس کوصلبی مثیا موجودنہ ہو۔ ر ۲) منی کون دیسکیا ہے ؟ ان یا باپ (۳) منی کون ہوسکتاہے ؟ اس سے ظاہر ہو گا کہ نہجا ہا ل مورکے جندحالت ظاہری سے وجیدحالت دمنی سے تعلق ہو اور چو نکہ حالت دہنی کا اظہار نہیں ہوسکتا انگو بعنوان متفرق این كياجا يكاءا ورحصه زامير صرف الني امور كابيان موكا جوحالت ظاهري سينتعلق بس اوراس محاملات حصد نداکے حسب دیل ابواب ہونگے ،۔ ری تمنی کون لیکتاہے (۲) تمنی کون دمیکتاہے (۳ تمنی کون کیا جاسکتا رسم سنيت كيليد كيارسومات لازميس د هاعورتوني عقوق كميامي د ١ ، شفر

تبنت کزالازی ہے یا اختیاری (۲۷ ۵) یہ ایک ایسامئلہ ہے جو باب متفرق مریجی آسکتا ہے لیکن اس کی بحث اس وقت ہی شاسب معلوم دیتی ہے اکثر لوگوں کی نظریس تبنیت ایک لازمی چزہے لیکن شرگلاب چندرشاستری ایک حد تک اخبالی نے خالف ہیں وہ کہتے ہیں ک^ا اینہ مام طور سر سمنو وہ ہر بھی تنت کو کا مالاہی

بااینهمام طورپر رسمنو سرسی بی تنبیت کوکا ملالا نہیں گردا گیا ہے۔ اس سے طاہر ہوگا کہ عوام کی نظریں تنبیت میں بہ مقابل دینی کے دنیوی علی کوزیا دہ مقدم رکھا گیا ہے ورنہ جدید خیا لات کے لوگ مینی نوکر تے۔

گراه ن کایه خیال پیچنهس ہے۔اگر کسی نے متنی نہیں کیا یا جدید خیالات کے لو جور بفیار مرکبلاتے میں انفوں نے متنیٰ کیا تواس سے پیطلب ہرگز نہ نکا ان چاہئے کہ مهل سبنیت کی خرص ہی فقو دیمتی ملکہ سجوالہ قو ل اثری پیر کہا جاسکتا ہے کہ شہض چیس کوصلبی اولاد نہ ہو۔ اوس کا قایم مقام کرنا ہر صالت میں فرض ہے خواہ نہ رہیا تبتیت ہواور کسی طریقہ پر فقرہ سنسکرت مرا لفاظ میں ہے۔ اور جہ جہتے۔

بتیت بهواور سی طریقه پر فقره سنگرت میں لفاظ به ۱۳۹۰ اور : ۱۳۹۰ اور استان بی بیشت به ایک ایم مقام کزاعین فریفه ہے حتی که برطرح سنجی کا قایم مقام کزاعین فریفه ہے حتی که برطرح سنجی قایم مقام کزاعین فریفه ہے حتی که برطرح سنجی قایم مقام کیا جا سات کا دول نے اس نسته کے جلہ طریقہ کو کہ است میں مقام الذمی اور کا احدم قرار دیا تو ظا ہرہ کر اقیاندہ ایک بی طریقے سے کیول نہ ہو قایم مقام الذمی اور ہے کو یا اس فقرہ کے کیا طریقے میں دنیوی عض کرنا ابنم فریفیہ انسان ہے کیونکہ الفرض تبنیت یا درجہ فرزندی میں دنیوی عض کرنا ابنم فریفیہ انسان ہے کیونکہ الفرض تبنیت یا درجہ فرزندی میں دنیوی عض

ا ساتا نون تمنيت مينود صغود دمهما، و (سهرا) و

ہی ہوتی توبہموجو دگی دخترکے و یا دجو دمجت فطری کے ایک غیرشخص کو اینا فرز لبی مقرر کرنے کی ضرورت ہو تی نہ محض دینوی غرض سے اپنی دختر کونق**ت** . باب م میں مبینے کی غرض حصول حبت نگانہ بیان کیا گیاہے اوس کو ذہن نٹین کرنے کے بعد اس *امر* . يا قى تېدى دسكتاكد دىنى غوض سے وروحاتى فائده كيلئے بئ یل فرانض مکر نہیں ہے۔ ندرشاستری کے خیالات کی تردیہ (۵۵) چندر نیفار مرول کی تما ہے، یکئی ہے کہ ایھوں نے محض نیوی غرض سے ہی متنیٰ کیا۔لیکن یہ ورمیم مخلج بٹوت ہے کہ وہ ریفارمر ہونے سے انھوں نے دینی ا فا دہ کو مرنط بنبي ركعا كيونكه ريفارمركوديني غرض سيرخالي الذمن تبلانا اوكمي محض بذماي سبير رہ بیجارہ دھرم شاستر کوموجو د ہ حالت میں پایا ۱ وس کی اصلاح کے خوا ہا*ل ہو*ل بن يركسي حالت ميس تقورنبس كيا حاسكناكه صلى اصول وقصدوها لے مخالف تھے اور حب تک کہ وہ اپنے کو دائرہ مہنو دسے خارج نہ کرنیکے نہ وہ متنی کڑتے نشني موسكته بس زكسي لواتح كومنبي لينه كحاسبت وه صرف ونيو كأغراق ئ رسکتے ہیں۔چونکہ غرض تبنیت ایک دمنی حالت ہے قانون میں پہلطے لە تبینت کرنے کی غرض دکھینے کی حرورت نہیں ۔ شا ستری رسومات کے دیع ی رائے کو عہدہ فرزندی مطاکر نا کا فی ہے اورا نہی خیالات کو مر نظر کھ ا و بن مقدمات میں جومتعدد عدالتوں میں شکتے اور جس میں بیطے کیا گیا ہے جرشخص کو مثیا نه موا دسپرندمهی فرض گردا ناگیاہے که و ه بطور قایم مقام تنی ئر ٹر پولن نے جو نظا کر درج فرائے ہیں اوس میں یہ امر قطعًا نظر انداز کیا ۱۱) دهرم شامتر مولفه طربولن صفحه (۱۰۱) نوسط ۱۰)

كياب كد السير منى لين كى مرض بقارت و ام خاندان مو - للكه غرض تبيت ك
النبت عدالت فأك رش المراف ايس كم نوجهي كي ب كتبيت واقع موف كم
بعتبنیت گیزندہ کے غرض پرغور کرنے کی پندان ضرورت نہیں ہے حتی کہ اس
اصول كي توسيع من اعفول في اس مركومي نظر الداز فرا ياسي كتبنيت اس وجرس
انجام دي گئي كه سي شخص پارسته دار كونقصاً ن بهو - پيچنوزنتا سترنے اس كى ديني
غرض مقرری تھی یہ حکم دیا گیا کہ ہرلاولڈ خص کو بٹیا بالا تیزام کرنا چاہئے فیصلہ جا
مولہ صدر والنزام تبنیک کومیش نظر رکھنے کے بعد اس اسول برمنی ہونا ظاہر کھا
و بخصار دو منزم من بین مروست کی بات من
ہندوس ہے۔ اس کے سال کی اور ووروں اس
م مشرطر بولن نے اہنی اجزا ترکیبی کوشامل کرمے تنبی فرزند کی تعریف دج فرمایا تج
عرر دیر را سے ہی برا مریا ہی وعال رکھ بی طریعتان عرفی برج حربایا ہے وہ لڑکا متبئی ہے جومتبنی کئے جانے کے قابل ہم
اورجس کوشخص مجازنے ۔ اوسکوعطا کیا ہو۔جو تین جیسے زیروہ دیں۔
تبنیت کرنے کا مجازی ۔ اور اوسی طریقہ پریا اِ
دیا گیا ہوجوشاں ترمیں مقربیں۔ سے میں مستقد میں میں مقربیں کا میں میں میں میں میں اس میں میں اس میں
چونکه جصنهٔ دوم کتاب ندامین ابنی امور پرتخب کیوانیگی - اس تولف کوا
موقعه پر برج کیا گیا ہے تاکه صنمون آینده کی نوعیت کا کچھ اندازه کیاجاسکے
·
عله دهمست م شامتر مولفه مر يولن صغيه (۱۰۱)

رن ائیر ہی تنی کرسکتاہے (۵۹) ازی کے قول کے محاط سے ہرایسے تھی رتمنی کرنا قبر لوصلتنی مثیا موجو د نه مو لیسے جوا ار ۱۹۱۱) ایتر مو . ا دراس شرط کی وجه یه به کو ا ایم مقام لز کا بحض اس وجہ سے کیا جا آ ہے کہ جوروحانی فائرہ صلبی بیٹے سے سیجھ و کال ہوتا ہے ۔ و ہ اس قایم مقام سے حال ہو۔ الغرض بیصاف طور پر ظاہ ہے کہ جب یہ روحانی فائد و ہنچانے کیلئے صلبی بٹیا موجو دہے قواس کے قایمتعا رنے کی کو بی ضرورت داعی نہیں ہوتی ۔نہ اصولاً صل کے موجود کی میں اوس کا قايم مقام كياحاسكماب-لفظ تنفس کے معنی (۵۷) تول محولُ صدر کے لحاظت ہترخص تمنی لیسکتا ہے۔ پُرطِیکا دہ ایتر ہو ۔ اس لئے قبل س کے کہ انیر کی سبت بحث کیجائے ۔ شاسترنے لفظ تخفر رمعنی میں استعال *کیاہے۔ اسپرغو کرنا چاہئے۔* نند نیڈت کے خیال *پڑخ*فر مرا د صرف مرد ہی ہے اور اس کی وجہ وہ یہ تبلاتے ہیں کہ اتری کے قول میں ناعل ندکرہے اورا پنے خیال کی ائید میں وششتہ کے قرآ کا حوالہ دیتے ہیں اور عجت می*ش کرتے ہیں کہ جو کا عو*رت ہمیٹر کسی نہ کسی کے زیر ولایت رمتی ہے اور شا نے اسکی علیمی متحضیت تسلیم نہیں کی ہے اور اسی وجہ سے اتری نے اس کا ذکر عدة كم بيماننا إب در، نقرة أدس، در، وتكسيماننا باب در، نقرة دهد،

راحت کے ساتھ نہیں کیا اور حققاً مرد کے ساتھ عور توں کو تھی بینیت میں لینے کا حق دنیامقصود ہوتا تو دششٹر بیکھی نہیں لکھتے کے عورت بلارضا مندی ش متبنی *لیسکتی ہے نہ دنسکتی ہے اور اسی نبا پرخت*ف مکاتب ھرمشاسترمر^ع آ وَكُمْ جِنْكُرُ وَاخِيالُ إِنْ ١٨ مَن مُرْمَدُت كُورُ أَنْ اسْكَ خلاف رائع فل مركى مى اس قول من فاعل کو مُدکر ا ور و احد بیان کرنے سے تبنیت گیرندہ کے نسبت خاص نتیجہ نیخالنا چاہئے۔ البتہ اس سے یہ ظاہر موسکتاہے کہ ایک ہی اُر کا د و اشفاص محتلف کا متبنی نهیں موسکتا - بینے فاعل وا حدیمی ہو۔ ا در چو کله ادا کو إس بات كامشيه مواكه خلات منشاء شاستراس قول كي غلط تعبير كي نباء يرعور تو تتحقاق تبنیت گیرندگی کوتسلیرند کیا جائیگا۔ انھوں نے مزید وضاحت کی عزف وشسشهرك اوسي قول كاحواله وليا اورنتيجه لكالألأكرعورتول كوتبنيت مين لينيكا حق دنیامعصودنه موتا تو با جازت شوهروه اس فعل کے کرنتیکے مجاز ندگرد انے جاتے ان ارار کا موازنه (۵۹) بهرحال به و و مختلف نیتیجه اتری ا ورمنو کے ایک جی فو ِ نَكَالِے كَنَيْمِ مِن اور صرف شارح نے اپنی تعبیرے الفاظ كوعليٰجدہ علیٰحدہ مفہوم لے طاہر کئے ہیں ۔ گراس بار ہ میں نظر غائر سے دیکھنے کے بعد یہ ظاہر موگا کہ بہتھالڈ نندنیڈت کے کورُاکے توضیح اور تعبیر بھی زیا وہ معقول ہے قطع نظراس کے ہمندہ ٹا سترم ہتنی بینے زوج کو ایک ایسا گہرا تعلق شو مرکے ساتھ برداکر دیا گیاہے گ لو ئى فعل جويە و و**نون نفردًا اوا نەكرى - شاستركے نكته نفرس**ے ناتخميل مت**صو**ر بۇ خِاسِخِه منونے زن وشوہر کے تعلقات کے سنبت یہسنہ ما ما*ے ک* " نن وشوہر کے تعلقات کا سب سے بڑارکن پیسے کہ وہ تا حیات آیا۔ دوسرے کے د فا دارمی اور کسی حالت میں بیےوفانی ^{نیک}ریل *ا*

عل وَكَ خِدرِكا باب ١١) فقرة (٤) عل منوباب و فقره ١٠١ و١٠١٠ باب نقره ١١٠ و ١٦٨

اس کاط سے زن وشوہر کے تعلقات ہے محض دنیا وی تعلق مرا دنہیں ہے میکک ایک ایسا پاک عقده ہے کہ جوکسی ایک کی و فات سے بھی ٹوٹ نہیں سکتار چاکجنہ يأنني पानिन فاست ينفهوم نكالاس ك ا پتنی شوہر کے رسومات ندمہی کی شرکی اور اوسکے فواید کی حصد داره سے " للكه أن مترول كے كاظ سے جو بوقت شادى يڑھے جاتے ہيں۔ تبني دھرم عظم لیضے دین و دنیا اور شہرت ان تنیوں امور میں ایک ایسی شر کی او یا'دی *دکھتی ہے کہ رسومات شامتری اوس کے شرکت کے* بغیرانجا مزمہر ہا^{ہا} اس اہمیت ورئیہ زوجیت کو مد نظر رکھنے کے بعد منو کی ہدائیت تصدیق ہوتی ہے اوس نے کرر ہدایت کی ہے کہسی حالت ہیں ایک ہے وفائی نہ کریں یہ میوی کومنفر دانبنیت کے مجاز (۲۰۱) اور ایک بات قابل وکرہے کہ شاہتر کے محاظ نه ست ار دینے کی سلی وجہ ا ہر فدم ہی رسوم کی تمیل کے لئے زن وشو ہر کی شرکت ازمی ہے ا ورجو نکہ تبنیت کی غرض دینی ہے ا ور ا وس کی تھیل بغیر انجام د ہمی رسو ات کے ہیں ہوتی جس کے لیئے میومی کی شرکت از حدلاز می ہے اوراسی وہجمہ سے شاہر کارو نے مرد کوتبنیت کرنے کی ا جازت دی اوراس کے ساتھ مذہبی رسومات کے انجا میں کی شرط لگا ئی جبس زوج کا شرکیب رمبالازم تریں ہے اوراس کھا کوسے گواڑی نے فاعل مٰدکر تبایاہے تا ہم معنّا زوج بھی اوسیل شرکیہ ہے ۔ علا وہ اس کے عورت ت كے ساتھ اس وجسے وج نہيں كيا كيا كه شاسترك كا لاسے كوني ر حليه على صعفي به ٤٠ سطريم ما ٤)

عورت بلااز وواج نهيس رهكتي ا ورجب اوس كولازًا از دواج كرنا چاہيئے اور عورت بشرکت شوہریا اس کی احازت سے اس کی وفات کے بعد منٹی لیسکتی ہے ۔ توشاستہ كارِول كواس مركى صرورت محسوّ سبى نبس مبوى كدعور تول كى استحقا ق تغريقًا بَسَلُمُ حائیں۔ اس بحث سے ظاہر ہوگا کہ تبنیت لینے کا فعل مرد اورعورت دونوں آ ہں اب صرف دیکھنا یہی ہے کہ نا بالغ بھی متنیٰ کرسکتا ہے کہ نہیں۔ پیمنامعمولی ہنں ہے متعد دہلو سے دنگھنے کی صرورت پڑتی ہے ا دریہی وجہ ہے کہ متعب شارصین نے اپنی اپنی رائے علیا کد ولکھی ہے ا در اس نیا پراہ کک برنش رانڈیا کی عدالتوں نے بھی ایک دوسرے کے نخالف رائے کا اطبار کیا اور چند صورتونمنر ایک ہی عدالت میں ایک دوسرے کے متضاد فیصلے سخر پر کئے گئے میں جبکی املی وجہہ یہ ہے کہ ای کک کو ٹی میحے رائے انفوں نے اس بارہ میں قایم نہ کی کہ شاستًرا بالغ ت میں روحانی فائدہ مقدم ہونا (۱۱) و اصح با دکتبنیت مشترکہ رکھتی ہے اور مرا جن لوگوں غیسلیم *کیا وہ بلا قید حسر* اپنے روحانی فواید کو مذ نظر کھر کر تبنیت کر اہے تبنيت مي الخيما في كالنيم بي الدرسائم من اس كم البني جا مُدادكا ما لك متعقبرة ويتاهيه كويا شبيت مين دونون اغراض تتل من ديني ودنيا وي اوراسي وجهية نِيت لينے والے كے قِا بليت كے نبت ان دو نوں پہلو وُں سے عور كرنا جاہيے جن اوگوں نے رسمتنبت کومنی راغراض دینی قرار دیا ہے اعفوں نے **الآن**ا تی ہے۔ لیاکہ تنبیت لینے کے لئے کسی خاص عرکے تعین کرنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ لیا کا الیی شدید صرورت ہے جس کے انجب ام دہی ایک اہم فرض ہے کہ ان کی تمیل کے احساس کے لئے کسی خاص حمر کی حزورت بنیں ہے۔ فرالفن کی تمیل عم يك قا نون تبنيت مېزو صعفه ۹.۷ سطر ۹۳-

قیدسے خابے ہے اور ہرخص پر میدایش کے ساتھ ہی اون کو تمیل کرنا واجب ہوایا ہے بہرحال اکثر لوگوں نے شاستری حوالہ سے اسی رائے کو میحے اور با وقعت تصور کیا ہے نکین چند کوروسن صنفول نے اس میر عقل کی نیٹگی عمر کی بلوغ وغیرہ امور الانع تبنیت نهیں کرسکتا۔ [477) گلاب چندرسرکارنے اس مربیبت بساط کیم کا بحث کی ہے ابتدائر مشد کہ میں اعفوں نے یدرائے فا ہر کی تھی کہ نا با لغ کا مبنیٰ ازاكوئي معقول بات بنس بيئے - كيو نكه منى لينے كا احباس ا وسيو قت بديا موجاتا ہے جبکہ بجاکت موجو روکسی تخص کوصلبی مبٹوں کے تولد کی ایوسی ہوجائے۔اور ایک نابالغ کی صورت میں بیسے ما یوسی کا وجو د تبلا نا تبھی سیندیدہ نگا ہوں سے مجھا نه حاُسگا- کینونکه بچار ه کواولا د کی صرورت - ا ذکمی امهیت اورا و نکی تولد کی ضرفها ان تبینول موریکے نشبت لاعلمی ہی ہنیں بلکہ یہ امور اوس کے حامشیہ قیاس ہی ہے ہنیں آئے ہونگے۔ تو ایسی حالت میں سی نایا لنے کا اولاد کی ا یوسی کی وجہت ت لینے پر آ ا دہ ہو نا ایک ایسی ہل بات ہے جس کومیہ ٹی سے موٹی حقل بھی ہمنہیں کرسکتی ۔ علاوہ اس کے تبنیت لینے والے کی عمرا ورتنبنیت لینے کے بعداوس كوحال مونےوالارتبدان وونوں اموركو تضور میں لانے کے بعدایگر مضحكة منرتضوير بنجائيكي-زیہ دخاعت | ۲ م ۲ و) قطع نظراس کے اور ایک پیلوسے اسر غور کرنا چاہئے تنیٰ لڑ کا صلبی بیٹے کا قایم مقام ہے تو ایسے قایم مقام کے تقر کی قابلیت کسی شخص مي اوس وقت تك لهني لموسكتي جب كالم كدتو لدفر ندُصلبي كا قابل نہ ہوجا کے۔ اوراس فابلیت کے استعال کے بعدوہ اپنے کوشعشوں میں ملة فا فرنتنت منود صعف ١١ سطريس الرس عدة فا فرن بنيت منود صعفر ١٠٨ سطراو ٢٠)

نا كام موجتى كه وه ما يوس موحائه - اس لحاظ سه آيك الإلغ كا والدنت الك اجتماع صندين ہے مُلِك بيز ظاہر ہو گاكہ جو فياضي قدرت یدری عظاکرنے میں ہنس تبلائی اینا نی دماغ نے اوس سے بھی بڑہ کر کام کم ا ﴿ اِسْ كَا طُلِّتِهِ الْمِهِ الصُّورِ حِصْرِيًّا قَدْرِتْ كَهُ عُلَّى خَلَّا فَ مِوكُونَيْ مَعْم لمبرَرنے میں نامل کر نگا۔ اوراس وجہ سے یہ نیتے اخذ کیا گیا کہ ایالغ کا ، بیر تنبیت کرسکتا ہے جبکہ وہ لیتر مرکب وربار کا کہ ما وجو واس کے کڑھلا ہس کیا گیاہے شاستری موصوف نے اپنی کتاب کے بارٹانی کے هلاقاء میں یہ اضافہ کیاہے کذابا لغ منی کے سکتا ہے کیو کم تبینے *ں ہر خطس پر واجب ہیں اورخصوصًا آیاں ایسی کل ہے جس وقت* ، نا بالغ بھی *ببترمرگ پرمٹنی کے سکتاہے ۔* یا شاوی ہو^ا كوكربيط كباحما ب ں ایالنے شوہرانیے نابالغ بیوی کو تبنیٰ کرنے کی اجازت وکیکتا۔ من غوض تبنیت کومقدم رکھا گیاہے ا ورس حالت میں سی تبنیت جا زرا ئے کوئی اعتراض ہنس کیا حاسکتا۔ کیونکہ اہل منو و تخته نفاسے بلا اولاد کے مزما اوراوس منت سے محروم ہونا جو فر زرمصلبی کے انجا آ عظيم فبتمتى لقنور كي كئيسه اوراس موروب لدر فی کر اعر خامعنا ہر فردبشریر بیدالیش کے سامقر لازم گروانا گیاہے اس ل مدُ مَا ون تبنيت من وصفى عدا عد ميخاتم صفيد ، عن فقرة وسوى

کے احساس کا وجو واٹسی قت سے تصور کیا گیا ہی اور ہی جہتے کہا وجودا جماع ضدین متنز کر ہما کے یہ طے کیا گیاہیے کہ بستر مرک پرنا با لنے کا تنبی لینا ہی جا زہیے کیو کمہ اوس کی ت کی امّیدمنقطع ہوجانے سے ا دس نیم میں ا وسکو تولد فرزند کی کوئی امّی یل ہتی۔ زندہ ہی نہیں رہے گا تو بقائے خاندان کا ذریعہ اوسکی نظر مراباتی نبیرل بتها- ا دراس حالت ما پوسی من مرز زند کی کی تمیل کی عرض سے اگر وہ متبئ کرے تو اوسپراغ اِض کا کوئی مرفق وسكبًا - الغرض مّني لوكما له ترمرًك يرخود تبني كے سكتا ہے . انھير وجوہ سے اپنی سوی کو منبی کینے کی اعازت دلیکٹا ہے اور یہ ہیوی اور یک ہرایت کیمیل میں منبی کے بھی ساتی ہے ملک بھنی کی مسب میں ایسی صریح اجاز نے کی صورت میں برلحاظ رتبہ نیا بت احازت تصور کرکے ایا لغار کا واپنے شوہرکے روحانی فایدہ کے لئے متنی کرنے کی اجازت وی گئی۔ بیجے۔ تعددشارصین کے اراد (40) ان وجوہ سے اس سئلہ میں متوردشارصیں کے أراكا انتصارًا ذكر خالی از دِلحیی بنس ب لیکن به نظر طوالت صرف مخصوص تاحین کے آرار کا اقتباس ویل میں درج ہے :-الف و تک میان میں اتری کے قول پرسٹرے لکھتے ہ نتیجه کنا لاگیاہے کہ کوئی تخص س کی شا دی نہ ہوی ہوتنبیت کرنہیں سکتا ہے ب - دَيك چندر كامين بحواله قول شونك جو شرح لكم هي به الر سے ہی مراوہ کے بعداز دواج بٹیا نہ ہونے کی ص رت چندرشیرومنی کاخیال ہے کہ ') بالغ لڑ کا یا لڑلی ووانو م خی

لیساتے ہم کیونکہ زمہی رسومات کی اوائی کے لئے بلوغ کی قیدنہیں ہے ^ل ے ۔ اِ بوشام حرین سرکارتے یہ رائے طِاہر کی ہے کہ ایبا نا اِ لغ جورسوا كى تېمىت كوسمجەسكتا تېو - ياھىر كى عقل نختە تېرگئى بېو - وە مىنى كے سكتاب وہ رسومات ا داکرنے کا محاز گر دا نا گیا ہے^عا ه - جِانجِه انھیں آرائے تتبع میں ایکورٹوں نے ب مورت میں تمنیٰ کے سکتا ہے جبکہ اوس کی حقل مجبکی کوبہو کی ہو اور یہ تھی ط ہواکہ بندر ہسال کے عمر کا نابا لغ نخیۃ عقل کامتصور بروگائی ۱ ۲ ۴) تا ہم حبساکہ اوپر بیان کیا گیا ہے۔ ایکورٹوں نے تیجی طورپر رائ قايم نهس كياتها اون كے فنصلہ جات ميں کسي آيك اصول کی تقليد د کھا ہي ديتي - خياسخه عميني لم مكورط مين منبت كرمنبت جو وسعت و رٹ میں معدوم ہے اور ولی نا بالغی کے عرکے نسبت زیا دوسختی کی ت تى- كرىدراس مين أيستبيت محض اس وجهس مامنظور كي كني یت سوم رایک نابالغ معمره گیاره ساله که ایسے حالت مس کی گئی ہے جسوف خلاصه تحبُّ سابقه (42) اس موقعه برمنا ر ا وس كانتي اختصارًا درج كيا جائے-، اصولاً نا بالغ منى نهي كے سكتا ليكن اليا منى اگرنايا لغ فير وكي یا ہوتو شاستری اصول کے تحاظمت جائز موسکتا ہے ہے

۲) تاہم عدالتوں نے بہطے کیاہے کدایسا نا بالنے متنی کے سکتا ہے جبکی (۳۷)عقبِ شخیبکی کامعیار اوس عرمین قایم ہے جوشاسٹرًا انجا مدہی رسوٰت نم می کے لئے مقرر کی گئی ہے ملا اور کلکتہ کی کیورٹ نے اسی نبا پر بیدر ہسال کے نابالغ کی عقل کو پخیة تسلیم کیا ہے سے د مم) بمبئی میں اس قالبات کے لئے وہ سن بلوغ کو مقدم رکھا گیاہے جو ہمتعلقہ میں مقربے۔ البتہ دو چار مہینے کی کمی کو نظرانداز کیا گیاہے تھ) مبئی میں عام طور برجو وسیع دلی عور توں کے استحقاق کے آت میں ملحوظ رکھی گئی ہے اوسپی موافق اسمیر کھی وسعت اِختیار کی گئی ہے۔ چاسچنہ ا إلغ برصورت مي منى كرسكتاب - اجازت دى سكتاب اوراجازت عل پیکتی ہے۔ د به ، مدراس فی مگورٹ اس کے برخلات علی براہے۔ جیانچی کی عقل اور منابعہ میں میں میں اس کے برخلات علی براہیے۔ جیانچی کی عقل اور ن بلوغ شاستری پرعل کیاہے۔ لفظ تخص میں شاسترا مردعورت اور بچر مبی شال ہے | (48) اب مک و محت کی گئ وس سے طا ہر ہوگا کہ مردعورت اور بحیہ تمینوں مینیٰ کے سکتے ہیں البتہ بہ تعتضا کے محت عورت اور بچے کے لئے تیو دمقر میں ایسی حالت میں نند نیڈت کی تعجیم غلطب كرشاستر كارون كانفثاءاليه اختيارات صرف مردون كوديني كاتحا-بلكه اتری کے قول کی تعبیر نیات کو پر انے جو کی ہے وہ بہت صحیح ہے اور شاستریں جو لفط استعال کیا گیاہے وہ بمعنی شخص یا (، مهمہ ی رق م) کے ہے اور آسمیں یا دیملی ربورت مول روننگ جلده اصفی ۱۸ ه - مقدور دام چیز زمادین کا مهی بنام نشرت مندی دام تر پونن منفور ۱۰۱۱ نوشط ۱۱۳ که مسلا طویون صفیه ۱۰ نوشط علا مسلا ۱۱ کام ممکنته بدي ده وه)+ على ١٥ بري و ١٥ ٥)+ ورنداون جوكش نبام مني كال يني لال ١٠

دا درعور تا بہجیہی شامل ہے گو یا اس سے قدر تی شحف مرا و بیم^ا ر الله الله المناسخف كي تعريف اور وضاحت كي كمي حومتني ليسكم ن إورگھنا جاہئے کہ شاسرنے ایسے اختیارات تعمیر کے ساتھ عطانہیں کئے ں ملکہ صرف ائیتر کو ہی انسی احازت دی گئی ہے۔الیی حالت میں افتیر کا منثا توصیح کے سائھ ظا ہرکرنا لازم ہے ایستر کے تعظی منی یسی ہے کہ حبکو تیتر یہ مواور ائترى تونف حسب ديل كي تري ب ا بیتراوس بینے کو کیتے ہیں جواوس کو اوس کی بیوی کے بطن سے و! اُنتِرو ہی حس کوصلبی بیٹیا موجو دنہ ہو ۔ گر تبدریح شارصین ا ورصنفیر ، کے ا ب شکلیں نیا مئر حس کی دحہسے بحالت موجود ہ اُنتیرا کی بہت جامع اور وسیع افط نبکیا ہے۔ سب سے پہلے اضا نہ یا گیونک نے کیا۔ اور اوس نے ہم وضاحت کی کہ چونکہ جوروحانی فالمرہ صلبی بیٹے سے حال ہوسکتا ہے وہی ہے ت ا دریر وقے سے حال ہوتی ہے۔ ۱) اس وجهه سے سب سے پہلے ایستر کی تعریف میں وشخفر و خل ہوا جس کوصلبی مٹیا یو مایا پر و ناموجو دنہیں ہے۔ د أن چونکه شاسترنے تبنیت کے تکمیل کے بعد متنی فرزند کو فیافنہ بيئيے کے تصور کیا ۔اپتر میں وہ بھی شامل ہوا جس کومہنی بٹر ببرحال اس تسمرك متن أنكال من حنس كسي خص برايتر كالفط صاوق العن- أيتر بوجه عدم تولد

اور چونکه اس سے بھی دیلی اقسام ہیں بغرض میں ولت شیر 'ہ ذیل میں تبلایا جاکر آیندہ اس کی توضیح اختصارًا کھائیگی۔ <u>نت</u> پو*رناقابلیت* دلد ويوحدوفات وح عام تولد وضني اصلبي مثالوا یا پر و تا نہ ہوئے سے هيقى فرضي وسيقي وفاس دس تبديل بب ده ممنوع شامتري داي سزايافته دني متبلاك جزام دمي سنياسي بينييه ر في مفقود الخبر موفي سے د . ل) اكلو في بينے كو تينے و لينے سے -(۱۱) و و تخص مخت مونید (۱۲) بر مهرچاری شفت دسه مهامی بدی کے دفائے بخد سری وی الف بوجه عدم تولد فرندان خو د تعبیت کی اجازت جس صورت میں دی گئی ہے اسکو مرنظر کھنے کے بعد اس بارہ میں زیا دہ سجٹ کرنے کی ضرورت داعی نہیں ہوتی یتبنیت ا وسي وقت لازم ہے جبکہ مٹیا پوتا۔ پروٹا زندہ موجو دینہ ہو۔ بیضے پیدا ہی نہ ہوہ ہوں یا پیدا ہونے کے بعد کیے بعد دیگرے وت ہوے ہوں۔ ہم کو اس وقت عدم تولد کے حدیک ہی بجث ہے۔ کیو مکہ یہ قرین قیاس نہیں ہے کہ کو کی شخفر بہ موجو د گی ملبی فرزند سے متبیٰ کرے۔ یہ فعل شاسترا ناجائز ہونے کے علاوہ قطر مح بھی خلاف ہے صبی فرزند شاستر کا روں نے ایک نعمت غیرمتر قیہ تصور کیا بج ا وراس نعمت کو د و ایسی و قعت کی تگاه سے دیکھتے تھے کہ ایک بیٹے کا بیدا مؤمایی

ون كوكماني ننهن تقا-بلكه وه بمينه بإرگاه اَلهي مين دست بدُ عاريتي يقط تقلیرا برہینے دے کہ اسمیں سے ایک بھی کیوں نہ ہونگیا کو جاسکے ملا اور تعنت کم یی ای نعملته، نیبرمتر قب کے حصول کا طریقہ ہے ۔ اس کحاظ سے پیر مرز مکر نہیں أنزاجهن كالموجو دكى من كوكي تتحق صنوعي اورتصوري قائم مقام كي طرف رخ كر زرا شاسترے قائم کے سب دہ حزور فطرت اور اصول کے مطابق ہے۔ البت ﷺ دَانَ ﴾ اَبِكَ جزيا قي ركم وه يه كه صرف جس كوبيثيان ي سيدا مبوت بو**س كيو** یترکی توسف جوففرہ کا ست میں کی گئی ہے۔اوس محاطت ملبی بنیا مرادہ اور جو شاسترار رمانی فائیر م مربهو نیا نے کی قابلیت مبنوں کوسی عطاکی می ہے اور متیاں نە تورد حانی ئايده كىرىپونغا ئەكے قابل من نە عمر بحراينے باب كے خاندان سے داہت ره مکتے ہیں۔ یہ خیال درست ہے۔ عورت کی رند کی میں از دواج مثل ہوت کے ایک لازى وا تعبيب ا ورشاسترف كسي عورت كواس واتعت مستنف بنس قرار ديا. اور چونکراز دواج سے شل تنبیت کے اوس او کی کے تعلقات اپنی حقیقی باپ سے خار الا سے منقطع ہوکر شوہری خاندان سے وابتہ ہوجاتے ہں نہ وہ روحانی فائد وہرومیا ہے م ادریدو نیانے کی صورت میں میں دہ اس کے شوہری فا زان کے طرف ر کھیگا۔اس وجہ سے شامتر نے ایسے شخص کوائیر کی تعربیت میں داخل کیا ہے جبکا تتعد دکیوں نہو صرف بٹیاں ہی ہوں ۔یا بوقت تبنیت بیٹے لاولد فوت ہوگا بیٹیاں ہی اِتی رہے ہوں ۔ ایک امر دیج کرنامنا سب ہوگا کہ نند فیڈت نے مٹی کی تبنيت جائز قرار مى سيئة اوراوس كحافات يه اعتراس مى بوسكمات كرجب و خوموجود سے تو منی کرنے کی کیا ضرورت ہے ؟ مگریة یا در کھنا جا ہے کہ ندید *جائز رکھی کہ اس کا* بتیا مثل مبٹے کے روحانی فا مڑع نے بیٹی کی تبنہ القانون تبيت بنودم معندا، اليجوال قول اترى و مسادة ميان إن + محوس طدم صغيره و

نحاسكتا ہے۔ الغرض یہ ظاہرہے كم بٹی بطور غور دوحانی فالمرہ نہیں ہم ں منے اگر نواسی موج و کی مس سبنیت کرے تو اصولاً به مقابل دوسروں کے سکو یا بطورٹیر کا ٹیٹرکے متنیٰ کیا جاسکتاہے۔ فقره استق مرائيترم والم مونے كى دوسرى كل ذرايع بلالی کئی ہے۔ اور میں بھی ہے کہ اگر کمیں تھف کو بیٹے پیدے بھی ہوے م ونشأ ن مرحابين ا دراس تحص مار وحاني فائدُه مي حصول كا در بعه با قي زر لئے قائم مقام کرسکتاہے۔ ا دراس محافظ سے وفات اولا ، ہے المیان میں وفات کے دوائسکا**ل ہ**ں حقیقی اوّ وجودمعدوم موجالكب احدادس سن في نفسه وينتي رم تولد*ے -* اس کاظ سے د فات حمیقی کی وجہہ سے آگر س انتیر کے تعریف میں داخل کیا جائیگا تو قابل اعتراض نبس ہے گرو فات فری و بوصاس کے کہ دونا مکنات کا اجماع ایک ہی جگہ کیاگیا ى كى عقل من سابنىر سكتا- اصول قا نون دىكيىنے والے يرظاہر ہوا ہوگا وجود گی کے عدم کا تصور کوئی جدیر ات نہیں ہے یا غراض قا نون لیتے ہا ت حقوق و قبصنه حائدًا وجنداليه النبخاص اس قدر تي حقوق سے محروم رك ا ت ان کے خود کے افعال کا متجد ہوتا ہے ا ية ز مانة ما بق من روما مين حقوق بالمنسند كي دسونيك م مسهوناكن كلب كيُّ حاتے تھے اور پیرسزاا دہنیں لوگوں کو دیجاتی تھی جونم حيائيه زمانه حال مي جواتنخاص سزايا فته قيد زائداز بجباله باغيا نهظاف سركار مول را ون كے تسب عل اصول ما فوان مولف الك شاء فقر أه و دره ما عصور ١٠٠٦ ٢٠١٠ بارثاني ٠

أ- ادرباحاً طراسفًا مي اون كا وجو دمعدوم موحاً ا امرکے محاز ہس کہ عائداد احال کریں یا قبضہ" عصیت کےمعدومی کی وجہت اون کے سبت یہ تھی طے ہائے کہ وہ نقصا ارقا نون کی دھرنسی کی موجو د کی کو ہنیز کہ عا**م کے** تصو**ر کرنا**ک مانه قدیم سے اب مک پیغل جاری اور قایمرد کی نَ مَنْهِ رَشَانَ ٥٠ هـ) با بته مصنالیك مجریه بحکمیسرکارصیغه مالکزاری په حکم ص تخص معبلت تغلب وتصرف يا أخائسكاشت وديكر منكبر جرا ہو اوراوس کے ایت ہونے پر وہ خدمت سے علیٰحدہ کیا جائے جگر کینے تا ے ونہ ایسے تنحفر کا تقر کیا جائے جوا وس کے اصول کی نیا پرشا سترنے بھی جند اتنحاص کی موجو تَعَا يُم بَنِينِ لِمُصْحِهَا سَلِمَةً - أور أس كاباب فرزند كي ذريعه سي طال بوطني وال رم ہو جآ اہے اوس کوامپر کی تعریف میں داخل کرکے اس بات کی يت قائم مقام فرزند كو ں فرصی وقات کے تھی دوا ق بدایش سے حال ہوے ہیں اورجو خود کروہ ہیں اورجو نکہ قدرتی عیو، ل مشہورہے خود کر دہ راج علاج ۔ ٢) صعفيا ٣ ين فقرة ١١٨ و١١ -من مورجا و وي منطاب م

اکثر خود کروہ مونے کی وجہہ سے اون کی تفریق نہیں کی گئی۔ تا ہم ممنوعات شاشر میں جواٹسکال تبلائے حاشکے وہ ایسے ہم جو قدرت نے پیدا کئے ہیں اور مقبر جلداشكال النيان كيزاتي الغال كالمتيجة بحظيم منبت حب ذمل طاحت (۱) تبدیل زمهب استحسی یا منبی بیٹے کا اپنے پاپ کے زمہب یا ہمندوندہ سے خارج ہو جانامتل و فات کے تصور کمیا گیا ہے ^ا ا دراس منتجہ کی صحت کے اون اجزاکو ذہن سٹین کرنا کافی ہے جو درجۂ فرزندی کے قایم ا وربید اکرنے ب لازى ہن۔ اس كے قبل مجى متعدد مرتبہ بيان كيا گيا ہے كہا پ كورو حاتی فائد پیوسیانا (دمین غرض) اوراوس کی جائداد کا طال کرنا (دنیا و ی عوض اہم اجزا ہیں بحض ایک ہی امر کی تمیل کسی شخص کو درجۂ فرزندی ہو عال رسلتی - چنانچه دُنِل تبنیتوں میں جبیا که رسگا نبام اچا می^ن تبنیت ما تعریقی سندی فرزند سابقه جائز قرار دی گئی۔ اور شبنیت کرنے کے بعد تنبی کینے والے لوا ولا دصلبی کے تو لد کی صورت میں اج مبنی فرز ندوں کا وجود بالکل ہی کا لعدم ہنیں کیا ہے تا ہما ون کو فرزندی کا کال درجہ یا تی ہنیں رہاہے۔ ڈیل تنبیت فا فرزند نا نی اورصلبی فرزند کے تو لدا بعدسے تبنی رہے کو س کی حالت بہتا ہے ہوماتی ہے اور چونکہان کے تعلقات اثر تبینت کے محاط سے اپنے سابقہ خاندا ية منقطع بهوجا تے ہيں صرف نبظرا نضاف اون کو کي رحصه نان و نفقه کا غوما ہے کر فی نغنے میہ بات نابت ہے کہ ان کار تبہُ فرزندی زایل ہو اس اوراس مرتبه کے زوال کی وجہ اس کے حقوق توریث متا نژ ا ور محدو و ہوے ہیں ہول در چُر فرزندی کے حال اور یا تی رہنے کے لئے ا ن دو نوں ابٹرا کی موجود کی کی خرور امیں جبکہ کو کی تخص تبدیل مرمہب کی وجہ دائر ہ مرمہب سے خاج

ہورا آ۔ بے تو لاز ٔ ااس کی قالمیت ! فا وہ دینی زائل ہو تی ہے ۔ جومرتبہ فرز پکا فاركن غطيم ہے۔ اس وجہ سے بالكل حجيم طور پر تضغيبه كميا كياسي كه مندو ندمة خارح مونے ک*ے ساتھ* اوسیں روحانی فائدہ یبوسنجا نے کی قابلیت زایل ہ^{جا} ہے''۔ اوراس وجہ سے اوس کا اخراج ا زندسہب بنزلدو فات کے تصور کرکے آ إب كونمنى كرنے كى اجازت دى ہے ۔ بشر كمكيدا وسكود دسرا بنياصلبي يا ممني ہوو نه ہو۔ گرقانون (۲۱) اِنتیمنٹ اُٹھ نے اس لانی کی کومشمش کی ہے جو تبدل ب سے کسی تخص کے سول اللفورن) حقوق کے بار ہ میں واقع ہوتے نقے . اور اس قانون کے لحاظت اس امرکو جائز تصور کیا تھا کہ! وجود تبدیل ندسہ پی البياشخص اپنے با پ کے وفات مجابدا وس کی جائداو کا وارث ہوسکے۔ نسکیں ایمینا َ جامبِئے کہ اس فانون سے مندو شاستر کے احکام متا تر موسکتے ہیں نہوے ہیں ^ب کستیحض کی تبدیل نرمب سے اوس کے باپ کو ایتر کے زمرہ میں وال کرکے متنیٰ لینے کی ا جازت ہے تو باب بطور جائز تمنیٰ کرسکتا ہے ا وراوس کے ساتھ اپنی عائداواس متنى بيني كوكا لأوليكتاب اورمنى فرزند سجاك صلبي فرزند كي تقو ہوتاہے۔ تومتبی کرنے کے بعدا لیا خارج شدہ فرز ندنہ کستحقاق وراشت کیمتا ہے اور نہ بہ مقا بلہ تنبی فرزند کے اوس کوحی ترجیح حال ہوسکتی ہے قانون نہ کو م مورت میں کارآ مرموسکتا ہے جبکہ اپ اوجود اپنے بیٹے کے خاج از قوم بردنے کے متبئی ندکرسے ا وراس کو ووسرا کوئی ہم قوم میلی موجو دینہ مو تو لاز ما جا راو كنبيط أن اس خابع شده الرك كوطال موسكت من اورجوا س كا ماسه جازي ب كه خو واوس كا باب ابنه ا فعال جريح ومعنوى سن ابنصبيلي كوجارُا دبهونجيا میں میں داسیے۔ اوریہ استحقاق محف اس کے ترک معل کا نیچہ ہے کہ قانون کا أعدُ وصم شاستر ولف رُولن صفى ١١٠ معره - ١٠ وفي مع + مي بائي نبام بريائي ١٥٣) مي صفى ١٢٦٠ نیر حوکه شاستراصلبی ۱ و رجائز مبلیو*ن کے ساتھ بمبی نا جائز نر زن*د و س کا جز دی استحقاق بھی شکر کیا گیاہے . قانون مَدکور کا لما خلات منشار ٹیا ستر بھی نہیں ہے قبطے نظر س کے نمٹی آزادی کے اصول کی تائیدمیں جب وہ کا نون ما فذہوں ہے تو اوسکی : فلط تعبیر ہوگی کہ اوس کا اثر لیسے شخص کے ایپ کے غرمبی آزادی میں مضرا و لخل مو- خوش فیمتی سے مالک محروسه سرکا رعالی میں ایسے قو این موجو , نہیں ا ليونكه بهارس بإدشاه اصول آزا دى ندمېب كوعلاً نا فذ فراته م ا ورمالك محرة سركامعالي ميں ايساكوني امرجائز نبنس ركھاگيا ہے جو خلات الحكام زا برت علقہ ٢) نا قابليت يعظ منومات شاستري مسر كلاب چندر سركار ف ان كے بين اقسا م ر آ) جبانی - نامِنا- بیره مرکزنگا-مخنث · ننگراوخیره پینے (۲۲) داغی حبون سبخ مقل - حالبت آخری (سینے قریب الرک بہوٹس د مع) اخلاقی بانگ کی خالفت می آن مقطیم یا آیسے ناشا پیشه افعال جن^{ین} ندمهب باتی بسی بها بور جهاني دماغي نآ فابليت كحامنيت البته يهطيا ياكها فيبي نآ فالبيت يايش ے ہوت اگر حقوق وراثت حال موجانے کے بعد ایسی نا قابلیت بدا موجائے تو وہ قابل کافانہیں ہے۔ البته اخلا تخاقا لبيت اس زمانه مين زياده ارْ بنين كلفته إس يخراس كے ك وہ ندریعہ تیدیل ندمہب ہو۔ اِپ کی نخالفت نی زانیا حدالتوں نے اون کو اہے کہ وہ کفارہ مینے پرایشیت سے رفع ہوسکمائے

چناسخیہ باپ کی نخالفت زمانہ سابق میں وراثت سے محروم کرتی تھی ہے رفع ہوسکتی ہے اس کئے اوس کا انڑ وراثت ٰپر بہس ہوسکتا ہے گئا بڑا تبدیل ندمیب ہے ا وروہ نا قابلیت توریث مِرتبج اوسى طرح قتل سے بھی ایسی نا قالمیت بید اسپیکتی ہے۔ سابقہ زمانہ بتعال كنا وعظيمروافعا أماننا يستدمن شاركيا كباتها كيكراس وتنا ز مانه میں وہ ختی رفع ہوگئی ہے واضح با وکہ یہ نا قالبیت جومبنی برا دا کی رسومات نرمبی ہے۔ سٹو دروں سے متعلق نہیں ہے <u>ہ</u>ھ رسى سندايانته چونکه افعال ناشاليت وگنا بهون سے سنزايا ما تعا وه به لحاطاما منابعة س اخلاقی کے درجہ فرزندی سے خابع ہور ہاہے۔ دم، متبلائے *جندام وعیزو مسلمی ن*ا قابلیت اس و جدسے پیدا موی که اس حالت م لو ئی ندمهی رسوات انجام ہنس دیئے جا سکتے آ ورجب اس روحانی فائڈ ہ کے ہونچانے کی قا بلیت کسی آرا کے کو حال نہ ہو جو ہر بایا پنے بیٹے سے حال آ ح ارتفتات تویه ظاہرہے کواس ا قابل المکے کا وجود بنزلہ عدم کے تصورکر میں شاسترنے کو کی غلطی نہیں کی نہیجتی ۔ البتہ رقبارز انے اس میں محیدعا کحوظ رکھی ہے۔ پہلے یہ قید لگائی ہے کہ حبانی اتعابیت پیدائش سے ہونی جا ا بعد کیا قابلیت متا تر نه ہو کی ۔ اوراس طرح یہ تمبی کھے کیا گیاہے کہ ان ہار وہ يدا ورِناقا بل علاج ہونا چاہئے آورجو بباریاں شدید نہ موں یہ نا قالمیت اچاریه صفید۸.۷ و ۹.۷) دمعرم شاستر مرونی م

بہرحال ہاری یا یا قابلیت ایسی ہونی لازم تصور کی گئی ہے جس سے اوس شخفِ میں میں جول نفرت کی نگاہ سے دیمیعا جاتا ہوئے۔ تاہم اس بارہ میں نظائر اوراس نا قاملیت و شدت مرض کا کوئی معیار مقرر نہنیں ہواہے بلکدوا^و ب كنبس معمولًا تقينه نبس إسكما. مراس بختی کی تلانی اس دجہسے ہوی ہے کہ یہ نیودہ كے لئے بہیں میں كيونكه او تكوندسى رسومات لار فہما ی فقراً اگر الدنیا | بهرحال ان کا دجود اب کے مکنه نظر د اسجام دسی و سے عدم کے برابرہے ۔ کیو مکہ ایسا آرکا ترک دنیا کی وج سے ر متها که اینے باپ کو د منوی اور دینی فواید بہو سیائے۔ جو ندر دید اتجا م ئف فرزندی حال موتے ہیں۔ اوس کی حیثیت فی الواقعی لیسے یا قابل موجاتى ب جورسوات مذهبي انجام ندويسكما موسلا البنديداس كاخوركره وبيهم علاج بھی نہیں ہے۔ کیونکہ شامترا یہ بھی طے فرایاہے کہ ایک وقت سنیاسی وغیره م*روحائے* تو محمرروہ اس دنیا دی معاملات میں نہ ذخل دنسکتا. ندونیا دی زندگی اختیار کرسکتا ہے ^{رہی} اوراس لئے یہ طے کیا گیاہے کہ جرستخفی کا اسي يا فقرياً مارك المدنيا موجائد وه اس وجهد اليتركي تعرف مين والم اس کی مدت یاره سال کی مقررسیم^{ین} بیگال مرا علم دواجاك باب م فقرة دموا يط قالون ستنيت لبود متعوه وا عله قاون تبنت مبودمعن وام ١٩) عصة قا فون تبنيت مبنو رصعمه وو

محيحوا لدسے بارہ سال كى مدت كاپ مفقود الحبر بهذا بمنزله فوت كے مقر كياً اوراس کا شار حقیقی تاریخ سے کیا جا میگا جب سے اوس کا یتہ صحت کے ساتھ م نه ہموا ہو ۔ قانون شہادت میں تصور و فات کے ایئے برایات موحود تیز ایکن بدیرہ تصور وفات كى ماحت بهس ب ببرحال بيدام بهبت شكل ب كداس باره مولع علمی *ذائے ظاہر کیجائے۔ تاہم کی کیورٹ بڑیش ا*ٹھ یانے متعد د مقد ذکر ٹریونن صاحب کے دھرم شاسترمیں ہے تئے۔ ایسی حالت میں تنبیت کوجا ' نہیں قرار دیا۔ بجزاس کے کہ بیٹا بت کیا گیا ہوگہ بوقت تبنیت وہ اٹر کا فوت تقعا ا وربیحبت شنبیت کے لئے نا کا فی تصور کی گئی کہ لڑکا مفقو دالجنر عما اور آیا عرصة تک اوس کا پتەنبىس جلا- اوراس سے يەنىتچە جىحت تمام اخر کیاجاسگ له ال مجبوریوں کو مذنظر کھ کرجس کا ذکرصدرمیں ہو بچاہیے۔ یا بچورٹوں نے لوفوت مواتصور بس كيام نه اوس كي ويجد سي كسي كي تبنيت شركلاب خيدر سركار تجواله مثياء وهرم شاسترجن كانزكرا بهي كيأ فل ہر زمائے ہیں۔ بارہ سال کم مفقود الخبر ہونے کے بعد اگر تمنیٰ کما جائے۔ ج*اُنر تصور کرنا چاہیئے۔* ا وراگرا حیا^نا وہ شخص بھروا ہیں آ جائے تو دھ فيتبنيت كے بعد فرزند كى بيدائش كىصورت ميں جو انتظام مقرر ك س معالمه سے متعلق ہوسکتا ہے اور فی نفینے کوئی دقت میش نہاں ایک عرصہ کے بعد جبکہ شاسترا وہ فوت ہونا قرار دیا گیا تو وہ حاضر آئے تو رہتے زسرنوبيدا ببواس اوربيرائ بزي حديك بدمقابله أراط بھم اورمنی سردلال معلوم ہوتی ہے۔

ك ميسيم جيا موجوم دار نبام نمشو لال كاش - نبيكال لا دور مل جلد دس صفح درم سود. ك تا نون شهادت مند دافقه به ١٠ و ١٠٠ -ك د حرم بخاستر مثر يونن صفحه ١٠٠ نوسط ده › ك قانون تبنيت مينو د صفر دم ٢٠

یی آخری کل (41) اب مرت ایک ہی شکل امیر کی یا قیر ہی وہ یہ کہ آگرا م نے اینا اکلو یا بٹیاکسی کومتنی کیاہے تو کیا وہ اپنے لئے دور امبنی ہے ؟ لم يورٹوں نے طے فرايا ہے كاليسے حالت ميں وہ تحفر تمني لے سكتا ہے أ يه رائك بالكل محوج - كيونكه اكلوت بيني كى تبنيت شاسترا مأز قرار يحيي ہے۔ البتہ منبی دمندہ موجب عذاب ہوگا۔ ناقابل تږلد | ۷ ۲ ک) اپ یک اون لوگوں کا نذکرہ کیا گیا جو یا وجود المشاستری بحته نظرسے موجو وتسلیم نہیں کئے گئے ہیں اوراسی وجہہ سے والداتی رلف مرت ایک بی سرافتی می دارد کئے گئے ہیں۔ اب صرت ایک بسی سرا ذیکی باتی ہے جو شجرہ سابقہ عنوان اُئیٹرنا قابل تولڈ کے سخت درج ہیں یعنے دہ ۱۱) جو مخنث ہوں 💎 ۲۱) جو برمھ جیاری ہول کیننے عمر بھرشا دی نہ کی ہو۔ ںنے پہلی بیوی کی وفات کے بعد د وسری شا دی نہ کی مہو۔ ان مینون صور تون میں جونکہ اون کو بیوی مہی موجو رہبیں ہے : ا ون کو حائز طریقه برصلی فرزیند پیدا ہوں اس کئے اون کے یا بتہ پیطے فرما اگ ہے کہ وہ مبنی کرسکتے ہیں تا۔ صرف بنیرد ۱) کے متعلق ہی کیچر محبث ہے شاہراج اون کوشا دی کی اجازت دی جاتی ہے تو لاز گا وہ متنیٰ کے سکتا ہے نیرمثل دیگ ا ون اشخاص کے جو ا قابل حیا نی کی وجہہ نمریسی رسومات کی انجا رہی سے نبوع ا وروه نبردیعه دوسرول کے رسمتبنیت ا داکرسکتا ہے اس نقف کو ناز الشِّيت رفع كرسكيّا ہے - اور ہرجا لتّ ميں چونكه اس بيجارہ كو تولد فرندُ نطعیٰ اامّیدی ہوتی ہے ۔ شاسترًا اوس کا تبنیت کرنا جائز فعل قرار داگھ ہے تا ہم رَبش انڈیا میں ذریعہ دفعہ (۲۹) اکیٹ بمنریا نیڈ سلٹھاڈ امیسے مخفر

ں کا نام دحبڑ نامز دمیں درج ہو تبنیت کرنے سے مانعت کی ہے۔ نفط اُنتِرِكِ مباحثه كاخلاصه (vyz) اب مك البتركيج و أسكال مثلاث كيُّ اوج نت کی گئی ا وس کا مطلب صرف اسی قدر سے کہ اُسکال مُدکور مرکبی شخص رنے کا مجازاسی نبا دیر قرار دیا گیا کہ بو قت تبنیت اوسکوکسی فتر کی اولاد م ہنیں ہے اہم بیز طبایع بہ إمداد تغییات اس کے مشتیات قایم ک<u>رنے</u> میر ہم ہے ہیں۔ خِالخِهُ گلاب چندرشاسترنے چند شکر تیوں کے واقعات کی نیا پرا اصول كاكتشف قرار دياب كتبنيت بدرضا مندى فرزندموجوده كيجاسا ا وراس بارہ میل مفول نے اپنی کتا ب میں بڑی طول طویل بجٹ کے بعد نكالاب كو كرنسستدز اند كے رشيون كايه نشا بركزنه تھاكه ايك سے زايد تبنیت کی از قرار دی جائے تا یا بتنیت ا دسی صورت میں کیجائے جبکہ موجو وته موت اوربيا ن كرتے من كه كسى بيلوست اس معالم ميں غوركيا جائے توية ظاهر بوكا كرستيون قي متعدد فرزندان تبني كوممنوح قرار بنس ديآ مگراس بحبث کوغورسے و کیھنے سے بعدیہ ظاہر ہو گا کہ انفوں نے جن اتوال پڑوا میاہے وہ نی نفنیہ فرزندا جلبی سے تعلق ہیں انھوں نے محض برو محیل ان اقوال كوتمنى فرزندول سيم محمي متعلق كيا اقر اون كايورا الخصار ويثوا مِترَّتُنَی کے اوس واقعہ پرہے جس کا حوالہ اینوں نے اپنے کتاب کے صفحہ دامرا) یر دیاہیے ا وراون کے حوالہ کی وقعت کا انداز ہ اوس وقت تک نہ ہوگا. جب تك كداوس و اقعه كواختصارًا درج زكيا جائه ـ شاستری میشلات ومیشوامتر کا واقعه (۷۶) به واقعه ایتری بریمن اوروه مرتب هغه د۲۷) معلر ۱۳ از ۱۳ د عسله از کما نبام ایجا ۲۷) موزد آغین کلیم می م سفه (۱۷۱) میک قانون تبنیت مینود صغه (۱۷۰)

ر من سان کیا گیاہے کہ راجہ ہرش جندرنے بیمنت باندھی تھی کہ ان کے کریاسے اوس کومٹیا پیدا ہو جائے تو اوس کو قریان کر دلیگا اور و اوسكوبعدمس مثيا تولد مهواليكن اوس منت كي تحميل بيينے تو لد شدہ ا قربانی کو نی معمولی خرزموں عقی سیسی نه کسی وجهسے اس منت کی تحمیل ملتوی مہوجاتی ، برمن کے سونوشیب نامی الرکے کو قربا کی کی غرض سے خربا بوقت قربانی اوس لڑکے نے اوسی ورن سے حفاظت کی دُعا مانگی اوروہ بیجارہ جا اس الوکے کیاس غیرمعمولی قدرت کو دیکھ کر مرایک شخص کو اسرایت خواہش ہوی کہ بیر گر کا اوس کا بٹیا ہروا درا ہل مہنو دکے مکتہ نظرے روحانی فائرہ کی یت فرزندی کے لئے مقدم تھی ایسے قابل لڑکے کا فرزندی میں یا نے کی ہرا عض کوخواہش ہوی۔خوداوس کے حقیقی باپ نے بھی حیں نے ہر میشیزر کو اس وفروخت کیا تھا جا کا کہ وہ کرراس کی فرزندی میں اجائے۔ اس لڑکے کے سے خوا ہشات سے انکارکرکے ویشوا مترشی سے اپنے کو وزند قبول کرنے کی خواتر چنا پنے رشی مٰدکورنے یا وجو داس کے کہ اوس کوسولر کے زندہ تھے اوس کومٹنی کیا اِس کے قبل اس نے اپنے لڑکوں کی رضامندی جا ہی جہایں سے بچا س نے آف بنا برا عمائی تسلیم کیا ۔ اور سیاس نے باپ کی ہوایت سے اخلات کیا۔ یشیل (۱۵۵) بهرجال گلاب چندرشاستری کا انتدلال که بهموجو دگی وتنبئ كيا جاسكماب بشرككيدوه رضامندمو يحضاسي والتحديري اورمعم نمولی آ دی بھی کسی آیک منفرد و اقدیر ایک عام اصول کے اخذ کرنے میں مالا بلکه آگر کسی نے بیحبارت تھی کی ہوکہ وہ یقینا اس سے اختلات کرانگا اسی طرح نے بھی (उताहाय कि) کوتنی کیا تھا با وجوداس کے کداوس کویٹیے الدواء صعة واهلا)

وْمُكْ مِيا مُنْ كَانْتِيمِ ﴿ ٤٩) وَمُكْ مِيها مِنْ الْكِرْمُصِنْفَ نَرْجِي ابِنِي كَمَّا بِ مِيلَ ے اوراوس نے ویشوامتر کے اس فعل کو نظراً قابل تسلیم نہیں کیا ۔چونگھیٹے *ل صربنیا شاستر کے خلاف ہے۔ اس پرعل ک*رنا منا ^ہ ول کا تررکھتی ہے خصوصًا جبکہ وہ دھرم ثماسترکے منتا رکیے خلاف م ہے کہ ومثبوا میرکے دیگرا فعال جیسے خلات شاستر تھے اور حیکی تقا کهجانی چاہئے۔ یہ تھی اور کی شہری ہے اور محفر اس وجہ وس كوچائر تصوینیں كياجاً بيگامية تلط نظراس كے جن خاص حالات مير نشامتر ف الراك كى درخواست تبنيت منظوركى -اش يرخوركرنے كے بعد اوس كا يفعل إ بنی برحم د بدروی تھا۔ اورا وس جوش میدر دی میں اس نے ایک ایسا فعل کیاہ ، مشارشاسترتها وربهی وجهدے که ویشوامتر کے واقعہ سے کو ائم عام اخذ نه کیا جاناچا ہیئے۔ نہ اوس واقعہ کوشاستر کے احکام کے تنینح کی قوت عطا يمين نتير نئالآليا ہے كيہ | (۷۷) تا ہماس واقعہ نے فا نو بی حلقہ میں ایک عظیم بوجود في فرزند مرتبطاتاً يبدا كي اس واقعه كينبت ومك جندر كا اور دمك ب ب چنب اوس سے گلاب جندر شار ترنے یہ منیحہ لکا لاہے کہ^{شد} ڈیک جندر کا فقرہ مکورکے لحاظ سے تبنیت کے جواز کے لئے دو امورلازی من اولاً پر کہ بوقت ملبی فرزند موجو د نه بهو- دوم میر کر تبغیت به انجام د بهی رسوات فقرهٔ ما بعد میل ک لہذااس سے بینتیجہ نکا لینے میں کوئی امرا نع بنیں ہے کہ بوقت سبنیت سابقہ منی ہے کہ صلبی فرز ندموجو و ندر بنہا جا بیٹے۔ اور اس کامطا رے متم کا لڑکا موج و مذہو تو کوئی ہرج بنیں ہے مرعلم

كے مبتدى بھى اس نىچىكو درست اور حقول تصدر كرشكيے۔ نه حقيقاً كسى بحاظ سے بھى إل حجت کوتسلیم کیا جاسکتاہے کیونکہ تننی خود فرزندسلبی کا قادم مقامہے۔ ا ورمید ہاتہتی جو عذر كيا تحاكه الماكم الأم مقام السي صورت بين موسكتاب جكم الم موجود نم گویا قایم مقام ذریقتنبیت حرف اسی حالت مین کریا جا سکتا ہے جبکہ ال موجود ندم ویک حالت میں ببروجو دگی مل اویں کی قایم مقامی نہیں ہوئتی اورچو ککیرایک وقت مبنی کیا جا نے سے تمبنی فرز ندمی نفتیہ اللی فرز ندلہوجاتا ہے۔ ایک تبنیت کی تمیل کے بعدوسری بتبنت اس وجدسے خلاف عل ہے کہ دوسرا متبنی بطور قایم مقام کسی مہل کے مقررتما ہور ا ہیے ۱ درجوانسکال اور نیتجہ شاستری موصوف نے نکانے تھے وہ بھی اور قابلیم نہیں ہے بلکہ چھجٹ بحوالہ نرزیٹرت اور گھومینی شاستری موصوت نے اپنی کتا ہے۔ مفخہ درے رہ میں کی ہے وہ بچا ^کے اس نیتجہ کے بوشاںتری موصوف نے نکا لاہے دوا نىتچەنكالتى سے كەمصنفىن ندكور فى فىندەدىرسے مباحثه ميں معروف مقے۔ وه مرت منی ادر الله یا بینے کے حصص کا تعین کریے تھے بلکہ خود شاستری موصوب اپنے الدلال كوكسي احكام شاسرى كے نبار پر نہیں تبلاتے حرف يہى كہتے ہي كہ الموجو لوگ ول تبنيت كے حامي ميں و و صرب يبي اشدلال كرتي بس كداس كي خلاف كوني احكام موجو د بسی بیں ۔ المل

الغرض دبل سنبت کا تصور حرف دوا مور پرہے او لا یہ کہ و نینوا مترشی نے اسا کیا تھا اور ثانیا یہ کواش کے خلات کوئی احکام ہندی ہیں اوراس نیتج کے یا وقعت مذ ہونے کا اندازہ صرف انھیں مترلزل نیا دسے ہوسکتا ہے اور یہ صاف طور پر فلا ہم ہوگا کہ شاستری موصوت فے مضل پنے تیل کے بلند پر وازی سے یہ اصول خذفر آیا ؟

عد آما نون تبنیت مینو دصفی دم ۱۷)صعفهم ۱- ۱۱4

(44) واضح باوكه بيرخيا لات علانا فذكراني كي كوشتر بهي تنفضله يريوى كوسل اس مسلمى ی بینے کی موجو د کی میں ووسری میں ١١ ٤٩) كو كلاب چندرشا ستري فيصا میں یہ تصفیہ کیا ہے کہ یہ موجو دعی فرزنداو کی دوسری تبنبر ت کیا ہو کہ فرز ند صلبی سے منا لفت ہوجائے خلا*ف مشارشامتر ہے ہے۔* ا درآی*ک مقدمہ میں پہ طے کیا گیا کہ اگر می*لالتنی ت بردار تھی ہوجائے اوراوس کی مال دوسراتنبی کا لدیم ہے اس حث سے فاہر ہوا ہو گا لگا بحبمندرجه فقره حات است امرتكما نيام اجا كافيصله ركونها وجو د کی کی صاحت تہیں ہے۔ یہ موجو و کی ایک ہے۔ اور جن مقدمات کا حواله انھی دیا گیا اوس سے و محووظا ہر ہوجاتی ہے۔

علیم مورز آنرین اسلس صعفی (۱۰) علی وصر شاشر تریول صفی ۱۰۱ سط ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۰ مصر ۲۰ کاکنت ۲۰ ۲۰ -به بی گوشن و تیکی رپور ترصعفی د ۲ می حسب کمالی (۱۹۱) ۲ ۲ ۱۹ - به بی دسین ۲۳۹ ۱۳۰۰

تصدر کورکایدنشانها (۸۰) واضح بادکه رنگانبام اچاکے مقدمہ کے نیصلیس لوی ل نے صراحت سے اس امر کی اجازت نہیں می تھی۔اس مقدمہ میں پر بوی کونش نے کے کیا کڈوال مبنیت یعنے یکے بعد دیگرے تنبنیت جائز ہنں ہے ۔ گرفا کیا جو مکہ پرلویی وسنل کے روبرو اس شما کا یہ بہلا مقدمہ تھا ۔ تبنیٰ نانی کے حال پر رحم کرکے حزف عا کے کیا اواس رعایت کا وار و مدار کا ملا نند نیڈت کی توضیع پر ہی ہے ا ورسٹر کھوتر ا جلد سوم صفحه ۳) کے تحتی نوٹ کو ملاحظہ کرنے کے بعد ہرشخص پر ظاہر ہوگا کہ مِٹ سدر کنٹر کا ترجمہ تشفی نحیش نہ تھا اوراوس ترجمہ سے مصنف کا صحیح منشا طاہر نہیں ہوسکتا تھا۔ اس وجہ سے پر یوی کوننل نے بھی ویشوا بررکے واقعہ سے اس آیک ہی مقدمہ من فلط نتیجہ اخد کیا اوروہ مھی زیادہ تررعایت کے خیال سے۔اب چوکا ظاہر مواہے کہ شاسترابہ موجو د کی صلبی یا منی کے تبنیت جائز نہیں ہے دینے کم حالت میں وہ تمنی لڑکے کیے بعد دیگرے نہیں کئے جاسکتے اور نہیلے پوتے برائے کے موجو و کی میں منبی کیا جاسکتا ہے۔ ڈبل تینت کی دوسری کل | ۱۸) جب قانون میٹیہ لوگوں پر پیظا ہر مواکہ ایک کے د تبغیات بوقت واحد) | بعد د وسری تبنیت نہیں کیجاسکتی اورایسی مالت میں وسرى تنبيت كالعدم موكى اورايك جديد بيلو نكالأكيا وه يه كم وقت واحديب وو مِنَى لَا كَ لِنَهُ جَامِينَ ا ورغمو ما دومنني كي ضرورت الحيين لوگول كو بموتي ہے حبكو ووبرو یا ن ہوتی من - اور یہ سمچارے مجبور من یا تو ائیتر لا ولدرہ جائے اور اون ست سے محودم رہے جوزر بعد فرزندوں کے حال ہوتی ہے۔ یا دومنی کرے كيوكدا كراكي مي مني كرنگا تو ايك اسيا مئليش سروط ناسي كه مني كس سويي کو دیا جائے۔ برطمی بروی اس کا دعویدار ہوتی ہے اوراس کتا کش میں اس بران آباہے کہ وہ دونوں کو خوش کے۔ اور کیونکہ دونوں کو خوشی یا تو تبنیت کے طلق نه کرنے میں ہوتی ہے یا دونوں کو تنبیٰ کرنے میں۔ دو فرزندوں کا تنبیٰ کرنا مُنا علوم ہو اہے مگر کیے بعد دیگرے۔ تبنیت کے ذریعہ دونوں کومٹنی کئے جا میں تو ں سیوہ کا نقصان ہوگا جس کو بعد میں تبنیت ہوی ہو۔اس کئے یہ پہلواخا ليا كميا كه دونوں كو وقت، وا حدمين تمنيٰ كئے جا ميُن جس ميں اس حَجَرُتُ كا خالمہم لاوه شاسترًا متني لينے کے لئے جو پہلی شرط مقرر ہے اوس کی حمیل ہوجاتی ا ورجو مکه کوئی تبنیت ایک کے قبل عمیل ہنیں ہوتی ہے لفلی معنی کے لیا طاہیے آ كے رسومات اسنجام دينے جاتے ہیں وہ أيتر ہى كہلاً اور و وسقرر فع بهو حأيگا حبكي وجهت زنگا نهام اچا مين تبنيت ما بعد كالعام قرار دې گئي له نبيگال ميں اس طریقه کو بڑی مقبوللت حال بودی - اور مقدما صدركے بعدایسے تبنیات بوقت واحدمتعد دانیام و نے گئے۔ خیانچ مرفظ مرا من مول موسسم كا دومقد مآت كلكته المحورث مين ميش تحقي حيش بهرنے بالآخر الیسے تبنیا کے کو بینے دو نوں کو کا لعدم قرار دیا۔ اور اس کی یہ وجہ تبلای کہ الياكونى شاسترى موادموجو دبنس بيحبيس وبالبعيت خوا د بوقت واحديك بعد ديگرے جانزر كھي جائتي تى اسليح كه أحدار منبيت كوادس صلى مقصد مك مجي محدو در كلفنا جائبة جس غرض سے قافون نے إِقَدَا عطاکیاہے اورجب یہ فائت صرت ایک بنی کرنیے عمیل پاسکتی ہے توکوئی وجہنہں ہے کہ اکہتے 'رايد تمنيٰ ڪئے جائيل محض په امرا بک تحف کودور

کے لئے ایساشحض ہی مجازہے کی مطلق شادی نہو مو باجس کی موی موجودنه مو-» الغرض س تصفيه کا ماخذيبي ہے کہ جب تبنيت کی غرض ایک بیٹے سیکمیل پاسکتی ہے تو نہ تبنیت وقت واحد حائز قرار دی جاسکتی ہے نہ تبنیت کیے بعد دیگرہے کیو ان دونول صور تول میں شاستر کے اصلی احکام کی خلات درزی ہے یتبنیت بوقتِ واحداس وجهس كالعدم يي كدجوروحاني فائذه حال كرنامقصودي وهجب ايك لر کے سے حال موسکتا ہے توعدًا د ولرکے کرنا بےسود ہے۔ ملکہ ایک مہل کا ایک ہ ایم مقام ہوگا ۔ایک کے دو قایم تھام اگر تقرر ہونگے تو اوس کی حیثیت قایم مقای کی باقی نہیں رکہتی - قایم مقامی کا اندازہ ملیا دات سے ہوسکتا ہے بیضے جب زیر کی قوت الراور حامد كي برابرسي توبيكها غلط بوكاكه بكرا ورحامد زيد كي برابرس كيوبك تعیقتًا اس سے کم ہں۔ اگریہ اشنیا ص نسفرڈا اوس کے برابر ہوتے تو بجائے ایک ج دونول کومقر کرنائے سودہ اور یہ کہنا بھی غلط ہے کہ یہ دونوں اوس کے مماوی ہیں۔ اوسی طبع جب مل کے ایک قایم مقام سے کا م تنل سکتا ہے تو دوسرے کا تقرر ناجائز ہے۔ اورجب کا منہیں نجل سکتا ہے تو پیونکہ دونوں اس کےمساوی ہنیں د ونول کا لعام ہے اورا سیٰ بنا رپر ڈبل تبنیت تھے دو نوں اشکا ل مرتبنیت ما جہۃ ا در دو نول تبنیات ، بوقت واحد کا لعدم قرار و نُصِے گئے البتہ ڈیل متبنیت کے إن دو نول قیام می فر*ق صرف اسی قد رہیے کہ تبنی*ت بوقت واحد میں دو**نو** ت*آنیا* العدم ہیں۔ اور یکے بعد دیگرے میں *صرف تبنیت* ما بعد^ا بوی کے مالا مونے کی صدت میں تبیت ا ۸۲۱) لفظ ایمتر کے توضیح کے لئے متعدد جیسے بخرخاص صورت کے جازنہیں ہے۔ مایل رغور کرنے کی حرورت ہوتی ہے اب ک عله قا فون تنبيت منو وصفحه ١٨٨١ سطرا إلى ١١٠-

بنیت کے دوائسکال ریحیث کی گئی۔اب صرف سوال یہ ہوگا کہ کہا الیہ ۱٬ پُځاجس کی بیوی پوقت تبنیت حامله مو ۹ اگر تبینت گیرنده کو اس کا علم نه مو ئی چید گی نہیں ہے۔ کیو کم تبنیت کے بعد اگرصلہی وزند پر وْرْنْدَانِ البَعْدَ كُلِيمُ النَّطَامَاتِ كُيُّهُ بِسِ. لَيكن يا لفرض كسي نے يا وجود اوم کی بیوی حالمہ ہے تنبیت کرے تو تا نوٹا اوس کا کیا اثر ہوگا۔ اصولاً زوح حالمه مونے کی صورت میں کو ٹی شخص اُئیٹر کی تعریف میں واتل بنیس ہوسکتا ا دراسی کیا سے ایسی حالت میں کیا ہوا تینی حب فہوائے شاستر جائز متصور نہ ہوگا یتبنت کے ومتسان توقعات کی ما یوسی لازی ہے جو ہرانیا ن کوصلبی فرزندوں کے سنبت ہوتی ب بكدازدواج كي عرصيعقول ابعدي اس ما يوسى كا وجود تصور كيا جاسك حالت میں حبکیہا دسکوستقل قربیب میں ہی اوس کی اشیدوں کے برانے کی معقول جمہ وجو درمتی ہے تواس نوبت پرکسی شخص کا متنی کرنا جائز نہ ہو گئا تا ہم ہا کیورٹوں نے تتصورتهن كياته البته مدراس صدرعدالت في تبنيت كواتبداميں بدير حجت ناجائز قرار ديا تفاكه اوس نوبت يرتنبيت اولاصلیی زینہ سے مایوسی نہ تھا۔ اورا صولاً بھی تصفیہ ہوسکتا ہے گربعد میں یہ تصفید کیا گیا که زوجہ کا حالمہ مونا تسی تحاط سے مانع تبنیت نہیں ہے ^{میں} نہاری ہنینت کے بعد فرز نرصلبی کے تولدسے وہ تبنیت متاثر بہوکتی ہے ہے لیکن احتر بي تقتمني تفيي كه اور**جندر وزانتظار كيا جآيا- بهرحال با وجود ن**صفيه لا يكورك ل*ائي* مناجا ہے کہ انسان نطر ا اپنی زوجہ کی حالہ ہونے کی صورت کے لي عجلت بيس رسكتا - كيونكه برحالت موار

سلبی اولا در نیکے نسبت جوٹشش ہوگی اوس کے مقابلہ میں تبنیت کاعجلت کے ساتھا بی دنیا بعیداز قیاس ہے اورانسی عجلت یا تو بصورت مخالفت زن وشوہریا تصورت مجبوری ہی میش آتی ہے ۔ بالفرض کو ٹی شخص سخت بیار موا وسکو اولاونہ ہوالیتہ مو حالمه ببوا وراوس كي حالت ايسي نازك مبوا ورفيول كا دوست بهو توجو كمها وسكو یا تو بیخواہش ہوتی ہے کتبنیت اپنی موجو دگی میں ہی کمیل کردی جائے تا کہ آخر^ی ریا کرم اس لڑکے کے ہم تھ سے انجام دلائے جائیں یا تواس ہے اعتباری سے کہ رجم لوآئنده بنیانه مروگا اور میٹی مونے کی صورت میں محبت ماوری کی وجہ سے با وجود ہا كے تمنی نه كرے اگرلينے مواجه ميراس رسم كو انجام دے تو نامناسب نہيں ہے اور نظائر متذكرُه صدركا منثا اسي محدو دمعني مين لينا جانبئے۔ الغرمن إس بار ه ميں تابية عا منشائیمی معلوم ہوتا ہے کہ بخر خاص صور توں اور مجبور بوں کے زوجہ کے حاملہ ہوتیا ک صورت میں تنہ کرنا چا ہیئے۔ خلاصہ اسم کواری کے قول میں ہرتفس کوسلبی فرزید کی عدم موجود گی مس متی ارنے کی اجازت دِی کئی ہے تا ہم وہ اجازت مشروط تصور کرنا جا ہے۔ بینے ہر مخف بشرطبكه شاسترا اوسكي شحضى ثيثيت باتي مومتني لےسكتاہے ۔ فقرہ لم ُ ُ استقام ِ استخصیت کے معدوم ہونے کے نبیت بحث کرکے جونیتی نکا لاگیا ہے کہ یہ نیتی وہ وجوه سے مترتب ہو ہائیے یا فذرتی وجوہ یا خود کردہ وجوہ اوران دونوں وجوہ سے چوکلہ شاسترا اون کا وجود ماتل عدم ہے اور وہ عدم بنزلد دفات تصور کرکے البینے اقابلیت کی وجہ سے ان کے باپ کاولد منصور کئے اگئے۔ اورا پتر کی تعرفیف میں وہنل ہونے کی دجہہ سے اوس کو شبنت میں لیننے کی احازت وی گئی۔اب حزم دكيمنايبي ہے كه ايا ايسے اشخاص تني كے سكتے ہيں كه نہيں سركويا فالمبيث سبني گیرندگی کی نسبت فقره بندا اور ما بعد میں بحث بهوگی -

کیا ایسے اشخاص نبی کیسکتے ہیں جوشاسترا \ (۷۷ مر) مسٹر ٹرویان نے اپنی کمیاب میں قتدا ندسي رسو ات ك انجام دبي كے قابل السي سنبت جو شرابيط قائم سكتے إلى اوس ميں ميني شرط قائيم كى بىے كەرتىخف اس فعل كى اہميت كوسمجھ سكے - چناسخە دىك ميمان ميں بھی یہ لکھا گیاہے کہ الیانتخص تبنیت کرسکتاہے ۔بشرطکیہ فدمہی رسومات کے انجام دہمی کی قالبیت موجو د موا ورشاستری نکتہ نظرسے ندسبی رسومات کے انجام دہمی کی قابلیت ایک اہم چنرہے ۔ اور اس قابلیت سے ہی تحضیت کا طلا میادی آ اے۔ اورممنو عات شاکتری کے تحت میں جولوگ شخصیت سے خارج کے گئے اون کا وکر نقرہ جات اسبق میں آہی جکا ہے اور ایسے رشنیا ص جانا ہت ثلاثه يصفحها في د ما عي ا وراخلاتي كے منجله كوئي ايك بھي نا قالبيت ر كھيتے ہوں . نمرمبي رسومات كناقابل من اور نبارٌ علية منيت لينه سه ممنوع قرارد يُصلُّهم مگر گلاب چندرمبر کار کی به رآئے ہے کہ نتیز ناقا بلیت افعے تبینت ہندہ ہے اور کا تے ہیں کہ حبب بیسے نا قابل اشخاص نشمول خنشہ شادی رسکتے ہیں تو کوئی وج الوم بنس تی ہے کہ یہ توگ تبنیت کے لینے سے ممنوع قرار دیے جاتیں۔ البت ا و ن ملے منبیٰ فرزندوں کو صرف نا ن و نفقہ دیا جا بیگا۔ ا ورمتا کٹرہ کے بناراتا ونتيجه نكالا كياتها ومحض اس نقره كفلط ترجمه كي دجست مواتها. ريه المناع محدووب (۵۸) ببرطال مكر بهي كه شاسترن ايسے ناقابل لوگول كو ت لینے سے اس وجہ سے منوع کیا ہے کدوہ لوگ ندمہی رسومات کے انجاری کھتے ہیں۔ تو ظاہر ہو گا کہ یہ قید حرت برسم نو سے لئے مخصوص ہوگی او ورتول من جيكه يه ما قابليت كسي طرح سند رفع برسكتي بهو يا وه رسوات يع ع انجام والسُه جاسكتے ہول سٹو دروں كے مبنت تو فا كالمية

. هو بوجه ممنوعات شاستری عائد مهوتی ہو۔ انع تبینت بنس۔ کا اٹر صرف بر ممنول کے لئے اسی قدر ہوگا کہ ایسے نا قابل شخص کے تمبی مبول اوس خاندان سے نان و نفقہ ملیار ہے گا^{یا۔} اور ممکن ہے کہ یہی امر منی دینے والے لوسبیت میں دینے سے بازر کھے۔ بتنبت زماندسو تک میں جائز ہے تبلیکیہ (۸۷۱) اس حیمانی نا قابلیت کی ایک عارشی بدريئه مرتبنيت إخماركيا جائ التمري يعفى غرطلب يرامرت كدكيا بزمانة سوکک یا دیگر مترکے ناقا بلیت کی وجہ سلے تبنیت کے لینے میں کوئی موا نعت پریدا ہوتی ہے کہنس کی ککورٹوں نے یہ طے کیا ہے کہ چونکہ ایسی حالت میں رسومات مخمآر یا پرومہت کے ذریعہ انجام پاسکتے ہم میستنیت کیجا سکتی ہے۔ المخقر یہ کہ شاسرًا با وجود حبانی و ماغی یا اخلاقی نا قابلیت کے وہ شخص تمنیٰ لےسکتا ہے اورالبتہ اسکے نا قابلیت کا اثر اوس کے تمنی بیٹے پرا وسی قدر ہوگا کہ وہ صرف ان ونفقہ مایسگا باخاج از توم مارك الدنيا تبنيت كريكته بي (٨٤) تصفيد صدرعام طورك أقالمية ورفع کردتیاہے۔ گروہ اُسکال ایسے ہمیں جو اس تصفید کے با وجود تشذرہ جاتیے اس كئے غوطلب امرہے كه دالعن كيا ايماشخض منى كيسكماب جوتيديل زمب كيا د ب کیا ایباشخص تمنی لیکنا ہے جس نے اس بیٹ ترکث تعلق کیا ہو۔ ان دونوں امور کا تصفیہ کرکے اس لول طویل باپ کونتر کیا جا آہے۔ اسے جو مکدو ہفض وائرہ مبنو وسے خارج ہوجا اسے-اسک

نبت ہرحالت میں تقینہ یا `} چاہئے کہ وہ تمہی حالت میں تبدیل تمرہب کے بعدمتنیٰ لیسکتا کیونکه میرسیم خصوص به امل مبنو د سے اسی و جد سے بیٹی ہا یکورٹ نے یہ لقبغیہ کیا ہے کہ ایسی عمورت میں تبنیت جائز نہیں ہے ۔ جبکہ جدید نرمہ كے كا طب شنت جائز نہ ہوئا اور كلكة لا كورٹ نے بھى اس صول كى تا سے ميں طے کیا ہے کہ جومبند و ندمیب اِسلام کو قبول کر لیگا اوس کوتبنیت کرنے کا حق نه ہو گاتیں ہم اس کا ایک سٹنی قرار ویا گیاہے کہ اگراس شخص نے یا وجود تدل ب کے اس رسم کو قایم رکھا ہو تو جائز ہے مگراس کا بار نثوت اس کے ذیر ہوگا یہ جانچاس نیار پر موضع رامسی کے اہل اسلام میں اس رواج کو کلکت نے تسلیم کیا ہے ؟ ورنمیٹی میں آی*ک اجوت نے انتر*ف اسلام کے بعد اپنے ر منے کو مبنی کیننے کی اجازت دیا۔ ا ورایسی اجازت جائز تصور کی گئی۔ النی ل تبديل مرمب کے بورتنبت کا جواز حرف اوسی حالت میں تسلیم کیا جا بیگا کہجیا بنيت ازروئ ندمب حديدا مغال ممنوعه ميسة نهبو - ياخاص استكال مقامی رسم ورواج کی تباریر تاہم مطر ٹریولین نے ان فیصلہ جات کے صحت کے مبرکیاہے ۔ اور واقعی یہ فیصلے قابل تعلید بہیں ہں۔اب ک جو سجت کی گئی اسیں بیمامر کھ_{نی} طرقها کہ کوئ*ی تخص کسی حا*لت میں اورتسی صورت میں تہنی^ا لبا جاسکتا ہے۔ اور اوس کا جو نیتجہ کٹالا گیا وہ اختصارًا ذیل میں دیج کیا تھا بن سوتوشاسترارسومات کی نحاری



(۸٫۸) تبنیت کے آئمیت کا نذکرہ کرتے وقت یہ تبلایا گیاہے کا ت میں سیمیں اسبیت کمل موجانے کے بعدا دس کی حیثیت فی نفسة تنی گرزدہ کے ی فرزند کے ہوجاتی ہے اورادس کا اثریہ ہوتا ہے کہ اوس کا اوس خاندان ہے طع تعلق بهوجاً ما ميم جوال وه تولد موا موا وريرٌ سومات اوس كواس خاندانَ کا مل وابشه نبا دیتے ہیں جوا دیس کوبطور قائم مقام فرز نرصّلی کے متنی کر تاہے اوان سے یہ قرین قیاس نہیں ہے کہ کسی اواکے کو لتبنیت میں بینے کے اختیارات عام طور دئے جاسکیں اس وجہ سے شاسترنے انتی لُ کو ہاں اور باپ سے متعلق کیاہے منوکماً قول ہے کہ منی لڑکا وہ سے جس کو اوس کے ماں یا باپ نے بطور تبنیت گیرندہ کے وزیر تحبت کے ساتھ مطاکیا ہو۔ اوراوس کے بعداس بار ہمیں جو تھے شرح کی آئی وہ اسی ، میں کی گئی ۔ تا ہم حکم ذرکوراس قدر صاف ہے کہ شارصی بی بعداس مر زياده افراط وتفريط ندكريسكے۔ نغردًا باشترًكا وسيكته بس (٨٩١) منوك قول مي منسكرت نفط ١١٦٦ ١١٥) او جس کے معنی دو نوں وین ہے۔ اس کا طسے یہ سجٹ پیدا ہوگئی کہ منو کا فشافی جمیعة کیا تھا ماں یا باپ مجبت سے دیں ۔ یہ نقر واد س صورت میں سنگرت صرف و تخوسکے علياب دهى فقرةُ دعول

خلات ہے اگراس کا یہ فشا ہو اکہ دونوں سے کوئی ایک بھی تبنیت بن نے کے مجاز کرانے جائیں اس وجہ سے وک بیاننا میں اس سے پیمطلب نکالا گیا ہے کہ ایسی نبیت ال^الا ياد و نوں رسکتے من ہو دلم مین اور وششطہ وغیرہ لوگوں نے بہی نتبہر کی ہے بہرحال تعدّ ثبارصین نے ہمیں قبیع آزمانی فرمائی ہے۔ گر کسی نے ان تینوں اُسکال کے علاوہ جدید تحل پیدانهیں کی اورباتفا ق غلبہ پیلصفیہ یا یا کہا لیسے حقوق اں یا باپ کومنف ٹر ن فقره كي وضاحت الم ٠٩ كرية نقرم كراييه اختيارات منفردًا وشتركًا حال من مبت اسلىرىكى نبنت مطلق سنسه نهبس بيركه جب بيفعل د و نوں كى رضا مندى سے کیا جائے تو کوئی مشکلات بیٹن ہیں ہوتے خواہ انجام دہی رسوات باب نے کیا ہو۔ یا اں نے مگر جبکان دونوں من سی کے تنبت اختلات موایک خطیم چید کی واقع موجاتی ہے ، سے پیلے یہ دکھنا چا ہیے کہ اس بار میں ایپ کے اختیارات محدود میں آیا ہے د مردوں کو ہرصورت میں منبت میں نیے کاخت ہو؟ \ (۹۱) بایب کے اختیارات کے سنبت تنور کرنے کیا شارصین سے بھی مد دلینی جا میئے کینو کمہ ال قول منومیں ہاں اور باپ دونوں کو منفرڈا وُتشا اپیا اختیار دیا ہے۔سب سے پہلے اس تول کومعمولی تقل کی کم تہ نظرسے دکھینی چاہئے ہ قبل منی لینے کے اختیارات کے نسبت مبٹ کرنے کے بعدیہ کا ہر ہواکہ منی لینے کا حکم ا وہر صورت میں ہے ا در حور تو**ں کو صرت اسی صورت میں جبکہ** ا دس کے شوہرنے اجازت میں ہوا وراس کی قانونی علی نبعیریہ کی گئی ہے کہ کوئی عورت مدسوجو دی شوہرا سیافعات وتحار سے نہیں کرسکتی۔ البتہ اس کے و فات کے بعد کوئی عورت تبنیت کرنے کی محازہے اور ا بار دمیں دو مکاتب میں محلف علیات میں جہاں اوس کا معل بیشی*ت کارندہ متصور*م وہاں بلا *حکم ال کے حبکی و ہ* ائب ہے تبنیت لینے کی مجاز ہے تگر جہاں اس کی ت ك ذكر بيانلًا إب دس فقره رو و او او الكلوش جلدرس صغير (٢٧) عستانون م

منيت سلمه ب وان وه بجنيت يشخص يحص را في متوفي شوهر كرد د حاني فالره ے لئے متنی کرنا فرض ہے۔ یہ تسلیم کیا گیا ہے کہ وہ بغیرا جازت *جری کے بھی مینی لیک*تی ا اور ہے دوخیا لات تبنیت میں *امینے کے سن*بت پیدا نہیں ہوسکتے ۔خصوصًا اسوح يد كه احكام شاسترى بالكل صاف واضح بيس -عورتوں کے اختیارات محدود ہونے کے وجوہ \ ۹۲۱) شبنیت میں لینے کے عورتوں کے حقوق محدود مونه کی جلی وجدید ہے کہ تبنیت کالینا ایک ندمہی امرہے اور وہ ہرشخص اپنے روحانی فائدہ کے لئے کرسکناہے۔ زن وشوہر کے تعلقات کا ذکر اس سے پہلے آ چکاہے اس سے ظاہر ہو گاکہ از دواج کے بعد غربہی کمتہ نظرہے بیوی کی کو ٹی علی کدہ شخصیت اتی نهيريهتى اوراس وجه سيحشا سترا ادن كوعليحده طوريررسومات انجام دنيا لازفهت ہنیں باگیا اورساتھ ہی اس کے اون کو لینے شو ہر کا ایک اسیامسا وی محکمید لیا تقاکهِ مردکے منفردًا رسومات مرمبی کمل نہیں ہوسکتے تھے اور بروی کی عیت جوجور وا فام النه جاتے تھے اوس تواب کا حصب رسدی ہوی کو بہونتیا تھا اس لئے اس کی للق صرورت نهيي تمحي كه عور تو اس كوتبنيت لييف كے منفردًا بجاز قرار ويا جائے۔ ، مِنْ بِيْنِيكِيْ عُورتُونِ ﴿ ٩٣٨) مَّرْمَنِي دِینِهِ کامسُلدر وحانی فائرہ سے ا اختیارات محدو دنہیں میں متعالیمبنی سینے سے کوئی خاص وحانی فائدہ بحق متنی ا ترتب بنس ہو انھا۔ بلکمنو نے تبنیت دینے کی ہرایت بریں الفاظ کی ہے کہ بھا احتیاج منی ویا جائے۔ اس سنسکرت نفط (سے ۱۹۲۸) سے ادراوس کے معنی میر جور پراحتیاج باشد میضرورت کے ہوتے میں . حالانکہ اس نفط کو شارحین نے علط ط رِ تَعْبِرُكِيا ہے۔ تَمْلِلًا يَهِ بِيان كِيا كيا سے كواس معنى ميست كے بي اور تحطرا طلا اوربيارا الهيميتين من جب بتينيت من دينا شاسترا جازے ملكه اس صيبت كي بي یہ معری ہے کہ اولاً وصلبتی کا نہ مہذا ہے کا ط اوس روحانی قائد می محرومیت کے کوی ا

ہمیتہ بہتیں ہے تاہم اے ک کوئی ایسی نظیر آبانہ سابق یا حال میر مشرفیس آئی آ نسریّا رئیسی تعبتیه کو محفراسی وجه سے جائز قرار دیآ کیا ایو کہ وہ سنیت آراز محطوف المرائع مرس واقع بنبر بوی ہے جنیقت یہ بیٹرسٹرٹ نفاکا ترجمہ سی علاکها اً؛ ا ورکشارصین نے یا تو ا وس کو یا تکل مجر درخون میں لیا! اوس کو ایک فیمسطاق و الله و الكالم و الألم اوس كالصح اور قرب الرحم و احتياج منه كما حاسكتاب ا در اس احتیاج کے مرابع تحضی شینیت پر سخھ رہتے ہیں احتیاج شدید کی صورت میں تو ایند بیا کو دورسه کا مینی کرنا دوطرح سے مفید سے آیا۔ تو خود کی تماج کی دحرایت مخت، جُرِّئي ير ورش حب ول خواه بهي موكتي - اوراسي طح يراوس كونمني ترفي كي بدر اس می این حالت اطمنیان نخبش ہو جانے کی وجہسے خود بھی او شکی تکا لیف سے نجات پاسکتاہے۔ جواپنی ا و لا د کو نگلیف میں متبالا دیکھ کر ا د^مس کو خو د ہوتے ہتھے۔ غرض پیرا جیسے منٹی لینے میں روحانی غرض مقدم ہے اوسی طرح تبنیت نینے میں محاجی مقدم · ورمقص_ه د صرف به ہے کہاس طرح سے خو داون کی اولاد کتالیف ہے نجات حال کے خِاسِخِ اس نبا يردَّنَك ميماً نَهَا مِن إِ قَفَا قَ *رائْك كا تيا بنُ* والدين يريه لازم ترين وَمِ ردانا گيا ہے که انسيمصيتوں کی صورت میں و ه اپنی او لاد کو ديدے يا فروخت نجمي کر اوراس لزوم كو قر من صلحت محجف ك كئه محض بيدا قتباس كا في سب كدانسي حالتوس الرشك كا دنيا يا فروخت كرنامجي فرض نه قرار دياجائس تواولاداون كي تكاليف يت سخات دلانے والاسوائے موت کے کوئ سرریت نہ تھا۔ عور توں سے اختیارات لینے میں محدود \ (مم 9) اس سحیث سے مطلب صرف اسی قدر طا اور دینے میں سیسے محدود ہونے کے وقع کرناہے کہ تبنیت کے لینے اورد بنے کے افغال ایک نوحمیت کے نہ تھے۔ اور دو بول کے اغراض بھی مختلف تنتھے۔ ایک رو حانی فائر ہ عشاب دیم، نقره ۱۹۹

ئى غرىن سىركىيا جا ّائتا تو دوسرا قلبى تتغيف ئے نجات يائے كے ليے كيك ميں غرض بني تھی تو د د سری کی کا ملّا د نیا وی ۱۰ ایک سے ایئے تھی کی قایم مقامی کی نباتھی توصاحب حائداد تھاا درووسرے کے لئے اون الل جنون کی تقییمتی خن کے والدین بیرسروسان یقے اوران انتکا فات کو مدنظر کھنے کے بعد بیصاف طور اِی فی ہر ہوگا کہ شاسرکا رول نے ا کومنفرڈا اورشتایگا اختیارات کیون ئے ا در پرلیاڈا وس مطلب کے جوصا ف طور پر تول منوسے انذکیا حاسکتاہیے که اس آفتلار کی عطا**کرنے میں شاستر کا** روں **نے ال و**ر باب كاختيارات مين كوئيا تمياز بنبي ركها للكه خصوصيت كسابقه ال كامقتدر مبونا اس مرکوصاف طور پرطا ہرکرسکتا ہے کہ اس سئلمیں ال کے اختیارات برمقابلہ باپ کے وسيع تقے۔ بيعنے باپ کسی حالت میں اپنی ہو ی کی مرضی کے خلاف اپنے بیٹے کو تبنیٹ میں ہنیں دلیکتا۔ ا دلاد کر آنما طاسے ان کا درجہ ایسے بڑے کر سے۔ (۵ ۵) گراس کنگریرشار جین نے جو رنگ ک پٹر صایا ہے۔ وہ اس عام اٹر کا نمتے ہے جس میں بہ مقابل مردکے عورت کوزیا دہ وقعت کی نگاه سےنہیں کیما اوراس خزا بی کا باعث وشششر کا وہ قول مواحس کا طاہیے پیچائے لوزندهی بجرسی نگسی کے ابعے رہنا پڑا۔ اہم نہ یا در کھنا جائے کہ گوشاستروں نے عور کو یے حقوق محد ودیکئے ہوں نسکین ما ں اداولا دیلے تعلقات میں ایمفوں نے دست اندازی ہیں کی۔ اولاد کی مکته نظر سے ما*ل کا درج* با پ کے مقابلہ میں مبت ارفع ہے۔ اولا ا र्यूर्म मान्द्रे वे प्रमान विद्रे के प्राम्य मान्द्रे تقديق موجاتي ہے اوڑا نیا عاجائز فرزندوں کی ولایت کے سنبت جو احکام مرح ہیں اس سے بھی اس امر کی مزید توثیق ہوجاتی ہے۔ کیونکہ اس بارہ میں طے ہوا ہو ایسے بچاں کے زیر پر ورشس ہی ہوں گے اللہ تحقیق کے بعدید نیتج تکا لا گیاہے یك دهرمتا سترط بولن صفحه ۲۱۴ - سعر ۱۹- ۲۱-

غيم منېد و خاندان ميں تبديج ماں سے باپ کو اور بعدميں ہرووکومشتر کاحقو ترضالتا شارصین اورشامتر کاروں نے عورتوں | ۹۴، تا ہم شاستر کارد ں نے اورشار صین نے سلدلى كابرتا وركما عورتول كسبت جوتلدلى كأكل انتياركياتها وسی کا نتیجہ ہے کہ اب بیر طے کیا گیا ہے کہ باپ بلار ضامندی ماں کے اپنے بیٹے کو مبنی وسيتها بيء مراكلاب حيدرشاسترى نياس اختيار كالمدكه سنبت بدبيان رك ا حین زمانه میں بیٹیے کی حیثیت تشکے متنقوم کی تھی۔ اس وقت مثل دوسری حائداد کے اپنے بیے کے سنبت وہی اختیارات قطمی کو استعمال میں لاتے تھے گرا دن کی نظر میں اس سُلَتِنبِت کی نوعیت ہی برل گئی ہے سبنیت میں قدر تی بہشتہ منقطع ہوکروہ اون وگوں سے بیگانہ موج آ ہے جن کا خون اوس کے رک ریشے میں ہے اوراس لحاظ انغوں نے منوکے قول میں ماں کو ا ب کے مساوی اختیارات کا دنیا قریر کی نصاف تصویر ہے تا اور پہ نتیجہ بالکامیمی ہے کیونکہ یہ نحا داس خوض کے جس کے لئے تنبی دیا جاتا عورتوں كے حقوق مردوں سے مزج ہوجا نا چا ہے جيبا كذفته و صدرميں درج ہے أ ان دونوں کومساوی آفتدارات دنیا نامناسب نہیں ہے۔ چانچے شاستری مومو^ن کیتے ہی کہ حبل صول رہے اپ کو ملا استفراج یا بلارصناً مندی ملکہ خلاف مرضی ہوی۔ ليهُ مِنْ كُرْمَنيت مِنْ مِنْ كَاحَى سَلِيم كيا جاسكنا تقا. وه اصول اب كالعرمب. ا وراس لئے کوئی وجہ نہیں معادم ہوتی اہے کہ اب اس بار ہ میں باپ کوغیر محت دوو اختيارات شي جامي -ان دون من خلاف بوتورك دائه فالبيد (١٩٤) اس سط ل مي يه ما الماجا ہے کہ جہاں ان اور اِپ متنفق میل یا اون میں سے کوئی فوت ہو جائے تو کوئی کے ا و کرمنونے ان دونو کو اختیارات دیئے ہیں۔ دِقت صرف کسی

مورت میں بیش ہوتی ہے جس کا وکر فقرہ اقبل میں دیج ہے بیعنے یہ کہ کیااں اپ ، و سرے کے مرصنی کے خلاف متنی دنسکتے ہیں۔ اب کا شارصین نے مردوں کو یار ہیں بہت آزا دی دی ہے۔ خامخہ ننڈ نیڈت تبنیت میں نیے کے بار ہیں عورة ب ك حقوق كونسليمنهس كيائية كيونكه اوس كي نظريس بيوى شو جركي ايك یت رکھتی ہے اور فتار کوکسی فعل کے کرنے کی اجازت اوسی صورت میں دی جاسکتی ہے جبکہ قبل نے اوس کو ایبا کرنے کی احبازت دی ہو۔ اوراسی وجہت دس نے عور توں کے نسبت میں طے کر دیا ہے کہ وہ مبنیت می**ن سے نہیں سکتے گر** چو کا ایک اقبل کے شارعین نے اور جو دمنو نے ما*ں کو صریحا مقتدر گر*د آباتھا وہ تجبور 'وگیا کیتو ہو کے ساتھ کوئی رعایت کی سکل نکا لی جائے۔ اوراس کئے اس نے بحوالہ وششمہ اپنے صول ایک نبی شننے قایم کیا ہے کہ وہ حرف باجازت شوہر متنیٰ دے سے اسے ہیں یا دَّ مَكَ چِنْدر كا كامصنف به مقابله نتذیزن^دت كے زیاد**ه وسیع دل تھا اوراوس نے ب** طے کیا کہ عورتیں ستوہر کی اجازت سے تبنیت میں دیسکتے ہیں۔ بہصورتیکہ وہ زندہ ہمو اكروه فوت مويكام وإاكب ومدس فيرماض يآمارك الدنيام ويكامو حورت ا جازت تے بغیری متنبیت میں دسکیتی ہے ^{مل} زن وشوہرکے انتدارات کا طلام (۹۸) اس محبث کے بعد یہ منتجہ نکا لفرمیں کوئی امرافع کی ہے کہ جب زن وشوہرز ندہ مہوں تواس بات کی سخت صرورت ہے کہ دونو کا لائع اس فغل کو انجام دیں البتہ یا پ متبنیت میں دے اور ما *ن سکوت اختیار کرے تواسکا* ىكوت بنيزلدا قيال كے نصور كيا جائيگا اور محضل س وجه سے كه ال نے صريح الفاظ مين صامندي كا المارنبي كيا يتبنيت دين كا فعل كا لعدم قرار بنس ويا عاليكا کیو کمین وجو ہ سے مجت پدری نے اس تبنیت کے خل کو مناسب تغیر کیا ہو۔ عد قليا ناباب دين فترة د٠٠٠ ما دیک میا سالب دمی فقرهٔ دهی . ذك جندركاياب (١) نقرة و١٣)

وي وجوه اس ويهاس كوله الرقاارح والبودي فرزندش اس بررضا مندم و في ك كئے كان إمر محريمان مار اور باب و د نون كا اتفاق نه موملكه ما لأس معل سُ معد الرب تو يسله زياه وغورطلب مبوجاً أب كيونكه مكن ب كه باب كا فغانها عاقبسة المرتبي باليو كليخصو تتأا درعمراكميا حارنا مهوتو كميا ايسي صوركو ميں يا ہے بالكي طرب شامله مي و محالفت : وي كراينے بيٹے كوشبيت مين سيكتا ہو؟ ا ورشاستری اصول کے اصلی مشاء کے تعامات یہ بقین کے ساتھ کہا جاسکتاہے کیاپ عامعل جا أزنبس ہے ا وراس لحا فاسے ایک عام نتیجہ نکا لاجاسکتا ہے کہ والدین جب زندہ ہو گ تو اون و ؛ نول کی *رضامندی لاُری ہے اوراس کے خلا* ف جہا عمل ہو توہنیت کا لعدم قرار دینی چاہئے۔ جناسخیہ حبد شارحین نے اسی سے آنفاق ہے۔ نیکین گلاب جیندرسرکاراس یار ہ میں صرف اسی قدر توضیح فرماتے ہیں۔ ک الیسی سنبیت جبیں باپ نے بلارضامندی یا خلات مرصنی ماں کے اپنے بیٹے کو ویا ہو رم نہ قرار دیا جائے۔ لیکہ ہار کی مرضی پر مکن الانفشاخ قرار دی جائے۔ د ۹۹) حقیقت میں ات مک اس سے کا کوئی مقدرہ پرٹش انڈیا کے ماکورٹول میں نہیں شیس ہوآیا ہم مشرمین نے اپنی کتاب دھرم شاسترمیں یہ لکھا ہے کہ مُنواً یتے وقت ما ل کی رضامندی دیکھی جاتی ہے ۔ نیکن یہ طے شدہ امرہے کہ منفرڈا اپنی ہوی کے رضامندی کے بغیر بھی بیٹے کو تبنیت میں نیکٹا ہے ۔ مگر یہ تحکس نیا پرائفوں نے اخذ کیا معلوم نہیں۔ مکن ہے کہ نند نیڈت وغیرہ جیسے و تعبیرت کے بنا دیر یہ فقرہ استوں نے ورج کیا ہو۔اصولاً دیکھا حاساتہ رصا مندی والدین ہونا چاستئے۔ ا ورا یک کی عدم موجو وگی میں البتہ دوما ہے۔ تاہم اکثر لوگوں نے حور تول کے اس افتدار کو تسل

مس کیا اوروشیشنر کے قول کے حوالہ سے اس بات کی شرط قائم کرتے ہیں کہ عورتیں بیفعل میت بینے میں ما*ں کوغیر محدو*د _{| (} ۰۰۰) با دجو داس کے ایک بات قال غورہے کئ^و اختیارات اس وجه سے میں کہ ایسنے کے سنبت عور تول کے حقوق میں قدرمحدود کردیئے اسُ کے حقوق بالنیابت نبین ہیں استحقے ہیں وہنحتی اس بارہ میں قایم نہیں رکھی گئی اسکو وج محض یہ تھی کدد هرم شاہتر میں اس بار ہ میں اس کے اقتدارات کو صریح طور پر کی ہے اس لئے ان شارحین پرگازم آیا کہ دھر*م شاستر کی آ*زادی اور ویشٹھ کی فیتو ڈ عقول مرکب نیا یا جائے اورا بھول نے پیطے کیا کہھاں شو ہر کی صریح اجازت نہ ہ معنوی ا حازت تصویمی کیجائے م^{ین} بہرحال ابعدالتوں میں بیسلیم می کرلیا گیا کداگر شوہرفوت مہویا مفقود الخبر ہویارضا مندی کے اطہار کی قالمبیت ندر کھٹا ہو تو اوسکی زوجه بغیر *مرسح احبازت کے بھی منی وسکیتی ہے ت^{ھی} کیونکہ اس کو بیحقوق بالنیات حامل* بنیں ہوتے بلکہ اس کے رمشتہ ما دری کی وجہ سے ہوتے من سے اور یہی وجہ ہے کہ سوتیلی ماں اپنے سونتیلے بلیے کومتنیت میں نہیں ہسکتی ^{ہیے} نیت میں نے کا آمندارسوا اں | ۱۰۱) اب مک جو بحث کی گئی اُس کھا طاسے تعبیت ا باپ کے بتر سے بہت من بنے کا اقتدار صرف ماں اور باپ کو ہی دیا گیا ہے جانچہ ان کے سواکسی کو اس آفندار کے استعال کی ا جازت نہیں ہے ا دراسی وج سے اوجوداس کے کربڑے معانی کا درجہ باپ کے بعد کا ہوتا ہے بلکہ اپ کے وفات بعدادسي عزت سے ديکھا جا تاہے تا ہم إيكورٹوں نے بتصح منصلہ سابقہ يہ تصفير فر مانی بھی تبنیت میں دے بنس سکتا م^ن اوراسی طبع یہ بمی سطے کیا گیاہے ي خدونه ي نام زيد ما ي دوي ساكاي معوده عيد سلا يا ي نام سادوس ست اراسی دیدی نیام در کرایته ماکام جنال منکست ریونوه مو إيانيام إياراء والدراس مه

بتنيت مين پنے كا احتداركسي بنتقل مجي بنس موسكائية اسي طبح واد اكومي تبنيت مين پنے كا حق ہنیں ہے ^{ہائے} البتہ کسی فعل کیل کستی خص کے ذریعہ سے انجام دلاسکتے ہم گر دینے سکے استحقاق کوره کسی حالت میں و وسرے کے تفویض نہیں کرسکتے۔ چنانچہ بات کی ہوایت پر چھانے وینے سافعل انجام دیا تھا اور ایکورٹ نے اوس کو جائز تصور کیا ہے نا با نع مبنى دے نبير سكتا - إو ١٠٢٧ برونكداب ماسق مين نابالغ كومي متبني لينه كا اقتدار ديا گياتھا ۔سوال په بيدا ہوگا که نا بالغ مجي تبنيت ميں دے سکتے ہيں مگر فقرہ (۹۳) میں تنریت میں نیے کی غوض اور اوس کا اقتدار مخصوص بہ والدین مونے کی وجہ جو سال ئی گئی ہے اس سے فل ہر ہوگا کہ ایسافعل ابالغ کی جانب سے انجام یا نہیں سکتا۔ عالم میل فرنسه کامنا پیش نہیں ہوا۔ تعکین مٹر گاب چندر شاستری اپنی را کے تی ہرکرتے میں ر شاستروں نے اسبی ما نعت نہیں کی - اس لئے جائیے ہے ۔ تا ہم شاستری موصوف کی اس رائے سے مجمع اتفاق بنیں ہے تنی لینے کی اجازت ما بالغول کو مضروط نی فاکرہ ومدنظر کوکردی کئی ہے مگر متنی دینے کامئلکسی دینی غوض مِیتمل بنس ہے اور اس باره میں مرف وہی تخف مقتدرہے جوبہ لحاظ خونی تعلقات کے اس اوکے کی بہیودی کی زیارہ فکر کرتے ایسی حالت میں جونا بالغ مال یا باب اپنے الائے کی بہوری کے جوب خامی عمل بوری طور پرجانج ہنس کرسکتے۔ اصوانا اس کے میاز نہ ہوں گے۔ بوقت تبنیت تمنی لاکے کی ا دسور ای کائٹیا بن کے قول کے مطابق بی خیال بیداموا ہے رضامندی لازی نیں ہے اسمیا تبنیت میں تنے وقت تمبنی کی رضامندی لیناچا ہے۔ کیونکہ کا تیائن نے کہاہے کہ کو تی تحض ننی بوی یا بحیہ ماجائدادا و ن اِشخاص کی ا یخبکو اوسمیں دلحسی مرو گراس کی اگیرنسو

رضامندی مے اثر اور فیر صروری ہے اور جو نکہ اس کے والدین نے اس کے نفع ونعمان کا ہر بہاہ سے خور کیا ہے اوس کی رضامندی کی حرورت بھی داعی نہیں ہوتی ۔ قطع نظر اسکے منٹی ایسی صورت میں دیا جاسکتا ہے جبکہ و الدین مختاج و مجبور ہوں اور کوئی نابانغ بٹیا بھی تحض مجبت فطری کی وجہہ بہ مقابلہ امن و اسایش کے فاقد کشی کو ترجیح ذریع خلاصہ الامم ۱۰) الغرض اب مک جو بحث کی گئی اس کا افذ صرف اسی فذرہ ہے کہ سوائے ماں باپ کے کوئی شخص تبذیت میں سے نہیں سکتا ۔ اور اس باب بھی صرف بحالت مجبوری نیز ماں باپ دونوں موجود ہوں تو ایک و ورسے کے خلاف رہنا کی اس خیسی سکتے ۔ الب ت کوئی ایک مرجائے تو باقبیانہ و اوس کو تحمیل کرسکتا ہے۔ کم کسی حالت میں ایفت واصلا کسی تیسر سے خفس کے تفویض نہیں ہوسکتا ۔ حتی کہ سفیت کی



تبنیت کے لئے فی زماند دہی شرابط مقربیں (۱۰۵) منو نے مبی اوکے کی تعریف بیان کی ہے اسمیر سب سے بڑا جزید ہے کہ وہ تبنیت گیرند و کے مساوی ہو۔ اوس کوافات یہ ظاہر ہوگا کہ ایسا ہی تبنی کیا جا تیکا جو تبنی گیرندہ کے ہم قوم ہو۔ گرز اندکی رقدار کے ماتھ وگیر وزیری کا در ایسا ہی تبنی کی اور تبنیت کے لئے حسب ذیل شرابط مقرد کئے گئے ہیں جو مسلم بینا ہد کے وحرم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین ہے وحرم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین ہے وحرم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین ہے وحرم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین ہے درم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین ہے درم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین ہے درم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین ہیں جس بین درم ہیں جس بین درم ہیں جس بین درم درم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین درم درم شاستر کے صفر و یہ درم درم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس بین درم درم شاستر کے صفر و یہ درم درم شاستر کے صفر و یہ ۲) پر درج ہیں جس درم شاستر کے صفر و یہ درم درم شاستر کے صفر و یہ درم درم شاستر کے صفر درم درم شاستر کے صفر و یہ درم درم شاستر کے صفر درم درم درم شاستر کے صفر دے درم درم شاستر کے صفر دے درم درم شاستر کے صفر دیا درم درم شاستر کے صفر کے ساتر کے ساتر کے ساتر کے ساتر کے درم درم شاستر کے ساتر کے

(۱) متنیٰ مثباصلبی بینے کے مثابہ ہو۔ د ۲) متبنی سیٹے کی ماں سے متبنیٰ گیرندہ بطور جائز از و واج کرسکتاہے۔ ر معنی تنبیٰ رو کا تمبیٰ گیرنده می ذات کا ہو۔ د مه ، متنی کی عراس قدر کم بوکه اس کے کل رسوم ندسی تمنی گیرندہ کے اس انتحام ياسكتية مين-د که ی متنی کے تعلقات ال خاندان سے کلیتا منقطع ہوکروہ منی گیرندہ کے خاندان میں دہل ہوجائے۔ ر ۲ ، منی گیرنده کے خاندان می مجبت وخوشی سے وال ہونہ کرسی لاہے سے۔ با وجوداس کے کہ عمومًا او مکو معض مصنفین نے قیو د شنبیت سے نامرو کیاہے. ليكن بيظاهر بوگا كه ان پر اوس اصطلاح كا اطلاق ميحم طور پرننس موسكنا گرجؤ مكه ه ت میں نظر منہیں ہے صرف انھیں قیو دکے نبیت بحث کیجا بھی جوعنوان اب نما ر موثر ہوسکتے ہوں۔ اوراس محاظ سے کسی اوسکے کو تبنیت سے غوض سے اتناب ارنے کے وقت جن امور برغور کرنا چاہئے اور جن کی یا سندی لازم آتی ہے اون کا ذیل میں وکر کیا جاتاہے ۔ وہ پیکہ ۱) منبی تبتیت گیرنده کے وات کا ہو۔ د ۲ ، تمنی بٹیاصلبی مبلے کے مشابہ ہو۔ د سل منی بیٹے کی عراس قدر کم ہو کہ اوس کے کل رسوم فرمہی منبی گیرندہ کے ﴿ مَهُ ﴾ مَنِي سِيعَ كَمَا لَ سِيمِ مِني كَيرِنده بطورها مُز ازوول كرسكما مو-اورجو ككه يقيه دونسرا ليطرحالت نربتني اورا نرتينيت سيمتعلق بس اون كأنكرا بنس ميا گيا ہے۔

شرط اول معبی شارترس برج ہے | ۱ وورم شاسر کے دلکینے والے کو معلوم ہوگا کا ملان شرایط کے صرف شرط بنرد ۱) ہی الیسی ہے جس کا حوالد منوف اپنے رصر ترمیں کیاہے۔ اوراسی شرط کی معقولیت غرض تبنیت کو مد نظار کھنے کے بعا ظاہر ہوگی کیو کار شنبیت کرنے کی سب سے بڑی غرض سوحاتی فائدہ کی ہے۔ اور هج ندر بعُدا دا أي رسومات ندسي كميل مرسكة بيسبه -ايسي حالت ميں حب مک كه جوتھ اس روحاتی فایده کی خرش سے صلبی سبٹے کا قایم متعالم کیا حار ہمسے وہ جلیہ اوصافت اس جدید خف می موجو د نه ہوں وہ نہ قایم مقام ہوسکتا ہے اور ہونے کی صورت میں جائز نہیں رکھا جاسکتا۔ قبطع نظراس کے حب ملک کی قائم مقامی زیریجٹ ہوتو ہو مجى حب كالمركم المسل كي حِلدا وصائ قائم مقام من موجود نه لبول وه قائم مقامي ر لئے بیش اور منطور نہیں کیا جاسکتا ۔ اسی وہمہ سے یہ جو شرط قرار دی گئی کہے کا م ر کا تبنیت گیرنده کی دات کا جونا جاہئے۔ بلکدلازی اور قدرتی شرط ہے ملکہ ا رط قا يم تقي نه کيجا تي تو قدر آ ا ورعلاً يهي متيجه نخلتا - کيونکه کو کت مخص اس بات کونيم زكر اكداوس كا قايم مقام اس سے ادنی وات كا جو - للكه جؤنكه مجتنبيت ايسا أركا في نف ملبي بيني كا درج يا اب ايك تصوريه يميى موجود ب كه به لوا كا استخص اوس كى زوه بك بطن سے بيدامو ا در چونكه شاسترا ز و جديينے بتينى كا درجه مرسنه اوس دقت حال موما ہے جبکہ عورت مرد کی ہم قوم و کنو اری مو ۔ ایسی حالت میر جكبديرو كابهم توم روح كالعبن سي بيدا مبوا تصور كيا كياب تواس كالتبيت كيرة ذات كا بونا لازم ترين متحب -ر دون کے خیال کی تردید ا (۱۰۷) مطرط یولن فے اس شرط کی یہ وج تبلائی سے ک چونکه اس او کے کی ماں سے تبنیت گیرند و بوحر اخلات ذات کے شام ی ترکمکتا مقا- يه لازم آياكمتني لوكا اسي دات كالمود محريوا مرفر من شم

که به قیدخو د نندنیدت کی اختراع تھی اوراس تاب می تصنیف کے قبل رشیوں نے ہو لازم ترین امرقرار و یا تھا۔ اس بات کو ظا ہرکر اہیے کہ جو بکہ اس لڑکے سے غوض محفیٰ و حانی فائدُه کی تقی اور جس کے لئے انجام و ہی رسومات ندمہی مقدم خریقی اور جہاں روحانی فائدہ کی غوض سے تبنیت کیجاتی ہے وال کسی حالت میں توئی شخص کیے ار کے کا اتنیاب نہ کر کیگا۔ حس میں اس فائدہ کے بہونچا نے کی قابلیت نہ ہو اور پیر ارم ہے کہ کوئی تخص اپنے سے کم ذات لڑکے کو اپنا بٹیا نہ کیے گا۔ ، چندستاستر م قوم مونے کے ا (۱۰۸) گلاب چندرشاستری نے اس مریز وردیا وطريعة خالفت كرائة مين - بيكة زمانه سابق من مبيون كے جوافهام ميان كے ہیں اوس من اسی بوتر کا بھی ذکرہے اورا وس کو اس کی باپ کی جا کدادہے نا ن فقہ کا نتھاق دیاہے یک اوراس کما فاسے شاستر کا روں نے دوسری زات کے لڑکے کو بھی بت میں لیناممنوع بنیں قرار دیا۔ بلکہ مجوالہ شونک یہ فواتے ہی کدر وشی مدکوریے مِ مِثَاسَرُ مِن مَانِر مَبْنِيت كَ لِنَهُ يه شرط قائم كي ہے كہ مُبِي روحاً ہم وہم ہواگا اس کی خلاف مدنری مومی مائے تو کوئ برج بنس بے شاستری موصوف کی حیت ن مندنیڈت کی رائے کی نیا برہے جنامینہ اعنوں نے بوالہ قول کا تیا ہی نكا لاسبيكه ووسرى ذات كالزيما مي تبنيت مين ليا جاسكما ب- او یہ ہوگا کہ اوس کو پدری جائدادسے نان نفقہ ملے گا تا ہم سم ہے کہ اقوال مدکور کیا ہیں اور اون کی نبار پرجونیتجہ نکا لاکیاہے وہ کس حد کئے ۔ وا نیاین کے اقوال کا مباس (۱۰۹) شونک اور کا تیائن کے اقوال کا اقرا ا بنی کتاب کے باب سوم میں کیا ہے ا دراس کا عنوان ہی ہے کہ اگر رمني كيا جائب توكيا اثر موكا - جنائخ بند بيدت

فقرهٔ اول میں تنہیدی صنمون یہ لکھا ہے کہ یہ تو تقیفیہ کیا گیاہیے کہ دوسری دات کا لر كا تنبی نه كيا جائے نيكن اس كي خلاف ورزي كي صورت ميں كيا نتيجہ ہوگا۔" ا وراس کے بعدان دونوں اقوال کا ذکر کیا ہے جس میں دیج ہے کہ اگرا حیا ٹادیس ذات كالراكا متنى كيا جائ تواسكو صرب نان نفقه كاحق برگا- احيانًا كه الفاظ می خوداس بات کوظا مرکرتے میں کہ تعلی یا لاعلی سے ایسا معل کیاجا سے توال حالت میں اس بیجارہ تمنی لڑکے کا کیا حشر ہوگا۔ کو یا عام اصول کی خلاف زی کارعانتی عمل ان اقوال سے ظاہر ہوگا۔ ایسی حالت میں اگر کسی نے اس کی نباء پر يه نيتجه نكا لأكه دوسري وات والالوا كالمجي منبي كيا جاسكتاب تويه فا مر رو كالاالحو فے مثا ء اورا لغا فاکا ایسا نتیجہ نکا لاکھیں کے ذمہ دارا بسے نیتجہ نکا لینے والے ہیں۔ بياره الغاط بحبور مصر ۱ وراون كه بد قدرت میں نه تھا كه شارحین كے خو دخالہ رنجان بعبير يوميح روشني وال كين-يه تعيياسي قدرغلط ہوگي جن فذركه كويج فن و مغد د 19) قا نون معا ہدہ سرکار عالی کے لحاظ سے یہ نتیجہ نکانے کہ جو معامرات سبکولی رب واب نا جاز دی وسے ہوے ہوں اوس کوفا نون نے جا کرر کھا ہے اوالیے يتجه كے نسبت ہرخص په اعتراض كرنگے كہ قانون كا خشا ہرگز اليا مذعما بلكه قانون غد عایتا ایسے معابدات کوجوتا نو آنا کا تعدم ہی فریقین یا فریق کی مرضی میکالا قراروايد اوراس كوبعدمين وجسه طأز كماكه اوجود اس علم كك البداؤ په معایده به رمنامندی نبین بواتها اوس کو بعدین طارز کمیس ا وراس طرزگا سے جو نعص قانونی اس معاہدہ میں بیدا ہوا تھا وہ رہنے ہو پیکا اسی طبی ثنا شکل کے نے پہلےر کو واکد دوسری ذات کا لا کا متبت میں نہ کیا جائے۔ اہم اگر کسی عليلي سه اسلي خلاف ورزى كى قراس خلاف ورزى كننده كوسنواسك الورياس باستها ذمددار كرداناكد ووابن طاعادت ابن اخال العائرك إبداوسس

ر کھے کو ہر ورش کرے ان اقوال نے کہیں ایسی تبینیت کو جائز نہیں قرار دیا۔ اور چونکه درجه فرزندی اور استحقاق جائدا وشاسترا ایک ساتھ جاتے میں تنبیت کا جوازاوس السُّے کو حاندا د کا کا ٹیسٹی نباتاہے اوراسی طبح استنباطًا آسیافگر *حب کو جائداد کے کا مل حقوق حال ہو*ں اوس کی سنبت یہ تصور *کیا جا میگا کہ د*ہ رتب فرزندى كوطال كرهيكا اورنباأ عليه الييانتخص س كوجائدا دمين محض يرورش كظ ملا اس محسبت به بصحت تام منتجه نكالا جاسكتا ہے كه اوس كور تبه فرزندى عال نہیں ہوا۔ برورش کرنا ایک معمولی ا ور فیاضی کا کا م ہے ہیں کورتبہ فرزندی سے مخلوط نہ کرنا چا سبئے نکسی وجہدیے ایسے کفا لت کی تعبیر نہ ہونا چاہئے کا دسکے تحقاق فرزندی منبتاً متلیم کئے گئے۔ للکہ غلام زا دہ کی پر ورش کی کفالیت کا تجدرتيه فرزندى سيمتعلق كرناجبيا غلط موتكا الدسي طرح ناجازا وكألعا فأثني بنی کی پر درشی کی ذمه داری کا منیخه انکا انا بوگا۔ بلکه محض اس وجه سے کُ ففرصى رايست كالمازم م يعيف اس كى يدورشى كا باررياست يرب توييت محالت مين بنين فكالاجاسكاكداوس كواس ياست مين نبتًا استحاق حال بج ہکہ جوا قوال شوک اور *کا تیا ہئ کے بیش کئے جارہے ہیں* اثر نا حاُر تبنیت سے لق مِن حُوجُو و مُنذَ بِينْت نے محسوس کرکے علیفدہ باب میں محتصرابیان کیاہے نیولائے کا لئے۔ اور دور ای اب مک منوشونک کے اقوال سے یہ ظاہر ہواکدا تھول نے مجى جواز تبنيت كى شرط ية فايم كى ہے كه وه الا كاتبنيت كيرنده كے مما وى قوم كا ہو بنایخه یا گیولک نے بھی سلسلہ وراثت متعلق یہ فرزندان کی بحث کرنے کے بعد ب مات طور پر لکماسے کہ میں نے جو قاعدہ مقرر آیاہے وہ محض ان بیٹوں سے علق ے بوتنی محرند مسے مساوی قوم کے ہوں آوائی حالت میں کا ب جدرشاستری سلك وأنسابيا الله يا سيساديون فقراة ويهاى - ١٠٠

کی تحت زیادہ موتر نہیں معلوم ہوسکتی۔ اور یہ ہرطرج سے لازم ترین شرط ہے کہ تنیٰ لڑکا اوس کے ساوی وات کا ہو اورا وس کی تعبیر جو بورو میں صنفین اور عدالہ ہو ہے وہ بہت صحیح ہے بلکہ شاستری موصوف نے اس بات کو محسوس کرتھے ہی اپنی رائے ظاہر کی ہے کہ ایسی صور توں میں بہتر من طریقہ یہ موگا کہ سبیت تبنی گیرندہ کی مرضی پر عمر الانفساخ فرار دی جا کھ<u>ے۔</u> شودروں کے تنبیت کمے گئے | 1117) بہرجال جواز ا زدواج کے لئے جوشرابط مقدم ما دات کا تصفیسیا ہمانا اشرا لط تبغیت کے لئے ملی طرمس کے ۔ اوراسی نبایر شو درو کے تنبیت بھیجینیں مذمہی رسومات کی انتجا مرہی کی قاملیتہ مقدم ہیں ہے۔ اصول از و اچ کی نبا پر یہ طے کیا گیا ہے کہ شو دروں میں می ذات كا امرنظ انداز نه كميا جائے ^{سے} البتہ نفط ذات وسيع معنى مي^{س مع}ل ہے اورا ا تنام کو نظرانداز کیا گیا ہے جو حقیقتا اہم نہیں میں صرف بھی دیکھا جاتا ہے کہ فی تعییر ت گیرنده اورمتنی لژمها مها وی مل که نبتس اوراس کا معیار نبی قرار و یا کیا۔ ان دواقوام میں از دواج مکن ہے کہ نہیں ۔ کیونکہ ریمنوں کی صورت میں مساوات زات کا تصفید زیا دہ سحیدہ نہیں ہے کیونکہ شووروں کے نسبت ایک فلط^و ہمی موجود ِ ورجہ چہارم میں شر کب ہیں۔ اون کی تبنی*ت کے لئے مرند بس*اوا کیھنے کی صرورت ہنس ہے لیکن یہ بیال خلط ہے ^{ہی}ے کیو کہ اصولاً اورملاً یہ و*رس*ت اهم نه موگا - ۱ وراسی وجه سے قاطبیت جا^مزاز دواج ایک ایسا معیار مقرکیا گیا ہج س کی وجہ سے ویر آوام کے بنتول میں بھی کوئی جیسید کی واقع بنیں ہوتی -مادی توم کے ستبیت کاموید بنیں ہے | (۱۱۴) نند میڈٹ کی رائے سے بھی وحري ثامتر مولغه فريون م علك قا نون تبنيت مينود صعفه

په نشا هرگزنه تھا که ایسی اجاً زشینیت کو جائز قرار دیے۔ اورکسی و ور_ستہ تو وکسی شخف کامنٹی بٹیا قرار دے کیونکہ وہ کہتاہے کہ اگر کسی حالت میں آل کا کے خاندان ذات اور دیگرحالات کے نسبت مشیہ موتو یہ لڑ کائٹل شو در کے بھی : ۱۶۰۰ پئر تا وقیتکه اوس کاحب نسب صحیح طور پرمعلوم میو اس سے خود اندازه موسکتا بے کیا لا کا بھی تنبی جائز نہیں موسکتا جس کے منبت اس امر کا مشید موکہ و ہ تنبی گرنارہ کے ما وی قوم کا ہنیں سبعے یا اوس کے پورے حالات معلوم نہ ہوہے ہوں اورجب تاکہ له اون کے ملیا وی موفے کا اطیبا ن نہ ہو اوس کی تنبیت کو جائز نہیں بھیور کیا جا کے گا بلكداوس كم ساته وبي كل كيا جائيكا جوايك شووركے ساتھ مرعى ركھے جاتے اورس كا میر*حم خشا دید ہے کہ شو درا کا یا ایبا ارکا بھی جس کے حسب سنب میں شسبہ ہوت*نی جائز نہیں ہوسکتا۔ بلکنرند نیڈت کے اوس مجٹ سے جوادس نے ڈیک میا ساکے اِب دی فقرته (۲۱) سے (۲۷) تاک کی ہے یہ امرصاف طور پر ظاہر ہو تا کہ مسا وات سے مساوا تبنيت كي دوسري تنرط (١١٢٠) و وسرى شرط بيب كرمني لا كاصلبي بيني كامشابه موية مط صلبی بیٹے کے ساوی و استونک کے دھرمشاستریں مدکورہے اور حیں فقرہ میں سی کا ال مواج وہ فقرہ ویک بہانا کے اب دھ میں میں میکوسے درال شونک کا فقرہ طریقیت سے تعلق ہے اوراسی وجہ سے مند نیڈت نے اوس کو اٹسی باب میں تقل فرمایا ہے ہے میں اوس في طرتية تبنيت كاسنيت وكركيا ب- اوس بورے فقرے كي نقل اس وقت غير فرق سے صرف اوس کا یسی ایک فقرہ بڑے طول طویل مباحثہ کا موجب ہواہے ا مرحم قت میں ووکس فدیم مونے کی وجد اس مصحیح مطلب نکالنے میں بہت وقت مش آتی ہی ورندند بیندت نے جواس کی تعبیر کیاہے و و یا دی النظر من محتی نہیں حلوم ہوتی شفا مل تقديما عاب وه، فترة دسس عند فترة وداركاب هذا

نے جو کہاہے اوس کارجمہ صرف اسی قدرہے کہ متنی گیرندہ اوس لڑکے کورو اول ہ تھوں سے گو د میں نسکیر اورا وس روکے کے میر کوسزنگھ کرا ورا وس لڑ^کے کوج^و فرز صلبی کے مشاہ ہو ایا می وغیرہ ہے؟ رایش کرکے لینے گھر لیجا کے وغیرہ " کویا اس فقرہ میں حلمها موراه س طریقہ ہے تعلق میں جس کے موافق سبنیت کی رسم اداکیجاتی ہے ۱ در س طریقیاتے بیان کریے کے صمن س شاستر کاروں نے ایک له جو فرزنه صلبی کا مَشابه ہوا وراسی مُشابہت کے جیجہ مفہوم کے ظاہر نہ ہونے کی وجہا ، بڑی بچید کی واقع ہوی ہے 'مثا بہ سسنگرت لفظ کا ترحمہ ہے وہ ال نفظ إ ٦٦ لقى، ہے اورجن كا ترجم فكس ياسايد كيا حاسكتا ہے اور اس نفظ كے استعال سنان ندکور کا مشا دمیمی صرف اسی قدرمعادم متواہے که بوقت مبتیت چو تحد تبنیت ئىرندە كى جانب سے چندايسے رسو مات تكيل كرائے جاتے ہیں۔جو ہترفض كو اپنے مائية تنميل كزما لازم آاہے ملکہ تنبیت کی رسم سے مقصود صرف اسی ہ ے کہ یہ اطام ایو نکہ اوس شخص کی زاوج کو مید انہیں موا۔ اوراسی وجہسے بیتیت لینے کے وقت مک جوجورسو ات اوراموراوس کے خاندان میں انحام نہ دیئے گئے ہو اون کو قبول عمل فرزندی انتجام دنیا لازم ترین گروانایج ا وراس **کانشا طرف**: ليميل كامير جواس لوك كي بعد يحيل رسوات صلبي فرزند كي فكس يا قائم مقاً نے میں ہے اور عمیقت میں تنبیت کی رسم محض اسی تصور کا میتجہ ہے جس مکیر غیرخاندان کے لڑکے کواون رسومات کے ذریعہ سے امیا نبایا جا تاہے گویا وہ اور ک صَلِي مِثْياب خِيا بخِد مُوما مين معي طريقة تبنيت بالكل اسي طريق كالتفا-اورخيالا تهى اس قدر ستايه عقے كه تبنيت كى رسم كو وہ ايك تولد فرز مذتے ال كى قال تھ بمنقولى طرنقيه تمعاجس سيصلبى بينياكي في نفي الم ما دحرم تاسترمولفه كلوش علدوا اصعفه دعوا)

اکیجاتی تھی۔ ایسی حالت میں ڈیک میانیا کی تعبیراس فقرہ کے سبت غلط قہمی م ہوتی ہے اس فقرہ کی یہ تعبیر کے لام کا ایسا ہوجس کی ماں سے تبنیت گیرندہ ر نہوگ یا اسکی کنواری ہونے کی صورت میں از دواج کے ذریعہ سے جائز طور رائے کو پیداکرسکتا تھا۔ اس قدر بعیدہے اور شارح کے عیل کے لبندیروازی منبی ہے کہ آج بک اس تعبیر کی نسبت اکثروں نے اعتراص کیا ہے مگرٹری محوری یه ہوی کہ دَنگ میہا نیا میں جو تعبیر کی گئی تھی اور اوس کی تعلید دَنگ چندر کیائے کی غاهر ببوتا تعاقبيمح نشارشا ستركو مد نظر كدكراس ابهام كوله فع اور نبدني يثبت ب توبر ایوی کونسل اور ایکورٹ اے برٹش انڈا کے فیم سے یہ بھی قانون کا اثر رکھتی ہے۔ با وجو واس مرکے نند نیڈت کی تقیمہ باتبنیت میں ایک بے وجہہ شرط میدآ کی اس کی الما فی اس وقت تک ناحما كه حذو يرلوي كونسل ايني فلطي كي إصلاح يرآ ما وه نه موجا من وِشْ اپنی کماب کے جلدا ول میں فرماتے ہیں کہ تحریر ششتہ انجام مہی رہ ارسم سنبت کی انجام دہی کے تركه احكام كي نبا پرېنېي مې ملكه صرت زماند حال كے مصنفين كريخا يرمني کمن اوراوس وقت يک قابل پا ښدې نبين يې يجب تک که کے رسم ورواج میں اوس کولاز مرکروانا ہو۔ ب چندیم ا د مهمان علاده اس که شاکل کااکی طراو-١١- كُونُ مِبْدُولُورُ على إب دا، فقرهُ داد، + فكالحيدكار

میں مٰدکورہے جس میں یہ ہدایت ہے کہ جبتحف کولڑ کا نہ ہو اوس کوچاہئے کہوہ نے سپیڈا در گوز جوں میں سے کسی ایک کے بیٹے کو انیا بٹیا تصور کرکے اور ندر دیکه اوانی رسو مات ووسرے کا کرد کا تبنیت گر اوران خیا لات سے ونیز رومن لوگوں کے اس مقولہ کے کا طاست کہ تبتیت عولی طریقہ فرزندصلبی حال کرنے کا ہے۔ نندیندت کا خیا ل صحے نہ ہونا صا طور پر طاہر ہو جا لیگا۔اس میں شک نہیں ہے کہ شو مک کا فقرہ کسی ورمہم ہے گین مركوش كے كاظسے جھايكا ترجيد (कि कि प्र) ہے اس تعلق عنی ىخاط سے سنگرت نفط کا ترجمہ بہتے طور میکس موسکتا ہے۔ اور بجائے مشابہ کے نقط كاستعال كياما أحاجة تما توظامر موكا كشؤنك كانشاء صرف اسي قدرتم إكدان ر سو ات کے بعد منبثیت گیرندہ اس لڑکے کو لینے حقیقی بیٹے کا فکس پینے مثابہ مجھے ا ورجو نکدامنی سبه کے خیا لات کا اعادہ ویگر رکسٹیون نے کیاہیے ، وررو ہا کا تصویری یے سم کا تما تو نڈنیڈت کے غیرتعلق ا در بعید تریں تعبیر کوتسلیم کرا اصو لا فلطی ہے (۱۱۵) تیسری شرط مبنی الم کے عرکی ہے اوراس کی ۔ متنیٰ کی عمراس قدر کم ہوکہ اوس کے کل رسوم نہ میں منی اسكت بول- مرسمرتون مين سارهي السلوكية كني من اون كالمجلم مِيًّا لِلا لَى فَاعِرِ مِّني مُوسَلِّمًا لَهَا - اوراس سے يہ منتي صحيح طور ير نخالا حاسكما ہے۔ بتینت میں گئے جانے کے وقت کسی خاص عمر کی شرط مقدم ند متنی۔ بلکہ اوس کے ساكتر بيان اياب نقرهٔ دوام على نسكرت لفت مولفه الرسك عنظ بينا تبرصفود ٢٠٠٠

حقبقي ا دراننا في صِفات ومها وات مقدم تقے جنانچه سونشنیب دیورت کے واق ۔ ہے یہ طا ہر ہوگا کہ اوس لڑکے کو ولشو امتر روشی نے ایسے وقت متنی کیا جنگو ہ، نرزی بسو مات میں شرک ہونے کے قابل تھا بلکداوسمیں میہ قابلیت متی اور م السالی ایسی قدرت تھی کہوہ دیو تا متعلقہ کو ندر دیئہ متروں کے نوش کرسکااہ یزی نه ایران ایران بین کے بندوید ول کی تعلیم دی جاسکتی ہے۔ یہ کو پخض ندمبى رسوات مين حصد الاسكتاب توفاهر موكاكر عركي فيديمي براخاط بطور پر قائیم کی گئی سیے جس کا د جو دشا ستر کاروں کے دل اور تحریر میں نہ تھا۔ تا ہم شاسترکار ول کے سکوت سے یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ انھوں نے عمر کے نتبت بنینت گرندہ کے مرضی کومقدم رکھا ۔ کیو کدعمر کی شرط سے مکن ہے کہ مسا وی وصا اور دات کے لڑکے بہرست ہونے میں رشو اری ہو۔ جدیدا صافه قیدکی کیا وجهیقی \ ۱ ۱۱۹) اس نوست پرسوال یه سیدا مو گا که اگر فی الواقعی نے کو نی طرحت نہیں کی تھی تو نیڈیٹ یا دیگر مصنفین نے اس شرط کو قائم کرنے وجههميا عقى اولًا يه معلوم بهو البي كه بركا ومصلحت غير لرطسك كو كم عمرى سي لهي بطو ملبی فرزند کی محبت کے ساتھ پر ورش کرنا مناسب تصور کیا گیا۔ اوسکو تبنیت گرند لے خاندان سے ما نوس کیا جائے تو وہ بڑی حد تک شاہی فرزندکے فیلم پی حبت سے گئی أراسته موگا اورووسري وجبيه موكى كه چو كدسوله سال كى عرك بعد شاسترا بينياس درج کیرمها وات کا موجآ باہے آس وقت تبنیت کا ونیا ایک حریک اُوس اڈرک ی مرمنی اور رضا مندی ریمنحصر سوگا ا و رمیسری و جهه به بهوگی که برخی کاکت تعلیمرد سے آرامستہ کرنے کے بعد کوئی فض اپنے سبیٹے کو و وسرے کو دینے بررضا ، ا وراگر جا ای طلق رہے تو چو تکہ اوس کے اصلاح کی کوئی امید باتی نہیں مہی لینے ا علقا ون تبنيت مينودمين ١٥٨ سطر١٧ - ٢١٨

بھی ایسے اوکے کے لینے میں اس کر نگار بہرحال ان تینوں وجوہ سے ایک اہم حبر مانا گیاہے۔ اور اپیا لڑ کا حب کی اُپنٹی ہو چکی ہو ووسرے کا میں دیاجاوے تو اوس مینیت کوجائز نہیں قرار دیا جا آہے ہے اور یہی وج باوجو واس کے کہ یہ میز سمر تموں کے حوالہ پر نہیں ہے۔ اس بات کے دیکھنے کی پیدا ہوی ہے کرر شرط کب ا در کیوں پیدا ہوی۔ س قيد كاموجد منذ نيلت ب ادا) نقره صدر مين يتبلايا يك يه شرط ا تبدأ ت نے ہی قایم کی اور اس نے اپنی ائید میں کا لِکا پُر ا ن کا اقتباسَ مثن، الکا دس کا بورا دار ومدارا وراسی فقره پرہے ا وراس بار هیں انحوں نے طو بحث اپنی کماب میں کی ہے تا اور اس سے یہ منیخہ لکا لاسے کہ منی اور کا ا ہے کہ بیم ول می متنی گرندہ کے خاندان میں انجام پاسکے مگراس عمر کی قیر كا للَّهُ كَا لِكَايِرُ أَن رِب من كاسبت بديا وركفنا في بين كه وه أيك بھی۔ اور خوفونک چندر کا کے مصنف نے اس کے متند مونے کے تسنت لباہے کو یا اس شرط کی نیار محفر ایسے فیرستند کتا ہے بھرور میرنند میڈت منف في اس شرط كوكي توسع كساته تسليم كما يسكر بات اوس کے اس کیا ہے جوالہ کو نا خال عقیار قرار دیا اس کٹے اولاً وَکہ میا نشا اورب رياوغره كي آرادكا قتباس بيح كياما الب-١ لف - وَكُ مِياً مَنَا عَرَمْنَي كُ نَسْبِت حَبُّ وَلِي شُرَايِطُ قَالَ ١) ايسے اوا كے كى عمر د هى سال كى بوناچا جئے - بالغرض اس كى رسم ول بعي انجام نه دى كئى موتو بهى بانخيال سه زايد عمر الركاتبنيت میں نہ لیا جائیگا اوراوس کی عردہ سال سے کم ہواور جول کی رس سلام من التريز المعنود م اسطراد ١٠٠ علاقا فالتنبي بنود صفر ١٥٥ منط باب دمي ظرف ١١١٥

ایخام دی گئی ہو تو تھی اس اوکے کا تبعیت میں لیاجا) مناسب ہے البتہ بلوقت تعنيت تيرشِي مردم ايخام دنيا لازم ہے۔ س اور بعد انجام دبی رسوم حقل اگر تو فی او کا منی کما جائے تو په لڙ کا د وامثائن متني منتصور مهوڪا - ميونکه رصلي خاندان ميں اسکی چول کی رسم اوا ہونے سے اسکے تعلقات اوس خاندان سے ایسے حلق ہو جاتے ہیں کہ اس کو کا لعدم کرنا ام ر سل) اوراسی وجهه سے رتبهٔ فرزندلی کے بید اکرنے يرا وس بحيك جمارسوات كا انجام دنيا لازم كروااي -و دے) قبک بندر کا کے مصنف انے اسیں بھر توسیع کی ہے اور جوکاتے ہ لکائیران کے حوالہ کو مستند بنہیں یا ناہے اس کی رائے میں اس کی مطابح ہنں سے کہ اواسے کے جلہ اتبدائی رسومات تمبیٰ گیرندہ کے خاندان من ورامُ نب سے اداہونی جاہئے اور یہ نتیجہ نکا آیا ہے کہ آگرستبنیت گرندہ نے اس راٹا ل سمزناربندی میں اواکی تو کا فی ہے گرائش نے ایک شرط قائم کی ہے کہ ایسی ت ابتدا نی عمر من کرنی چاہئے۔ بر سمنوں کے لئے دمر سال حقیروں کیا رع كے متقفى موجانے كے بعد جو تبنيت عرباً بعد ميں كھائے وہ اس وجہ جائز نہیں ہے کہ اتبدائی عمر کے ختم ہونے کے بدرسم آئییں منبی گیرندہ کے خا سے انجام نہیں پاسکتا۔ اوراس نے ان عمروں کی صراحت حسب ذیل ہے ، مه ت عراتبدا في عربت عمر ما لحد م سال الالال اا سال ylly مل اب دس فقرة د٢٢) Lecomoary Leaven I

اورشودروں کے لئے چونکدا ونبائن لازی نہیں ہے۔ بیر قرار دیا ہے کتبینت گیزہ کے خاندان میں اوس کی شادی ہونا کافی ہے۔ (بع) جُلنابتد في بعي منذ يثبت كى دائے سے الفاق كركے يرائے ظاہركى ب كرانج سال كي عركه اختيام كه بعد ح تبنيت بوكي وه حاز متصور نه بوكي-دى مشرسدرىنىد نى چىدىكاى رائى سە اتفاق كياب اوراس نشارئنالاہے کەعمرا بعدمس کسی لوکے کی تبنیت کیجا کے پورفیشٹی ہوم کے انجام دمری کستبیت کیاسکتی ہے بشرطیکہ دمی دان اور دارا) سال کی عرکے بعد كيجائب تو تتركيني موم كا انجام دنيا لأرم بوكا -(س) اسى كورى مراشرنج اوركم أن نے اخرمي يقينه كياہے كہي حا میں اونٹین کے بعد شبنت میں کوئی لوکائنیں لیا جاسکتا ^{ہو} اوراس کی وجہ تبائی ہے نبیت میں یقصور تھا ہے کہ تمنی او کا تبنیت گیرندہ کے فاندان میں از سرنوب ورج كمه أونني من خود جديد بيدايش كاتصور موجود ب - السي تبنيت ن کے بعدجائر قرار دی جائے تو نامکن ہے " گریے خال اس وج سے غلطہ کا سی جدید بیدائش کا تصوری نیس ہے - صرف یو بکدار کے کی زند کی المرتغرون موابع اس لئے اشارتا اس کوجد پرایش کما کیا ہے رم لی جو کمه دَ کب میانسااور دیک خِدر کاجن کا ترجمه زبان انگریز ينب لم في عما - ايك عرصة بك مندوستان كي عدالتول مي سند ر كے نيصلہ لكھے كئے ہيں ۔ اوس كانتيجہ يہ ہواكہ جله عدالت ميں نہ ايكہ و فروك والحبيث ملده فقره و١٤٤١ مله قا فون مبيت منود صفورا ٢٠٠٠

اختیار کیا گیا۔ نہ ایک ہی عدالت اپنی رئے پر چید مقدمات میں مقدم رکھا اورجا ستندماني كئئ ہے۔ اوس کے خلاف چند مقدات م ادِی کونٹل نے اس ائے سے اختلا*ف کرکے پیطے کیا چونکہ سبکا ک* میں دیکھیے رکا - چول کی *ریم کا انجام یا آ*انع تبینت تنهس سے ^{سے} اوراس ت كالعدم ندموكي- البتهُ بعدمين اس رائيه مي تيديلي وإقع موى - ادرالاً ن میں شاوی کے قبل کی وقت اور برسم میں لیبا جائز ہے ت^{یں} اور ایک بارہ سالہ برہمن اروی کئی که پوقت میر ی رونے کی رسمز ار نبدی مهلی خاندان میں انجام غواس نباير حائزركهاكه وه لوكا تبنيت گيرنده كالبم كوتر مفايخ ت اس نبا پرنامنطور کی کی کمنی رائے کی شادی مهلی طاندان میں وطيحقي حالا مكهوه ممركوتر تحاك بمبئي لمسكورط نے لینے دسیع طریقہ کے لحاطت اسپر بھی سبقت لے گیا اور یہ طے کیا الوا کامجی متنی لیا جا سکتا ہے جس کی شادی ہوی ہوا درا دس ت نے ایک سی تبنیت کو مائزر کھا جبکہ منی او کے له آباد في ملورث به متحد نكا لاست كه كوي

فی نیلدہات کا آل (۱۱۸) ان محلف اراد کو مدنظ رکھنے کے بعدیہ ظاہر موگا ن کی عدالتوں نے چندر کا اور ڈیک میا نیا کے شرایط کی ایندی نہیر باس قیدے قاہم رکھنے کی حذورت إفق تبنيت گرنده اور منی لز کاحینقی د ضافی اور دانی صفا ث یبی ہوگی کیا مہلی احکام شاستر کی تما بعث کیجا اس معالمه میں بیجید کی اس ہے کہ با پکورٹوں نے ان غیمتند آ رائر کو علّانا فذکرکے حالیہ اصولی قا نون کے لو نون کی تعربی میں دخل کیاہے کیونکہ منصلہ جات عدالتی جو بیحی مشاء قانون بار کا تصور کیا ہے انہی منصلہ حات کی وجہ سے شاستری مشارکی توضیح کا اثر ول قانون حالیه اور دهرم نتاستر کے احکام میں جوبہت اس کا ذکر طرحت کے ساتھ حصد اول کے دوسرے ول قانون كاتسليم كرده انز منصله جات عدالت وهرم شار سے اسکی توسع اور بعید تعیمز مامکنات سے سے اور جمله علیات متی مثا اس بار و میں بینتیجہ نکا آیا نامناسپ نہ ہوگا کہ متبنیت ۔ كے تصور نہ كئے جانے جائے بكداس كي كئے گئے ہں اونكو احكام كى حيثيت

تفارشى تصورمونى جاميئه وراس كى يابندى تبنيت كيرنده كى مرضى رسگی ۱۰ دراس کی خلاف ورزی نفس تبنیت پر کوئی انز نه رکھے گی ۔ خیانخ گلاب چندرشا*ستری نے یعی نتیج*ه اخذ کیا ہے۔ امکان از دواج کی شرط پریحبت - | ۱۹۹) اب شرا کط کے منجارحس کا ذکرا م فقرُهُ اول من ہے ایک ہی شرط کے نسبت غور کرنا یا تی رہ جالہ کے کہ منی بیٹے ماں سے تمنیٰ گیرندہ نبلورجائیز از دواج کرسکتا ہو۔ اس شرط میں یہی تصور بالمفرض اس لڑکے کی ماں کی نہ شادی ہوی ہے نہ بٹیا ہوا ہے بیعنے بحالت ماکٹی ہ ان دونوں کی شادی میں مانعت شاستری توموجو دنہیں ہے اوراس شرط کے قا رنے کی بنیاداسی فقرہ شو مک پرہے جہیں تمنی بٹیاصلبی بیٹیے کے شاہ ہونا شر اردی ہے اور چونکہ فقرہ (۱۱۲) میں سرحا کے سیحی مشارسے تنبت تفصیل سے بحث کی گئی ہے اس بارہ میں مزید بحیث کی صرورت معلوم نہیں ہوتی ۔م بھی اسی نیایرممنوعات از دواج کوتىبنت سےمتعلق کرتے میلان خون کی اصو اس شرط کو جائز قرار دیتیے ہیں تاہم اس مار ہیں گلاپ جیندر شاستری نے کافی وہ اتھ ید منتحد کالاہے کہ شوک سے تول کی جو شرح ندیشت نے کیہے وہ خور فلط ہے کہ اس کے الفاظ کی ترتیب میں ایسی مہم ہے کہ اوس سے بیج منا و شارح کا اخذ نہیں کیا ماسکتا۔ یا وجود اسی اتبال کے زمانہ حال میں نیوگ کا طریقے وع ہے۔ ندیڈت نے فقر کا صدر دیسے یہ کہ یہ لوا کاصلبی وزندے مشابعہ کی بدتعمی ہے کہ ایسی مثابہت اس امر کے سنبت ہونی چاہیئے کو تنبئیت محرندہ میں تنی روسے ملی اں سے رہا یا طریقہ نیوک اوسے می پریایش کا استحاق ہ ا ورجو تكه نيوك كاطراقيه نند بيلت كے زمانه میں موجو و نه مقاله مستر بیٹر رکند نے آم عل قا نون تبنيت ميودصعوده ٣٢٠)

ول كوتعمه كے ساتھ اون رمشتہ مات سے شعلق كيا جو بغرض از و داج ممنوع قرار ہ الكراس وراس بار دمير حب ويل فيود موجوه من كد:-د ۱) دولها اوردلهن زمروسينيه وال يشترل (۲) وه مهم گوتريمي نه مهول-رس ان دو نول می ورده سنده نه بول-كويا نديدت فينوك كاصول كتبنيت سيمتعلق كيا توسدران فاكراك مع مى سي وركك اس كوا صول از دواج سي معلى كيا -الے اصول کی تعلی (۲۰۱) نندنیڈت کی تعدالیسی عب سے کداس کوکسی صورت م تقول تصور نہیں کیا جاسکتا ۔خود جب یہ تسلیم کرتا ہے کہ منوک کا طریقہ کا لعدم ہو جکا ما تو کوئی وج معلوم بنیں ہوتی کہ اوس کے قیر تولنیت کے وقت مد نظر کھے جا کیل: بیوک کاط بقه زمانه با قبل ویدمین مهی متروک مهوچکا تھا۔ ایسی حالت میں و ہ شرایط بھی ظاہر نہیں ہوتے۔ جو تقرر بہطریق نیوگ کے لئے اوس وقت ممحوظ رکھے جاتے سکتے ایسی حالت میں قرائن سے بیرمعلوم ہو اے کہ نند نیڈت کو متبنیت کے غیرمحدود اختیا اوم ہندہ ہے۔ اور اس لئے اس نے جا اوکر تبینت میں المیسے شرایط قائم جائیں جمعقول ہوں بیانچہ اب کب جو بیٹ کی گئی ہے اس سے ظاہرہے کہ زمانہ یادات ذات وصفات کے شبیت کے لئے کوئی شرط مزمقی اوراس فیری ا اختیارات کی وجهه سے برنمانیاں دکھائی نیے کا اندیشہ نندنیٹت کو مواا دراسی رجبہ سے اس نے میانا کر سبیت کی رسم کینزیا وہ مہدب نبایا جائے ۔ علاوہ اس کے ومشسمى يبلي تضييف مين معروت متعا لازًا اس كے ذم جم ك شكوك بيداموے مونتے اور جو كما يے شكوك كوجب كك كسى شاسترى والدسة البت تدكيا حائد واجب التسليم نهس موسكة واس لفراوس في السياره میں تو کی کہ شاستروں سے کوی ایما موالہ ترا مرکیا جائے جو اوس مے خیالات کی

نائد کرتا ہوا ورج نکہ سوائے شونک اور شاکل کے اقوال شذکرہ کے کوئی حوالہ نہیں ہوا۔ اوس نے مجبورًا انہی سے ایماسطلب اخذ کرنا جا کا اوراس کتا کشی يە بوكەالغاظ سے بهت ہى بعيدنىتچە شاچ نے ئخالا - البتە انطلاقا شاستراچن يژ میں تعلقات زن وشو ہرکے قایم ہونامناسب نہیں اوس پیشنتہ کا ارا کا تبنیت الكمضحكة أميرامه بيكونكه تقول مقنن روماك تبنيت قدرت كي تقليدك خ راسی وجہ سے اوس نے یہ نیتجہ بنا لنا جا ہا کہ محضاس نا دیر کہ شاستر مس کوئی متوہ ہم متبیت صبیع چاہئے وہیں نہ کیجائے ۔ بلکہ ایسی تبنیت کے وقت میں مقابلة نطر كفا جائي مراس بيجاره في لينه نيتحكو صاف الفاظمي ورج بنس كيامه ا ورج نكه ده سابقه ا قوال كے حواله ير ايبانيتي نكا نيا جا تبا تھا۔ اپني ہے الفاظ میں لکھنہ سکا۔ اوراس قدر ہجیدگی واقع ہوی اوسى طرح متطر شاركيست تأكى تعبيه كه تبنيت مين مز ت رسته مش نظر رکھی جا کے زمانه حال کا اِضا فیسبے خیا پنجه شاستروں میں اس بار ہیں کو ی احکام صراحت کے ماتمعهموجود نهبين مبن البته شاكل اورشو كاسكے قول كے بحاطت نواسه عمائخ اورخلیرا مھائی کی تبنیت میں لیاجانا حراضاً منوع تھا اور عدالتوں نے تھی سی ق ومایب که تسرط صدر صرف اتبی متین صور تول سے متعلق ہے 'اورمحصوص یہ بریمہا ن مُخ بہانجہ نظیرے بھانی کی تبنیت (۱۲۱) اب یک جو بحث کی کئی اوس ظاہرموگا کہ سوائے شرط د ہ کے بقیہ شرایط اختر اع زانہُ حال کے ہیں اوراس کے وجود تنبين مبن مصرف نندنيثات كحمخيل اورا ترجد کا متجب کے عبد برطانیہ کے قیا مرسے امک ان شراکط

نے اس کو دس رکشتہ جات د نواسہ بہانجہ ۔ خلیرا بھائی کے لیے مخصوص تصور بالبيطة بقيه فأيكورنون فيمشر سيركن تكريشته ازوول كوتسليمرت بهوس ں شرط کو تا فذکیا ہے ۔ اور یہ لحاظ فیصلہ حات کا کے کورٹ کاکے مبند و ب ذل پیشند تنبیت سے مانع تصور کئے گئے ہیں البتدر وائبا اسیارِ شند مجام ا جاسكمان، بشرطبكدرواج أبت مرو اوراس كا بار مثوت اوس شخص يرمو كاجور يم واج كا وجود تبلاً ما موراس لحاطب مبنى كابتيار بهن كابتياً وان كي ببن كابتيا مِما بي سوتيله مِماني به جيا اور مامول اون كي تبنيت عائز نهس ہے شيخ كمه الصلح يتن اتوام كے لئے ايسے فتو د طأنرر تھے جاسكتے ہیں^ہ اور يہ موانعات سنودروں ہے۔ غیر حلق میر^{ای} اوراون کی تبنیت کے صورت میں کوی اغراض نہیں کیا عابسکتا، ان پشتہ جات کے علاوہ سگو تر کی بیٹی کا بٹیا بھی مدراس میں منوع قرار دیا ک ہے۔ اور برخلا ف اسل صول کے بیٹی میں باپ کی بین تجے بیٹے کی بیٹیت جائے قرار دی کئی ہے ^{ہے} ، ہایں ہمہ ہا یکور توں نے حب دیل رِشتو کی تعبیت حا^مز قرار دہی د ، بیوی کے بھائی کا بٹیا ۱۱) بيوي کا مياني دیں اموں کے بینی کا بٹیا (۲) بيوي کي بېن کا بنيا۔ اوراسي طرح عدالتول أبتبنيت ازقتم ذيل اس شرط كے ساتھ جا دی ہے کہ اوس کے حقیقی ال سے اوس کے از دواج کے قبل منی گیرندہ بطور صا ازدواج كرسكما بوس ورونا دم الكيمال ۱۱) مِما ني كا يوما ۲۰) جيا كا مٿيا دسي چيرا پو عظے دکن لاربورٹ جندوان سك بينا تهدمسعند ٢٩ -مع بينا تبرمنو وه - مل بينا تبر مد بيناكتي نام را اند اا دراس ۲۹ عَدُ رام كرمشن كويال خوشي بنام حياجي ا عنظ بيخيا تبدمنعخد (٩٠) منا بيخا تبرمنعذ (٩١)

ئے سٹی کا بٹیا۔ دو، ہوی کا مجائی دی، ہوی کے بھائی کا بٹیا۔ بهرهال ستبنيت سے دقت برنحا لا آرا نند نیڈت ا ورسٹرر کنڈ اس ام کو ا یہ تصور کما گیا ہے کہ تمنی گیرند ہ اور تبنی لڑکے کی حقیقی ماں کے ماہین رمشتہ اردوا شاسترًا پیدا ہوسکتا تھا کہ نہیں اورجب یہ طاہر ہوا کہ و دنوں کے درمیا ںمیں بہ سكوترسنيند اورورده ممندهرك ان كازن وشو بركا نامكن تعاق ہے توتبنيت المأ قرار دی گئی^ا۔ اوسی طرح حب تبنی گیرنده اور تبنی لڑ^{ا ک}ا ان دونوں میں نامنا د چو د مهو تو مجی تبنیت کو نا *جائ*ز قرار دیا *گیا ہے ت^{کے} کیو نک*دانسی تبنیت اصولاً جائز نہ ہوگی جبیں اوس الا کے کا درجہ قدر آیا تمنی گیرندہ سے اونیا ہو اورالیا جوبه لحاظور حيك باپ يا جياكے سلسله ميں قايم كيا حاسكتا ہو وہ با وجو د كم عمري یا حاسکتا^{تی} اسی اصول به هیا ا در امون کی مبنیت ناحبایهٔ قرار دهیمی ياريحا كيبيني كيبيني كيتبنت طأزر كمحا كأم پڑا مھائی جو نکہ شاسترا یا ہے کے بعد کا درجہ رکھتا ہے اوراوس کارم ہے یہ تصفیہ یا نکل صحح طور پر کیا گیا ہے کہ ٹرانھائی جیو بھانی کا تبتی نہیں ہوسکیا ۔ نیکن چونکہٹرامعانی یا ہے کے بعد کا درچر کھتا ہے العجابي كومتني كرسكنا ہے كەنبىن اس اصول كے بحا استىنى لوكما ايساتھا بنت گیرنده تبلور جائز از د واج کریتا

ہے۔ اور چو ککہ شاسترمیں کوئی میریج ماننت نہیں ہے لیکورٹوں نے چندمیقدمات میں اس كے مقید منتیجه نحالا سیم اللہ شالی و حبوب سر میں ایسی تبین جائیز رکھی گئی ہم مع گرو تک میما نشانے بدرائے ظاہر کی ہے کہ جھا ٹی کی تبنیت حاریز ہ فاشمه من اب كن حيوث عبائي كوتبنيت مين لينه كا رواج قايم بين وربع الم كورث نے يەتقىقىدكيا ہے كەخھوتے مجاكى كى تىنىت دىن میں جاكیے اورمسل ٹروملین نے بمبئی کی رائے سے بھی اتفاق کیا ہے ہے گرمعلوم ہو ماہیے کہ فریع رمہن نہ تھے۔ اوسی طرح مدراس میں اس سے خلا ٹرائے فلاہر کی ہے کہ جھوٹے ئىتىنىت جائىرىنىي <u>ئىچە</u> عورت اگرمنی گیرنده موتوا وسکے اور منی دمید اس ك نبت اصول اسكان ازدواج وسناسبت ته الميك كميا تمني كيرنده عورت مو في كر مزنطر کھا جا الازی تہیں ہے ۔ صورت میں منٹی گیرندہ کے اور منٹی او کے کیتی باب كے منبت رئشته از دواج برغور كرنے كى صرورت ہے كہ نہیں ۔ اوركسيرشته نام ہوتو اس کا اثر تبنیت پر کھھ ہوسکتا ہے کہنہیں لیکن ایکورٹوں نے پر تعینیہ کج يه موانعاتِ قابل محاط بنسي بي - خِنا نجه حله لا يُورثون في اس امركو قطعا نغولها ر الكانتخاب كرامول بر موكا - (١٧٨١) اب يد وكمينا جامية كمشاسرون ن اتنحاب کے لئے کوئی طریقہ مبی تبلایا کہ نہیں۔ ویک میما منانے شونک شاکل اور نوان تینوں کے اتوال کو مذنظر کم کرجو منیتو بنا لاہے کہ ا درجوسلساتہ قایم کما ہے ملہ وار دیل میں دیج ہے۔ ملہ وار دیل میں دیج ہے۔ (۱) کوتیج سپیڈ (۱) بہنہ کوتیج سینٹ (۱۱) سانووک وجم کوتر ج سی معد منمنت را و نیام گویندرا و اور وی رور معدومنود مدان معدد منود مرد ایران معود ۱۱) مرد ایر معود ۱۱)

محين إخلاقي بدايت تصويريا - بيم ا درا گرسينيا کي مو چو وگي من خيرفنو ان توسی شبنیت جائیهٔ قرار وی فمئی سبع که ادراس سلسله کولوقت نہیں رکھا جا ایسے۔ اوسی طرح نقرہ دورا) میں مجت کے بعد جو منتجہ نجا لاگھا اوس سے ظاہر مہو گا کہ نند بیڈت کی رائے سنب نتجاب تنبی انتشاع تمنی عدالمتو الف يور و بين شارحون مي تطريس زيا و دمعتبرا ورّ قابل تقليدمعلوم نهيره بتي - كيونك ایک تو وه کسی خاص احکام دھرم شاستر کی نیا پرمیش ہنیں تھے۔ ووم یہ کہ اص تنذكرُهُ نندنيدُت على سے مطابق نبلي كئے جاسكتے ہیں۔ خيا بخد بني كا بنيا سبيت میں لئے جانے کارواج ہوجود تھا۔ اور پہلحا الاس کے کہ منبیٰ گیرندہ کی شاوی کا ن سند المقدم عقا اور صريحًا بيلي سه شادى حامشيد قياس سه خارج تھا کئے بور ویس شارصین نے نند نیٹرت کے شرایط کو ایک ہدایتی حیثیت سے لصور کما اورا وس کی تعمیل محض سنیت گیرنده کی مرصنی برر کھی۔ ما ہم م^{وجو} ہے یڈت کی رائے سے پور و پین شارصین بڑی حد تک متاثر ہو۔ اس انغارکے و ہمجبور تھے کہ نند نیڈت کے شرایط کے معنا دصنہ میں کوئی د وسری اختراع كيحائب بيفانيحه امركان إزودل اورمناسبت يمشته به دونول سيم نے تا یم کیا۔ اور یہی تقعفیہ کیا کہ ایسے شرائط خصوصًا بر مہنوں کے لئے <u> کھیے جائیں</u>۔ اور تبدریج جیسے جیسے و ھرم شاستر کے اصلی احکام رکا فی ئی ٹر تی گئی۔ اب ان شرایط کی تھی بابیدی لاز می ہنیں ہے۔ بلکہ یہ اُسکا چونکه بدایتی میں ان کا نفاذ شبنیت گیرند و کی مرصی پر محضر ہے گر جو نکہ اموا عا بيخا تېدمىغە دىرى

كى يا نيدى ايك عرصة ك بوتى كئى بىد ـ اب ايك ببهت يىچىد ۋسئىلېش نىچ یا آیند واس اصول کول گورٹ لائے مندی ور کیا جائے کہ نہیں کا کیورٹ اور پر یوی کوسن کے حکا موں کا رجا ن علالیے بنیوں کونا حائز قرار دینے کانہیں ہے۔ تاہم وہ صریح الفاظ میں بھی اپنی اسبر اً و کی کا اظار کرنا ہنیں جاہتے کہ سابقہ غلطی کی اصلاح کیجا کے گرینے *بہا* او سے اب یہ آ ما د کی تھی صرعیا ا ورعلًا تبلائی حاربی ہے کے صى نا قالبيت والدين كي غلطي سے ہوتو \ (١٢٥) اب ك يوسحث كي بنی لائے برموشرنہ ہوگی ۔ ظاہر ہوگا کہ شاسترا ہراد کا تمبنی کیا جاسکتا ، جو شرایط بعد میں قایم ہوسے ہیں و ہ^و ی نبایر نہیں قائم کئے گئے اور یہی وجہ ہے کہ با وجود ان سٹرالیا کے نواہد کی البته اُس کوئیر کائیر کی تعریف میں داخل کیاہے حالانکہ ا مرغ طیمر فرق ہے تیز کا تیز کے لئے کیسی رسومات کی تا میکہ کی صرورت نہ تھی۔ م بوقت أز دولج أس كاصرت اظهار كافي تقاراب نواسه كي تبنيت بلا اسجام مات جائز بنیں ہے۔ تیکن چونکہ اون کا نفا ذات تک ہوتے رہار یہ کج ہے کہ اب اوسیں کوئی تغیر ہوسکے تا ہم جو صحان ایکورٹوں کا اٹ کھا ے رہاہیے اور سے کے لحاف سے یہ قرار دیا گیا کہ یہ جلد شرابط اخلاقی ہدائیت کے تمریح بس ا وراوس کا نفا و تبنیت گیرند و کی مرمنی پر ہے۔ تو معلوم ہو گاکہ جو رسے پیدا ہوے ہیں وہ اب یا تی ہنیل میں اور ما وركز ناكر منى كے اتنی واله آباد صفيه اه دير لوي سير محوش طددا صعفراه ١٩)

تون قید نہیں ہے۔ غلط فہی ہوگی۔ اوراس کئے لازم ہے کہ غرض تبتیت کو مانط کھنا چاہئے۔ اوراس کے بعدیہ ظاہر موگا کہ تنی لوا کا اس قالمیت کا چاہئے جوا دس کے تقرر کی غرض کو لیرا کر سکے۔ اوراس و جہسے لازم آیا کہ بوقت آبنیا۔ اس امرکو بوری طرح سے جانج لینا چاہئے کہ کیا امیا لڑ کا شاسترا نا قابل اوائی رسومات مذہبی تو نہیں ہے۔ اس یار ہمیں وہرم شاستر کے احکام ہمدر ، و تے بلکہ خود شارصین بھی ساکت ہیں۔ نند نیڈت نے صرف ایک ظائد كره كياسيم البته مشرسدر لمنشر في اس سوال كاجوأب ديا ہے كه يه ظالم ہيے له بوقت ستبنت ایسا کر کا انتخاب کرنا چاہئے جو غرض سبنت کی تمیل کرسکیا ہو ا درجونا قابلیت شاستری سے پاک وصاف ہو۔ اس سے صا كه استیاطالینے لائے كى سبنیت كالعدم تصور كى كئى ہے ۔ جو بوج نا قابلیت شاہ رسومات ندسي انجام نه دے سکتا ہولہ ا ورایسی شرط ہے کہ قدر یا ہر شخص عا طورير ملخوط شيميرگا ٠ ١ ورايسے خاص أشكال شا ذہبى ميش آينگے جن كا وَكَرَكُلِاحِيْهِ شاستری کرتے ہیں اور شاستری موصوف یہ نیتجہ تکا لیتے ہیں کہ چونکہ ما قابلیت کی صورت میں جرسومات ندمہی کی انجام وہی سے رفع ہوسکتے ہیں ا ورجو اس ج کے والدین کی غلطی کا نیتجہ ہو۔ اوس لڑکے کے تبنیت سے مانع نہیں ہوئی يسى تىبنىت كۇچائىزىمى ركھائے جى مگرىد يا دركھنا چاسپئے كأما موصوت کی بیرائے ان مقد مات سے متعلق حج بوجہ تیدیل مذہب کے واقع ہوگ ہو مگر در گرا شام کے ناتا بلیتیں موجو د ہوں تو کیا عمل ہونا چا ہے۔ اب کتبی رلینیڈ کی رائے ہے کہ ایسی تبنیت جائیز نہیں رکھی جائیگی

اور برائے بڑی مذکا صحیح ہے۔ کیونکہ اس فعل سے باوج دکمیں سبنیت کے بھی وہ اس فوض مفقود ہوجاتی ہے جس کے گئے شبنیت کی گئی ہے۔
اکلوتے اور بڑے سیٹے کی اس معلوتا ہو اور کلاں ہوجائز نہیں قرار دی جائے گئی گئی ہے۔
سبنیت جائز ہنیں ہے جو اکلوتا ہو اور کلاں ہوجائز نہیں قرار دی جائتی گئی کہا اوس سے وہ املی غرض مفقود ہوجاتی ہے اور جب لاولد شخص پر تمنی کرنا کیونکہ اوس سے وہ املی غرض مغقود ہوجاتی ہے وایک ہی لاکا ہو تبنیت مین ذیا میں اوس کے خلاف تصفیہ کیا ہے ہے اور لیسی میں اوسی قدر فرض ہے گر کی کورٹوں نے اس کے خلاف تصفیہ کیا ہے ہے اور لیسی سبنیت کوجائز قرار دیا ہے اور ممنو عات شاستری کو محض اخلاتی ہوایت تصور کیا ہوئی نظر انداز زیر کرنا چاہئے سبنیت کوجائز قرار دیا ہے اور میں جوشاستری احکام ہیں اون کو بھی نظر انداز زیر کرنا چاہئے اولائے ۔

کسنت دهم شاسرکے اسکام پخورکیا جانا مناسب ہے اس بار وہیں وششیمہ اور بود کا بین کے اقوال مشہور ہیں کہ کسی حالت میں اکلو با بٹیانہ وینا چا جئے۔ نہ تبنیت میں لینا چا جئے۔ نہ تبنیت میں لینا چا جئے۔ نہ تبنیت میں لینا چا جئے۔ اس اتعناع کی وجہ یہ تبلائی ہے کہ کیو کہ اس لڑکے سے اس خان ان کی بقادان کی بقادان کی موالی شاستر کاروں نے یہ دکھا کہ جب تبنیت کی خوض اس خاندان کی روحانی فائدہ بہونیا نے کی ہے تو امیا شخص تبنیت نہیں دلیکتا جس کو ایک ہی لڑکا ہو کیو گئے گئے گئے خاندان کے لئے مختص کا مہنیں نگا لا اس خوض کے لئے لینے خاندان کے لئے مختص کا مہنیں نگا لا اس خوض کے لئے لینے خاندان کے لئے مختص کا مہنیں نگا لا کیا ہے اور ایسے استخاص مختصہ اون کا مفوضہ و مختصہ کا مہنیں نگا لا بیا سکتا ہو اور ایسے استخاص مختصہ اون کا مفوضہ و مختصہ کا مہنیں نگا لا بیا سکتا ہو اور ایسے استخاص کی کہا ہے کہ ہو کہا ہے کہ ہو کہا ہے کہ ہو کہا ہے کہ ہو کہا ہو کہا

رگز اینے الا کے بتنیت میں نہ دنیا جا ہئے۔ البتہ جس کو ایک سے زاید لڑکے ہول وہ اوس کوتمنیت میں بنے کی احازت ہے گروہ احتیاط سے د شاستری اس قول پر بڑی طول طویل مجٹ کے بعدیہ نتیجہ احذ فراتے ہیں اس کی خلات ورزی کرنگا و م گنه گار مہوگا۔ کیکن تعبنیت کے جواز کے کوئی شبدند مراکا۔ سیج توبیہ ہے کہ حب د حرم کا مقصد گنا ہوں سے بیانے کا کا ہے اوراس گنا ہ سے بچنے اور حنت کے حصول علی غرض سے ہی سنبت کر الازم ہے تو یہ کہنا کہ جواز کے نسبت کو می شبہ نہ ہوگا۔ سخت نعلطی ہے کیو مکہ ا جا زود پیزیے جو خلات نمشار وهرم ہو۔ د حرم کا نشانیکی کا حصول اورگنا ہو آ بنیا ہے تو بیا تناع یا یہ ہرایت کہ فلال امر باعث گناہ ہے۔ ایک سیاحکم ہے جس کی با بندی ہرشخص مرحو دائرہ مہند ووھرم میں داخل ہو لازم تریں۔ ا وس *کواخلاقی ہوایت تصور کر ناسخت علطی ہے ا* در^ایہ خلطی محض اس وجہ سے مج رابتدارٌ جن بوروسن حجوں کے لاتھ شاستری میایل کے انفصال کاتھا وہ شاریج ول قانون كوم طلق نه محصة عقه و اوروه اس امرسے بے خبر تھے كه مبدوثاً میں نرمب اورا خلاق اس قدر محلوط ہیں اون کوعلینحد ہ کرنا نا مکمات سے ا وزینراس سے مبی بے خبرتھے کہ اہلِ مہنو د کی طبیعتوں کے واژشاستر کے *لحاظ* لى سەمىمولى چىزىرىمىي مذمېب كى كھٹىمىن دى جانى چاجئے تھى اس سے جو میجیان لوگوں نے نکا لا محف لینے خیالات کے موافق نکالا۔ اورا تحوں نے اس پیچرکو اصول قانون طالیه کی میعارسی بهی دیکیما - ۱ وراس محاط سے خودشا سی موصوت کی محت صدر کے یہ احکام ہدائتی ہیں اور میر کہ بیر اتمناع دبینے واکے مے لئے سے لینے والے کے لئے بنیں ہیں محض غلطی بتعیراورغلط نہمی کے نتیجہ عله تنانون تبنيت منو دصعنده ۲۸ س

کیونکه اوس مجت سے کھا طسے جو شاستری موصوف نے اس یارہ میں کی ہے اور جومصنيفن اورشارصين كے حوالہ درج كھئے ہیں کہ جہری اور طعی نتیجہ بنی لاجا سكتا ہے له شاسترًا الكوت بيني كي تبنيت كزاً كماه ب - ا وراس لما ط به ا فرض ہے کہ وہ اکلوتے بیٹے کوتبینیت میں ہے۔ اوس کوقطعی اسکام تھ کرنے کی وجہ انفول نے یہ بیان کی سے کہ ایسی صورہ که اوس کوبیلیا کرنا چا جیئے۔ اور اس کئے لازم آ بیگا کہ ہرشخص محبور کیاجا كدوه بنياكريط اورجو كدايا جرمكن بنس ب اس كف لازم آما به كدا الإحكا کوا خلاقی ہرایت تصور کیجائے بہرحال شاستری موصوت کا یہ نتیج بحض آ کی نبا ریمبنی ہے کہ تبنیت میں صرف دنیوی غرض شامل ہے ۔شاستری ں صول پر مبنی ہے یہ اوس کمتہ نظرے ایک حد مک صحیح موسکیا لیکن جونکه اس کتاب کے حصرُ اول میں غرض تبنیت کے سنبت سجٹ کرھے ہے یة نابت کردیاگیاہیے کہ لڑکا خاص طور پر روحانی فاید ہ کی غرض سے جا اجاماً توطا ہر ہوگا کہ شاستری موصوت کا نیتے صحیح نہیں ہے کیو کہ شاسترا سلسله وراتت ایسا وسع ہے کہ کوئی مندو خاندان بلا دارث کے رہ ہیں سکتا آ اس تحاطست محض وارث کا حال کرنا تبنیت کی غرض ہوتی تو وہ کسی تسم کی تے نکرار نیز جب دھرم شارشر نے اس مرکوممنوع قرار دیا ہے تو اس فعل کاکرنا نه جانز مرکه کا نه اس کی خلات ورزی کی صورت میں وہ قعل جائے وربيوكا كيونكه خلاف ورزى اور عدم جواز مراه ف الفاظ من جوجاً يت وه خلاف ہنیں ہے اور جو ناجا پُڑہے کو ہ خلات ہے ایسی حالت میں سی کا به استدلال که به خلامت ہے گرجائیز سے ۔ ایسے نامکیا ہے کا جملع عل قانون منيت منودصعف ٢٨٦ لغايت ١٢٥٥ على قانون منيت منودصعفده ٢٩٥

ے کہ نہ وہتلیم کیا جا سکتاہے نہ ایباتسلیم کرامعقولیت کافعل ہوگا۔ میرے خیال میں بھی شاکتری موصوف کی یا دیگر بور کو میں صنفین کی بیرا کے کہ اکا اِ تے بیٹے ئی تبنیت شاستر کے خلاف نہیں ہے البتہ الیاعل کرناگیا ہ میں دخل ہے ا ورا وس كوصرت برنحاط اصول قانون حاليه تمبي براتيي احكام كي تعريف مير إل یں حاسکیا ہے کیونکہ حالیہ اصول قا نون کے لحاظ سے ایسے احکام جو ندس اخلاق منصنعلق ہوں وہ قانون کی تعریف میں داخل نہیں م^{رایا} بلکہ قانون یسے احکام مراد ہیں جو حکومت اعلیٰ نے نافذ کئے ہوں۔ چو بکدا لبسوقت وحدمرثنا سترکے الحکام کے نفا ذکاحتی حکومت اعلیٰ کو بنیس ہے ۔ اس کا کاسے ا ون کواخلا قی مِرایتین کمها بیجا نه موسکا لیکن اوس کا یه نیتجه تنالنا که اسی خلاف مذ^ی ناجأ بزنهس بيمحض فلط بسے كيونكہ جب حكومت اعلىٰ نے وصرم شاستركو اہل مہنو دكيكے واجب لتعيل قرار دياتويه لازم ہے كه يه احكام تعيي چونكه حكولمت اعلىٰ نے تسلي کئے ہیں۔ قانون می تعریف میں داخل ہے اور جوا تیزام شاسترنے قایم کیا ہے فانون کے نما طستے ہوگا اور اوس کی خلات ورزی یا لترک تعل سے وہی نتیجہ مقا ہوگا جو کسی قانون صریح کے احکام کے خلات درزی سیمہو سکتا ہو۔اوراس خال سے پیسی حالت میں حکومت اعلیٰ کے لئے جائیز بہیں ہوسکتا کرجن احکام شاستا ا تفوں نے واجب التعمیل قرار ویا اس کی خلاف ورزی کو جارز رکھے جانج اس ار میں یہ امر فاص طور پر یا ور کہنے کے قابل سے کہ مالک محروسہ سرکار مالی میں یہ مراحت کے ساتھ حکم ہے کہ اہل مہنود ا ور اسلام کے لئے دھوم شاستراد، شرع شريف كيموانق عل أبواكيس يه اصول قانون مولغه مانك شاه صعفه عة محشق نشان درس، بابتبر معولاه

مِنْ كَيْنِيتَ تَطْمَا أَجَازِ بِهِ ﴿ ١٢٥١) مِي خُرِيرَ بِيهِ بِذُيِّهِ بِيتَ بِينَ مِنْ مِنْ كَانْهِ ت ایکورٹول تی ہی طرفیل جائز رکھاہے۔ جا لاکر منوٹے نے سرست کیمہ ترکھ ایم کررے بلنے کے تولد کے ساتھ ہی بتر نبی اولا و زینہ کا ایب ہو جآیا ہے اوراون قرضہ جا ر مَّا تَهُ کِم بَجَلِهِ قَرِصَهِ بِرَبِهِ إِن يُوا دا كَرَابِ اوريهِ لِهْ كايبِيداً كَرَّا فرض اولين فقور كرنيا كيوكماس كي وجهيرت وران برزگران ترمنيد كي اوران آست اورايي نظرها تياه ِ حَالَ كُرَاتِ فِرِنهُ مُكِمَالِ اس دنيا مِين بهبت غرت كَيْ سَنَاه سے ديکيما حاماتِ اور تميية الوگول نے اس کو ہم نیہ و تعت کی نگا ہ ہے ' کمپیاہے' اور سے منیجے نکا لاجا سکیا ہم ندمهی نختهٔ فطرت فرا بنیا ایک نست فیرمتر قبه ب ا در از ده راس کے که گلاب خیترارآ تبنیت کی غوش کرد نیوی قرار دی ہے اس نقرہ کے بار ہ سی تجبوراکتے ہیں کہ ندمبی تحته نظرت منو كابمه برالل ببت قوى بيمة تابيم من اس نباير كهاس ياره ميل کوی نیٹے مانعت ہمیں ہے انہوں نے یہ منچے نکا لاکٹو فرزند کلال کا مبنی کرماخلا شاسترادر عذابين دال بيكن اليافعل اگرواقع موجائعة وه كالعدم ندم كا ا د ما دس کے جواز کی ملی نبا ، یہی ہے کہ ایسے خلات ورزی کی کوئی سرا شاسترفے معج ی کر جی کمه مرسی ارکیا م اس قدر قاطع موت ہیں اور خصوصًا ایسے ندا ہیں کے احکام وه لوك پر در به بار ما ارك احكام محصة بين س كي مطلق ضرورت نهين مفي كه كوي سرام يجائه - سنراكا معين إن عكرك كئے لام ہے كہ جوا سانی قوت پر مبنی ہوا ورج كا آج بنيرساني خون كيريدانه موتالهو وميكن أحكام وهرم شاسترا ورشرع شريف جوئذ يوزكا عالم کے انحکام مبن بحض اون کی اتباع ایستی طعی فوت رکھتی ہے کہ انسان لاز گا اس کی یا نبدی کرنگا درندوه دمین و دنیاه و نول سے ای و دعو گا۔ اور بیسنراکسی باحساس اور لئے کچے کر نہیں ہے ایسی حالت میں پی جبت کہ اس کی کوئی

رسح ما نغت نہیں ہے بے اٹرہے جبکیہ معلوم ہے کہ روحانی فائدہ نمرسی تنحہ نیاہے ذرنا لا ل کے ذریعہ سے حال ہو ماہے اورایسا فائدہ حال کرنا اور قرصہ ٹلانڈ کی ا دائی کرنا ں پرلازم ترین فرض ہے تو اس کے سوائے کوئی نتیجہ نہیں نخا لاجا سکتا کہا ہیے رشك تونسي كوديد نياسخت ترمي اورامرممنوعه سيمانه ت خلاف تناسرت | ۱۲۸۱) به کاظ احکام شاسته اکا ییا ہے۔ | اور فرزند کلاں تبنی نہیں کیا خاسکتا ں ہر مند استخص پر واجب انتظاریت مگر ہا یکورٹوں نے اس کوتسائنہ ؛ يامرميش نظر كما جائيگا كەمپىئلەيلىيدە تھا- مىلى احكام شار يهيان نهبر كيا اور منهدوا صول قانون اورا صول قانون حا اوس کو بورومین کوکول نے محسوس نہیں کیا تھا اوس کا نیتے ہیے ہوا شاسری احکام کوانخوں نے اپنے امبول قانون شے معیار سے جانچا شروع کر وحودعلط تعبيرك باني موس اورايك عرصة تك اس كااثراتي راكم حتى سركار ا ورمطر منظراك جيبيه علا بمني تعليدًا ا وسيحسبه كي علطي سے بيج ندسكے مطركه اره میں بورومین مصنفین اورعلاء متذکره م خيالات فلط مقط ورامترود ك سمرتى چدري مراشرا دمو آيرداك اورويواوغ قول ذیل برہے کہ جو تعن ایسی جرکو قبول کرسے کا حس کا دنیا م ں نعط (عن ١٤٤٤) جب ليمي بوتون اين لي اورس ١٤١٠ بحواله وكث وه ع تر بولمن صعف د ۱۷۵ م وسط

اللونا فرزندم اوسيا وراس كالاسه اكلوتي بيني كااور برس بيني كاتبنيت مين ميا نا جارہے۔ نبی بیٹے کی تبنیت مر*ف خاص صورت میں جازے | ۱۲۹۱) اب پیسجٹ بیدا ہوگتی سیے ک* بد اوس کر تبنیت کے بعد صلبی ملیا پیدا ہوا و کوئی تخص اپنے متنی بیٹے کو تبنی میں د سکتا ہے۔ و کا میا نسا اور گلائے چندر سرکارنے یہ رائے وی ہے کہ ایسی منبیت نا جانرہے اوراس مایت کوعدالتوں نے بھی تسلیم کیا ہے اور یہ رائے اس کا طاسیمی صحوب كدمنني لؤكا تبنيت حيرنده كالأكاه تااورأ براثبياب ايسي حالت مين جوكمان و ونوں کی مجی تبنیت شاستراً 'اجاُ زہے ا*س کا تبنیت میں لیمانجی نا جاُ ز ہوگا* جگر الفرض کی شخص کو منبی کرنے کے بعصلبی فرزند تو لد مہوا اوراوس نے اپنے مبنی بنیے کو بنیت میں دنیا جا ہا تواوس فعل کے نتبت ایک حدیک اغراض اس ما پر کیا جاسکتا ہ له چنو مکه اوس کا فرزند منبی کلال ہے اور فرزند کلاک کی تبنیت شاسترا ممنوع سب س کی تبینت ناجائز قرار وی حاسکتی ہے لیکن ساتھ ہی اس کتے بات یا در کھتا چاہئے کہ منی اوسے کے بحد لنی بٹیا پیدا ہوجائے تو اوس کاصلبی بنیے کارمت قایم نہیں رہا۔ اوروہ برمقابل طبی او کے کے کم ترتصور کیا جاکر اوس کوشات نے یدری طائدا دمیں بر مقال صلبی بنتے کے کم حصد مقر کیا ہے۔ اوراس محاظ سے اُدس كارتباهمك حاّلت اوراس كا فرزند كلال كالقب قايم نبي روسكما توميري رئے میں ایس سنبیت 'ما جائز نہ ہوگی۔ نیکن جو مکہ کو ی مقدمہ اس فتم کا بیٹی نہیں ہے اوراس او ہیں تنار حین نے بھی سکوت اختیار کیا ہے بنتیجہ معار ایک کئے ای رائے ہے۔

مل دیک بیمانیاب دم بنترهٔ دبی سیلا قانون شبیت مبنود صفحه د ۱۸۱ ص ۲۰ س سلد و حدم شاستر مرد بو من صفحه ۱۷۸ نوسطت ۷۷ س ملا دیک میمان ابب د ۲ فقرهٔ ۲۸

بهتیری موجود کی می شنبت کیجانگتی سب (۱۳۱) اب اس مسلی کسنیت ایک بهام رغور کرنا باقی دیا ده په که کیا سه موجو د گی تقبت چه متنی کیا جاسکتا ہے؟ آن میں مند بیڈت ۔ قبری الدم زید رائے ظاہری ہے کہ بدموجود کی مبتی کے دوسر ا غيرلة كاتبني نهس كيا جاسكما عنه كيونكه منوسحا قول ہے كہ حقيقي برا دروں كے منجد كسي ايك كوبمي اولا، رئيه موتو وه الله اشخاص كووه المكيك ياب كا درحه طال موا بیے " ورمتا کثرہ کے مصنف بھی ہی رائے ظا مرکی کرمنو کا نشایبی ہے کہ بدمودگی ہتیجے کے دوسرے لڑنے کی بنیت کی ما بغت کی جائے م^ت ذیک چندر کا نے ہی اس را ئے سے اتفاق کیا ہے ہے۔ گرعدا لتوں کے نظائر اس کے الکل خلات ہیں ہے کیوکر انفول نے ان شرایط کومحض ا خلاتی تصور کیا تہاتیے صرف ابتدا میں ایک ہی مقدمیں اوجو دمرجر و الماہی کے دوسرے اسکے کی تبنیت نا جائز قرار دی کئی تہی۔ اور بعدیں يه طے كيا كديد نكه سندني شت في موسلسله اتنحاب فرز ندان منى بيان كياہد ومحفل سفارشی حیثیت کے ہیں ا دراصو لا بوقت اتخاب کسی کو کسی نیا پر بھی ترجیح نہیں دیجاسکتی۔ اوراس کا فاسے بہ موجو دگی قربیب تریں رسشتہ دارکے ایک جبنی آرکا تبی تنی کیا جاسکتا ہے جبرهال یہ بات بالکل صاف ہے کہ پر یوی کونس اور ایکو كائے برٹش أمریا اس بارہ میں حرشی احكام شاتر کے خلاف رائے ظاہر کئے ہیں ايسى حالت مين عدالتول كانصياري فعل بيركه ياشا شتركي متبع كريس بإضيله جا مدالت كي تعلي ^{ایا} لڑگی مننی کی جاسکتی ہے | ۱۳۱۱) ایک آخری بحث کے بعداس یا ب کوختر کم عل فنك ميما نناباب نقره (٢٨) ود ٢٩) عند منوباب ٩ -١٨١ عند مناكشرا - كموش جلد دي صفح عند سیک جندر کا باب ۴ نقرهٔ د۲۰، ۵ د ۲۸، عد با بامی جدیری نبام براگیرتی با بی و مهنی کمیکویش ربورش صفيدون ١٠٠ ١٠ كلته ١٨ ٥ - بريوى كونل علا ممنا فن صفحه ١٨ جلد ١١) عن سر بنظال سليكاريونو عذا 19. عث وحرم شاسترزولن صفى ١١٠ -سطر ١١ تا ١١٠)

جا کے کہا او کی تمنی کی حاسکتی ہے گر جوا حکام تنبیت کے اب موجو د اور مش نظرمر سیرصلبی بیٹیے کی قایم مقام کے طور پر کسی او کے کا اِنتخاب کرنا لازم گروانا گیا ہے۔ اوراس تحاطست يه بالتل صاف طور يرظا هر بوجاً مامي كه شاستر كارول كامتاار كو کے تبنیت کا تہا نہ غوض تنبیت اوس سے پوری مہوسکتی ہے اور اس کئے روم کی کی ت جائز نہیں ہے اور فی زبانا اون کوجائز نہیں رکہا گیا ہے جو نکاس بار ہیں أيذره اب مي سجت مونے والى ب اس يواكنفا كيا جاتا ہے۔ مرار عنى نبين كيا طِسكما- الك صورت بركا لا منصد حابت عدالتي پيداموتي ، وه يه كه يتيم لزكما خوا ه وه ما إلغ مهو إلى الغستنيت مين نبس لميا حاسكنات كيونك کی رسم کی کئیل کے لئے اوس کا کوئی تحف مجاز باجی تہیں را یہ موطل مو رزم کوئم ڈیک کے اقبام موجو و محقے رمحض اس نبایر کہ کیوں منبیت کالٹم وركيجاني جامين وخصوصا جبكه وه تمنى بالغمو ا ورجبكه المستم كي تبنيت زمان مالق من موجو دمقي-

سوات بنیت کے سنب اسلام اسلام کے گئے چندرسوات انجام ، نیا اس وج سالام اسکے سنبیت کی استروں کے اسکام کے گئے چندرسوات انجام ، نیا اس وج سے لائم والی ہے۔ کہ منی کڑکے اور غلام میں اقبیار رکہا جائے۔ بلکہ ان رسوات سے میں طور پر بنیس لیا گیا ہے بلکہ ان سوا مطر پر بنیس لیا گیا ہے بلکہ ان سوا ملام کے طور پر بنیس لیا گیا ہے بلکہ ان سوا مدا وحرث سرز دین صفی میں دفیا ہے دہ دھ من سائر دین صفی میں دفیا ہے دہ من سائے میں اندائے م

المخفيص سے اوس كورتب صلبى فرزند كا بهوا۔ چو كمصلبى فرزند كا قائم مقامر ا كبى بينية كي حيتيت معمولي طريقه يرحال بهس مرسلتي متى - جذر رورة رونیا لازم م_و ما تها-الغرض خواه کسی وجهت کیوں نه مویه افراح ت کی تخییل ندلہی فرسو مات کے انجام دیئے بغیر ہو نہیں سکتی۔ اس اولاً به وکینا چا جنے کہ اس یارہ میں و ہرم شاسترکے کیا احکام ہیں۔ ذیکہ كىلەنتېنىت پرىهلى تعنىيف ہے ۔ صرف كوششھ بودنائن اور شونك ا قوال دج کرکے اوس کا طب ان رسومات کا تعین کیا ہے ۔ پوشششر کا قول ہ جو شخص منی کر ماچا ہتا ہے اوس کو چاہئے کہ اوس کا اتنجاب قریب تریق اور ں سے کرے اس کی اطلاع با دشا ہِ وقت کرفے اور اپنے جلہ عزیز آ قارب کو ا ور موم کو انجام دے۔ جو اس کے مسکو نذمکان کے: پیچ میں ہی ہوگا ا ورويا حرتی منترك وربعه سے انجام دیا جائے گا۔ وغیرہ بورا بن من من الماسي كرجو متني الرناج الماسيد اوسكو جائي كركور کے باکیوں کی جوڑ۔ ایک آنگونہی۔ ایک بریمن جو ویدوں میں کمال رکھتا ہو کوٹ امی کھائن کے دہرو) کاڑیاں اور بلاس کے لکڑیاں جلانے کے واسطے مہیار اینے مکان میں جو عزیز وا قارب کو دعوت اور با دنا ہ وقت کو اسکی اطلاع ہے یمن کی ہدایت کے موافق مکان ہی کے اندر یونیا ہر واچن کے بعد (ہے کا وغيره ننتركے ساتھ رسومات اواكرنے كے بعد اس كوحب ذيل استدعاكر في كم محمد به بنیا دے اور وسرا جواب ديگا كه ميں ديتا ہوں ، اوراس اس لڑکے کولیکر حسب ذیل الفاظ کانا جاہئے کہ تھیے نرہی فرافض کی غرضت مَا وَكُمِّيانًا باب و نقره إلى و مكت حدد كا باب دم، فقرة و٢١١ سهر مستلد تمني وميده-

سجائے اولاو کے قبول کراتیا ہوں۔ اوراس کے بعداوس کو بیرشاک با والنزاز ا در انگوٹہی سے آرانسستہ کرکے ہوم کرنا جاہئے۔ در گیر منتروں کے پڑھنے ادرگوڈ آ ع بعد) و و بطور وكشنا و وكروس سلفظ ل اور ألكو بني ديدتيا ب اسي طرح شركك کے بھی اسی مشعم کی ہوایت دی ہے اس کا طاسے ظاہر ہو گا کہ سم تبنیت کے رہجے کے مکا ن میں ہی انجام پائے جا ئیں دہ، اس کی اطلاع یا دشاہ کو نمبی دنیا آ د من اور عزیز وا قارب کودعوت دینا جائے۔ ا ورسیوائے کرشن بجور ویدی کے حنکو بو دیا ٹن کے قول کی یا مبدی لازم بششريا ستونك اس رسم كو ابنجام دين ببرطال به ظاير ہے کہ ان امور کی میل کے بغیر تبنیت واقع نہیں ہو کتی ۔ لیکن بیمی ہے کہ اسی طور پر اون کے سنبت بحث کیجا کے۔ به کاظ دہرم شاستردت ہوم کی تحیل لارمی ہے (۱۳۴۷) بیلے بو دہا می اور شونکے سفر چند نمترون اور ہو م کو لا زم قرار ویاہے کیکن مٹر گلاب چندر شاستری اس: اون نیزوں میں زبان سنکرٹ وہی الفاظ کیے جاتے ہیں جوالیسے معاملات کے وقت اس زمانه میں زبان مروحه میں کہا جا با ہے۔ اور چو کمه شو دروں اورعجو کے صورت میں ان منتروں کے پڑھنے کی صرورت ہی نہیں ہے یہ منیخہ نکالا کیا ہے کہ ان متروں کا بڑھنا کوی اہم جزینہیں ہے ^{مین} ایسی حالت میں کن ندہمیا کا عدة فا بون شنبت سنود تعفد عرسا

مح منجلہ جو تعبنیت کے لئے مقدم ہیں صرف ایک ہی امر کے سنبت عور کر سانی جایا یم که آیا ہوم کی انجا مرہمی لاز می سبے۔ ویک بیما ٹ ار دھنیدر کانے سبو الدا قوال ا بود حائن شونک و عیره موم کی انجا مدہی لازمی گر دانی ہے۔ گرمنو^{سی} نت_امیں کسی خاص ہوم وغیرہ کی صراحت نہیں ہے۔ اوسمیں صرف یا نی چیوڑ ۔ کے جا ئو کا فی تصور کیاہے جنا نچہ روزمرہ عل میں تمبی ہرطرح کی تو تیق باتی چپورائے سے کیجاتی ہے اور اس نیا پر مٹر کلاب چندر شاستری نے یہ نیتحہ نکا لاکہ ا معلوم ہوما ہے کہ ہوم کی انجا مرہی قا نو نی نکتہ نظرے زیا وہ لازمی نہتی کیکن نمرمنی کلمة نظرسے اسکو نمیظر استحیان دیکہا گیاہے اوران خیالات کی ائید جگنابۃ کے خیا لات میں دیکھ کر انتفوں نے بیہ فر مایا ہے کہ با دجو را س کے کہ دیک میانیا چندر کا میں تبنیت کے لئے لازمی تصور کیا ہے لیکن اس کی توثیق کسی اور حکام سے بنس ہولتی ۔ با وجوداس کے کہ جند مقد ات میں اس رائے کی بھی بتیعے کائئی ہے۔ میکن عموًا منبدوستان کے ٹا یکورٹوں نے پیطے کیا ہے کہ گائی متن اتوام می میل وجو از تبنیت کے لئے و ت ہوم یا لکل لازمی ا مرہے۔ ا وراس کے رصحب وبالمتنيات قايم كي كي مي دائشکک نیجای میں اس کے یا نیدی کی مزورت نہیں۔ ۲۱) جَيْن لُوگُول کے لئے اس کی صرورت بہیں۔ رس جی بہای ما بٹیا مینی لیا جائے تو ہوم کی ضرورت ہیں۔ عظ دیکی دادست سول دولگ علد ۱ اصفیه ۱۷۰ شکرم نبام کمینون ۱۵ دراس صفیه ۵ عدی و حرم نا س طريون صفي سوه الوسط ١٥) عصيحبي حيد ساح كنوالي ١٠٠) الديم وصفيه ١٥٥ علنه المركاد ٢٥٩ قَل بَيْع + ١٧ مريم من من المريد المريم كي الريورة صغيره ٤ مريم من المريم وفل ننج + ١١ مريم كارويث ١٥٤ وير لويم كو

دهیششو درون کوکسی ندمهی رسومات کی شیار بهی کی ضرور ببرطال اس سے ظاہر مواکد دے موم کے بہر تبریت اس کوحب ویل طریقوں پر محد و دکیا گیا او لا اس سے کند ہے دوم یہ کہ صرف اس بده مرگور بهون- اورجو مکه اصول مساو یا وہ کیا طاہبے اس وجہ سے منیتجہ یہ ہوا کہ متعد دایسے اشکال میش کے بعرصی مبنیت جائز فرار دی گئی۔ وات کی لمیل ا دمه سوا) اب رسی ونیوی رسوات کی مجش یعنے فقرہ اسا یا ن کئے گئے ہیں اون کے منجلہ صر*ف نمبر* دس کے تسبت فقرہ صدرمیں بحث کی گئی اب بقیہ امورسب دیل ہیں ہے د، را کے کا دنیا دی روکے کا لینا دسی مقام تبنیت رہم، اطلاع وش المدير سرسري نظر والفيس يه فورًا طا برسوگا كه الركاك اونيا اورلينايي إ خِرا ہم حب مک تمنی لو کا ایک سے خارج اور د وسرے میں شال نہ ہوتو تبینت ہنیں بآیا۔ اوراوس کو عدا لتوں نے بیر مقابل ہوم کے لازی اورا ہم حفر قرارہ کی ربيمن مهوب ياشوور اورجؤ نكدمه انيا اور دنياعلاجاب ردماني كأقي نظے *کیا گیاہے کہ جب مک ک*رمنبی لوم کا اس مینے اور کینے کے *ساتھ مع* يقبضين ندويا جائب اس كي ليل يا متصورة مركات البته مقام واس کے کہ اقوال دہر*م شاسترے کھا اسے مبنی گیرزو* و فی چاہئے۔ یہ طے کیا گیا ہے۔ اس کی یا بندی لازمی نہیں یک اهه ديريوي كوتنل

ادسی طرح باد شاہ کی اطلاع اور غرنیروا قارب کے موجو دگی کی شرابط کے سنبت پیطے لیاہیے وہ محض بطور کو اسکے طلب سکئے حائمیں۔ اور عزیز وا قارب کی ضرورت اس غرض مے محوں کہانی ہے کہ اس تبنیت کا علم اون کو ہو اوراس کی طاسے عدا لتو الے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ان تمرا بط کے نائمیل ہنے سے تنبیت کا لعدم نہ ہوگی اور یہ بھی فیصلہ کیا گیا ہے کہ یا وثنا ہ کی اجازت^{یں} وط زاران کے لئے بھی لازمی نہیں ہے اور ة *كه بيانيا مين مراحت ميه حكم بيع كه خاص إ*د ثنا ه كي حاضري صروري نهين-کا وُں کا افساعلیٰ موجودمو تو بھی کما فی ہے ہے۔ اس سجٹ سے ظاہر ہو گا کہ اس با میں جوامور بیان سکے گئے ہی وہ جلدا لیسے امور ہیں جس سے وجو د مبنیت یا ہر کیا جاسکتا ہے اور با وجو دائس کے کہ عمواً ندمہی امور مقدم رکھے جاتے ہی لیکن عدالتوں نے ونیوی امور کے منجد صرف کینے اور دینے کو تھی مقدم رکھائتے محفراون خيالات كانبيحه ہے كہ خود متنبيت كوزيا دہ تر ڈینوی غوض پرتننی تضور نیا گیا اوراس کی فاسے ایک عجمیب سلسلہ قایم کیا کہ موم کے قبل کینے اور دینے کے رسوم ا وا موجات چامئیں اوراوسی طرح یہ تھی کھے کیا گیا ہے کہ دیثے اور لینے کے والشلميل موحاف كے بعد شو دروں كے ليئ كسى ندم مى رسومات كى انجامري صرورت نهس ہے ہے اور اعلیٰ اقوام میں پہلے دینوی مراتب فیضے دینے اور لینے د هسار) الغرض تبينت كے تبوت ميں اصولا ايسے ہى امور كوميتر ت مکمل ہوگی و نہ جائز اور عدالتوں تے قانون شنیت مبنود معفر ۱۹ سر سوس تا ۱۳ سامه و هرم شاسترمولفه تر دون صفره ۱۵ کونت و ۱۹ نر بهرگویند ملکرنی بنام نا راین و تنبل دابههی من ۳ عنک با لاجی نبام و قد م مهنی کارپوری صفوس علد ومرم فارتر طروين صفحه ٢٩ اوث ١٧) ع ركسياناباب ده انقره ده عك بينا تبد نفرة دع و صعفى (99) عد دصرم ثاستر شريين صعخده ۱۵ سعر آنا ۱۱-

الف ، تبنیت کوچائز قرار دینے کے لئے دییا اور لینا کا فی ہے ع^ک ب اوسی طرح اگر جمله رسومات او اکئے جامیس کیکن و نیا اور لنیا گابت نەموتوتىنىت جائزىنە موگى ^{ئا} ج :۔ دینے اور لینے کے بعد اگر تبنیت گیرندہ فوت ہو تو او کی زوحہ دت ہو^گ رسکتی ہے۔ اور پتنبیت حائز ہوگی ہے ८ - بِلَهُ ایک مقدمیں ثبوت تبنیت کی میٹی لازمی تصور بنس کی گئی جکہ منی ا خاندان میں ایک عرصہ تک بھیٹیت تمبنی لوسے کے قابض دمتصرت رہا ہوئی نیت کے لئے بستا در لائری نہیں ہے۔ ﴿ ١٣٣١) اب ایک سحبت کیا تی رہ حاتی بج كے لئے وستاوزمیں ۔ شاسترا ایسی کوئ قیدہنیں ہے لیا گیا ہے کہ تبنیت کے جواز کے لئے کوی دستا دیزیا سخر پر لازی نہیں ہے یہ بھی رائے فلا ہر کی گئی ہے کہ اس کا عدم وجودا مرتبنیت کو مشتبہ کر سکتا ہے ہے۔ اسی طرح ایسی دستا ویزرحبطر شده نه هو یا کافی کا غذیر نه مهو تو بهی شیر کیا ۔ کیکر محض اون کی عدم موجود گی متبنیت سے اٹکار بھی نہ کیا جا نگیا^ہ بتا ويز حبكه متبنيت كے دينے اور لينے كافعل ناكميل لا ہو تبنيت كو ثابت ماوت وشا وزی والمانی بھی پش برگزی ہے اور سوای شہا وت عبیری و ستا وزری برلای وسي طرح لساني تيمي موسكتي سبيرا ورجو بحيد شاسترًا غرنيه وأقارب واعليَّ افسرموضع كي شبها دت کے لازمی گردانی کئی ہے یہ ظاہر مو تا کر تنب مخه ۲ ۵۷ د پريوي کونن) ط سول رونگ جلد ۱۸ ص ۲۷ م یا لا یر مینی کا یکورٹ رولنگ و کیلی رئورٹن دیریوس کونن ، علد ده صفحه د ۱۰) م یا لا یر مینی کا یکورٹ رولنگ و کیلی رئیرٹ سول رولنگ مبلد ده اص ۱۳۳۰ که ۱۸ در در در میارد ۱۳ میلی دیورٹ سول رولنگ مبلد د ۱۹ من ۱۳۳۰ بورط بر دری کونش جلدو ۱۵۵ص د ۱۲) بنتی لارپورف مسعی ۴۲۸ -

هها دت پیش کیجاسکتی سے نشر طبکہ وہ بوقت احارِ ت رسوم ے فریقتین نے وجود عام شنیت کے سبت شہادت کیا فی بیش کی تھی۔ ابتدائی مہاوت کو نا قابل ا عتبار قرار ویا۔ کم یکورٹ نے اس رائے سخت سم وخ کیا۔ مرعند المرا فعدر یو ی کونس نے ابتدائی عدالت کی رائے کو ہی قائم آ وه حالات حَكِيْتَنبيت مُوسَلِيمُ لِما حَالِيُّنا ﴿ ١٣٨٨) اسى طرح زبانه حال كے قانون كنست يه طي كيا كيا ب د 1، محض يه امركه . مه سال قبل تبنيت هو نابيان كهاجا نابيح ما قابل عتبارتصورنين كياكيا للديشخص جيثيت مني إيك عرصة بك اس سيومستفن ببوار (از) کلکٹر کے رحیٹرات کے اندرا جات کے نبا دیر ایک شخص نے متبنیت کو ابت کڑا جا کا لیکن اس رہنٹر کو عدالت نے نیوٹ میں تسائیر کرنے سے انخار کیا ہے د ز آ i i) البته «ررسه کے رجیٹر ما متری میں جو ولا بیات درج کی کئی تہی وہ کافی مو (۱۷) بنجو ل المفيلة بنجايت من شنية سك واقعه كالسير كرا سحافي شهاوت كم بمبي (٩ سه ١) المخصرية كه حرف تين اموراي بي جوبرطا ناكميل سبيت انجام دنيا جاسيمُ... (۱) دنیا اورلیاعشه ۱) وت سوم دنگرندسی رس دیکرندسی رسومات کو گلاب چندرشا ستری نے اس سایر اسم نہیں سمجمار روحيزبا ن مي اسي نشاءكے الفاظ اس كسك مقره نمونه بخوير كياسب توخوا و عد و کیلی راورث (پر ایک کوش) جلد د ۱۱) صعفه د ۱۲۹) عنه ١٤٠ ميني ١١٥ عه مراس لا الميس ع جلد (م) صفحه على الم المسلك المكلمة وكيلي نونش جلده صفحه ١٣٠ و ير يوى كون -

متبريل کی ضرورت نہیں ہے ا ورجب صنوا بط دیوا نی و فوجداری میں مقرر ہ نمونہ جات کی یا نبدی مقدم ما نی جاتی ہے تو کوئی وجہنیں معلوم دیتی که شا ستر کے مقررہ موندین و ٹی تیدیلی کیجائے یا اوس کومتروک کی جائے۔ و وسری بات میریمی ما در کھنے کے قابل ہے کہ بود کا مُن اور شو مک دونوں کے ا قوال کے کا ماسے ہوم اور نتر کے بعد نینے اور لینے کی رشم کمیل کیا تی ہے اس کے برخلا ، ہا کیورٹوں نے ہوم کی مکیل کے لئے ایسی آزادی دی سیے کداوس سے متبیت کے ں ووقعت میں فرق آرا ہے کیونکہ شاستری سلسلُدرسومات کے تحاظ اولًا بنیاه واچن وغیره ووم اقرارلینے اور نیے کے بنبت سوم ہوم وکشنا اسی ترشیب سے انجام پا ناچاہئے اور جب ایک طریقہ کا رروائی۔ طاحت کے وجودب تواوس كم كئے مستثنیات قائم كرنا يا ايسے ر عايات كرنا بوخشارشا سر سطح البته جيذاشكال ميں ايسى رھايت كيجاسكتى ہے حبكي في ورسيل بإنظير تقط اطانناء انجام دبهى رسومات مين تتبنيت كيرنده فوت موجاتيم الميل ره يبي تم حب برخص ابني زوجه كوتبنيت لينه كي احازت وكسكا-وبترمرك بربعبي خودتنني ليسكتاب توكوئي وجهنهين معلوم موتي كداكيت غص يحطح سالم ہو گرمرائب رسو مات کے منجل حید کو بے وج کسی موقعہ آٹیدہ پر ملتوی کرسے لکھ میری لئے میں ایکورٹوں نے جو وسعت تبنیت کے رسوات کے نبیت وی و محض اس وجه سے بھی کہ انفوں نے اس سم کوایک دینوی قبل مجھار تحقیقاً تبنیٰ لڑکے کے جوڑنے میں زیا وہ ترروحانی فائدہ اورادا فی قرصنہ حا**ت لانڈ مقدم م**صحبۃ نیتج پیرواکٹرسو مات جو شاسترنے بیان کئے ہیں اوس کی بوری یا نبدی میونی طامیئے خواہ بر مہن موں ایشو در کیو مکہ شو در مجی در بعیہ بر مہنوں کے ہوم انجام و لاسکتے م بغيرويك نترونكه انجام دميكته بس اوريصات طرير ِ ظاہر موَّكا كه عدا ليو س) موجوده را

نرور قابل الروج م سات باروج م عور تول محقوق

عرتوں کے درجہ کے نتبت \ (۱ مرو) اس کے قبل ہی خص کی جو تعریف بیان کی گئی۔ ا در رومی بیان کیا گیاہیے کولواز متنبیت مثل مرد کے عورت مھی کمل کرسکتی ہے بینی ع ے تھی سکتی کئی۔ اور ساتھ ہی اس کے رسومات مذہبی۔ انجام دہی کا اِسطَام می رسکتی ہے تا ہم یہ تھبی یا در کھنا جائیے کہ عور توں کے نیجیا یرمحدود نہیں میں ۔ ^اشا ستراعور تو ل کے سنبت جو حدود تا یم کئے ہم اوس کا قا وختيارات متذكرته صدركانفاذ خاص حالات ميرل ورخاص طورير كرسكتے ہں۔ اور اسی وجہ سے عور تول کے اختیارات کے سنبت خاص طور پر علیجدہ باب میں بحث کرا ماسب تصوركيا كيابورتون كح ننبت شاستركارون كأكياخيال تقاوه منواد يا كيولك كے اقوال سے في ہر موسكتا ہے۔ منو كہتا ہے كہ عور توں كے لئے آزادى ب ہنیں ہے اسلئے ہجا لت کمواری اوس کا اِپ اوسکی حفاظتِ کر ملہے جاتی میں شوہر خانطت کر ماہے اور صغیفی میل س کی اولاد اوسی طرح کیا کیو لک کا قول ہے له عورتوں کوزندگی ہرآزادی ہنیں ہے۔ شادی ہونے کے قبل باب کو حفاظت كرناچامنيئه - از دواج كم بعد شو هر تو اوضعيقي ميل س كي او لا وكو اوراگريه تنيول نه مهول تواوس کے رمشتہ دار حفا فت کریں۔ انہی دوا تو ال اوراون کے شامین

عل ياليولك باب ددى فقر أه دهم

عد منواب، ٥) نغره وس

نے تبدیج عورتوں کے اختیارات کو محدودکر دیا۔ لیکن یہ ظاہرا دہرم شا ت كوئى مضربتيجه نيما لا حاسكے ۔ اقوال صدرمیں د والغاظ اہم ہیں ۔ اقرا (नितं नितं नित्र) يينية آزاوي دوم (ति हिन्) ييني حفاظت كرنا جائب للكرو ادربوو فائن کے جوا قوال تبنیت کے نینے کے لئے عورتو ل کے سبت م سے خود ظا ہر ہتر ماہے کہ اون کی نظر میں اور سابقہ دہرم شاستر کے احکام کے منت نحقاق کے ننبت کوئی قیدیداکر نے کا نہیں تھا۔ خِانچ ىترى فراتے بى كەان اقوال ئے عورتوں كوصر سُحاتبن لینے کا محاز قرار دیاہے کے شاستروں نے عور توں کی آزادی سے انکار کرکے اوس کا ب قرار دیا ہے اوراون کی حفاظت کا ذمہ دار اون کے ہرور حیز ند كنوارى ـ ازد واج - بيوه كى كے لئے)عليىده عليىده كشناص مقدر البته محالت كنواري مونے كے جكيد اوس كي حفاظت كرنے والا إيب ب محكم عورتوں کے اختیارات محدود ہول لیکن تقیبہ دو مداج میں کوی حدود نہیں قاج کے جاسکتے۔ بحالت از دواج جو تکہ اوس کا درجہ (पता) ہیننے زوج کا، ہے ا دراوس ورحبہ کے لحاظ سےوہ اپنے شوہر کی آیک نا قابل تفریق ممدومعاون تتحقاق كومحدود قرار دنيا محض فشاء دحرم شاسترك لاعلمي یتجہ ہے اوسی طرح ایا م ضعیفی میں اولاد و مددار حفاظت قرار در یز بنس تخالا جاسکیا گذاس کے اختیارات محدود موے کیونکر اولاد کی ولیہ ہے ۔اس کی طسے ولیہ اپنی ولاد کے زیر ولات تسلیم علطی ہے اور علگا نامکنات سے ہے۔ جہان کک میراخیال ب تي نون منيت منو دصفخدو ۲۲۰) سطر ۲۲۰

اس اجری کے استعال سے یہ فل ہر کیا کہ ان تینوں حالتوں میں عوراو کے پر ورشی کی ذرمہ داری ان متینو است سے لوگوں پر عاید ہوتی ہے۔کوئشخفر مے رشتہ کا ہو عور تول کے یر درش سے انکار بنس کرسکتا ۔یر و الغاط كےمعنوں من الک عظیم فرق اور ولامت ان دونول ۱ ن دونو ن الفاظ کے معنوں پرسرسری نطر ٔ د الیگا وہ صرکر جیران ویرنشان مُ لدر ورش سے ولایت کامطلب کس نیار پرنکا لاگیا۔ ملکہ یا گیولک کا قول ندگھ یاب از دواج میں مٰدکورسیے اوس سے تعینًا ظاہر ہوگا کہ اس قول سے مطلہ اسی قدرہے کہ کوئی عورت بلا از دواج کے متع وز ندگی بسر کرنے کے لئے آزاد ہمیں بند ونتنكر خاندان كي وضاحت (١٧٨١) حقيقيًّا بي علط تبعيرا دن شارحين كي محمّ چومنو ا ور^ایا گیولک کے نیا پرا بنی شخصی *رائے کو قائم کرنا چاہئے۔* اس کے قبل ہی ان شارصین کے غلط تعبیر کا منونہ تبلایا گیا ہے اور پراکٹ جدید مثال ہے آور ک شارصین مرد منتے ائفوں نے تبدیج علم وعل من عور توں کے حقوق محدود کئے اور يداون كى حركت منى برخو دغرضى بونے كالمشيد كيا جاسكتا ہے - البتہ يقيم نووغيره نے عورتوں کو (١٤٦٦ / ١٥٠) مينے آزاد تصورينس کيا - مند وطرزنو کم الم منبت يه يا وركمنا جا بينے كه خاندان ايك جزوا غطي اورا تبدائے زماند ہے اب تک ہندوشاستر کاروں نے ہندوخاندان کو ایکے لیب حرمت کی گاہ یکھا ہے اوراس وجہ سے ایخوں نے ہرامکانی کوشسش سے خاندان کے وجو ورتساسل کو مرنظر کھار خیا نجہ اسی نیا پر مند وخاندان کے نسبت یہ اصول تھیا بيآ كياہے كەمنېدوننا ندان مېيشىشترگ موگا اوراس انتظام خاندان جوماً اصول ۱- مدید مصر به به اس کے منبت رمانه حال کی کومٹی مراکتی کی علی کموش حلیدو ای صفحه و ۱۳۸۸) سطروسوا)

ل دی جاسکتی ہے! یا وجو داس کے کہ کونٹی شراکتی میں کا رندہ ایک شخص ہی ہ یکن اوس کے حقوق کسی حالت میں شراکت دارسے زیا دہ نہیں موتے پڑگا پڑ کے وجو دسے شراکت دار وں کے حقوق محدود مہوتے ہیں میضا بچہ بزراً۔ (ا 'رال' کو ا سابق میں لفظ (الہ ہے) متعمل تہا اوراس کامیحے ترجیہ کا .ندہ ہوسکتا ہا اسی النی *كومدنط ركه كرز*مانهُ حال مِن امورطے إيجے مِن كه نزَّر خاندان ليفيز (ايب كو بنيا آد^ي م ونے کی صورت میں بروئے احکام متاکثر آ اوس کے حقوق جائڈا ڈیکے منبت مجد در ہوجاتے میں اور بغیرر ضامندی مٹیوں کے جائداد کومتقل کرنا۔ یہ اوسیر ارعائد لرسكتا ہے تئے لیکہ برنما طرحزورت بیٹوں کو اختیار ہے کہ وہ اس سے منساب طلب كرينً - اب ماك عدالتوں نے مبند وخاندان کو قریب قریب شرکتی کے تسور کیا اور نفط (مصمی میں مرص (co) اسی تقبور کی وجہہ سے ستعل مواہبے کیکن طریقی اس تصور کو علط بیا ن کرتے ہو ہے ان دو نوں میں اُتحلاف تبلانے کی کوشششر تے ہمیں کتابین بداختلا منصمنی قوا عد کا ہے اصل اصول رونوں میں ایک ہمی بتہ مصحے ہے کہ شارصین نے جو مروقے حتی الامکان امنی نشا آکو مردرا ہے گئے وص تصور کیا اور چو مکہ اون کے کا تقرمیں تدوین نفاذ تھا حتی ا کا کان عوراً کواون کے شاستری حقوق سے ہے دخل کیا اور جلد مغید ا مورمرہ وں سے ہم می علق کیا ۔ اب ز مانہ آیلہے کہ عور توں کی جانب سے اس شارحین سے محامسیہ اورعور تول کے واورسی کا تصفیہ کیا جائے۔ ول رہرعورت (۲۷ م) فقرہ صدر میں بیھی تبلانے کی ششش ہے کہ ترتیب خاندان مہندوماً [عت وهرم ثاستر محوش جلد دارم

وتطی شراکتی تھی ا وراسی اصول کی نبا پر مرد دل کے جلہ حقوق کے نسبت تصفیہ ، اب کک بھی و ہی علی جاری ہے تو کوئی وجہ نہیں معلوم دیتی کہ عور توں سے بنیا ا مس معیارسے حور نہ کیا جائے ۔مثل کو عٹی شراکت کے 'مہٰد و خاندان میں شر کہ ہمو نے کے و وطریقے ہمں ایک تولد دوسراشرکت ۔ اورجس طور پر کو تھی شراکتی میر واری اہی و وطریقہ سے ہوتی ہے اوسی فترسے خاندان میں تھی علی ہویا تولدلا کی سے اور از وواج کے ذریعہ کسی عورت کو اوس خاندان میں کسی شخص سے سائح داخل کرلنے سے لڑکی اپنے باب کے حصہ شعلقہ سے ا ور بیوی اپنے شو ہرکے ہ میں شرکی ہوجاتی ہے ۔ چنائخیواس کل کی ٹائیدموجود ہسلسلہ وراثت میں ح ذیل ا صول کے قایم رہنے سے طاہر ہوسکتی ہے ک*ے سلسلہ و*را ثت میں مبنے کے اور ج وغیرہ کے بعد میٹی کا 'درجہ قائم کیا گیا ہے ' اورحد سنیڈوں کے مرسکا ناپینے شو ہرکے جانشين قرارد كي كي بس المخترية كتنظيم خاندان كواب مك بعي مثل كوهي شركتي یا مناع مآل آمناع قانون معاہرہ ہے۔ (۱۳ م ۱) اس تحاطب یا گیولک نے فوومماری سے جو محروم قرار دیاہے و ہ انہی عور توں سے متعلق ہے جو ان دوطریقیا شركيه خاندان ہوہے ہوں اوراقوال مُدكور كا اثر قريب قريب قانون معاہدہ مندو فغہ د ا ۲۵ و ۳ ۲۵) کے ماتل ہے ا ورجین میں شریک کو نمفرٌ واکسی ذمیراری یا بلارضا مندی دیگر تنه کا کے کسی مغل کے خود محاری کے عل سے ما بغت کی ہے ا دراس نیار پرمیوایس سنگرت نفط کا ترجمه د خود محاری کرتا موں ا درمعلوم تو ہے کہ دحرم شاستر کا نشا رہمی ہیں تک تہا۔ چو بکداس کی حیثیت بھالت کنواری واروكئ في ليجالت از دواج شراكت كي عنى اور بجالت صنيبغي ولي كي عني ان ي عد بيخاته فترهٔ و١٩٤٧) متن د ١ علادهوم ثاشر تزوين صعخه ٢٨٧ مراج میں اس کوخود مخآری کاعل محدود معنی میں ممنوع قرار دیا گیا تھا۔
عور توں کے استحقاق سنبت لوازم تبنیت \ (به مهر) اس قدر و ضاحت کے بعد اب
عور توں کے استحقاق تبنیت کے فقرہ حات ذیل میں غور کیا جا گیگا اورسلسلہ دارا ن
لوازم تبنیت کے نسبت جن کا ذکر با ب د ۲۰ میں کیا گیا ہے۔ تفصیل کے ساتھ ہجٹ
ہوگی اوراون لوازم کے منجلہ حسب ذیل صور توں میں فاعل کی خرورت ہے اور
مرد کے استحقاق کے نسبت تو ہجٹ ہو ہی گی ہے۔ صرف عور توں کے استحقاق
اس با ب کا موضوع رہمگا۔
اس با ب کا موضوع رہمگا۔
الف تبنیت کے لینے کی نسبت دب ہنجیت میں نے کی نسبت دج ی منی مؤکی

دالف) تبنیت میں لینے کی نبت

د ۱۹۵۶) اتری کے قول کے کا فاسے مرت الیا شخص ہی تمنی کے سکتا ہے جسکو بٹیا موجو، نہ ہو۔ اس لئے یہ صاف طور پر ظاہر ہے کہ مرد ہر جا لت میں تمنی لیسکتا ہے اب غور طلب امر میر ہے کہ کیا چورت تمنی کے سکتی ہے ؟

د ای کواری شیخ بنین کے سکتی اس وجہ سے کہ و دنا بالغ ہوتی ہے اور اوس کو کوئی فی فی خواری سے کوئی فعلی خود مخاری سے کرنا جائز بنیں ہے نیزوہ منبی کرنے کی مجاز اس وجہ سے نہیں ہے کہ وہ مبالت کتواری تولد او لادسے ایوس نہیں موسکتی اور ایسی مایوسلی سی نامکن ہے جبکہ وہ شا دی کرنے کے بعد عرصہ مک زاشطار کرے اور بعد از دواج کے چونکہ وہ اپنے شو ہر کے ساتھ شرک لائنفک ہوتی ہے اورا وسکی خود مخاری محدود ہوجاتی ہے اورا وسکی خود مخاری محدود ہوجاتی ہے اوس کو تبذیت کی اجازت اوس صورت میں ہے جس کا بیان

مل فقراه دم م) كتاسيد عذا-

د وٰ، اوا بی رسومات کے سنبت

تحت عنوان منکوحه کیا جاسگا - کنواری کے تبنیت نه لینے کی تیری وجریہ ہے که شاسترًا البیا بچه حس کی رسم زنار میندی نبوی مهو ۱ ورایسی لو کی حس کی شادی نه ہوی ہوتیحق کی تعریف میں داخل نہیں ہوتے بلکہ شادی شاسترا لواز ات زیدگی تصور کیا گیاہے ۔ اور یہ دونوں امور ایسے نا قالبیت کے باعث ہیں کرحس۔ نه وه منی کے سکتے بند ا وس کی کمیل ندمہی یا دینا وی مکته نظریسے کرسکتے ہیں۔ خانجه دینے اور لینے کی رسم میں عورتیں اس وقت مک حصد ندلیں کے جب مک ہ بعداز د داج شخص کی تعربعیا، میں د احل نه مهوں اور چونکه از د واج سے ساتھ ا^ن کے حقوق دوسرا بیلوا ختیار کرتے ہیں - ہرحالت میں بیطے شدہ امر*یے ک*رکنواز قنی نهس کے سکتی - اور گلاب *چندر سرط رفے اس بارہ میں ز*یانہ قد تم کے امر سے اتفاق کرتے ہوئے کہ کنواری رو کیا ب تنبی کے سکتی ہیں یہ نتیجہ نکا لائے کہ ں اری *ما من*ی منیا بھا کا اس کے کہ وہ بلا شادی کے نہیں رہ سکتے۔ ایک محض ولی بحث ہے اور اوس کے سنبت مزید غور کرنا ہے سو دہیے۔ تاہم اواع داتی ر بنائ كنواريول كومبنيت كى اجازت ديني كى طرف بي كراس سي اتفاق نہدس میا جاتا کہ انحوں نے اس امرکو نظراند از کمیا کہ شاسترا کنواری اور نابالغ کو بغراز دواج كے تتخصيت بي حال بيس موني-منکور چورت شوہر کے رضامندی | ۱۲۴۸) اب منکوح بحور تول کے نىرىتىنى نېپ كرسكتى - اسمياتىكى - سحوالىرا قوال منويا گيو*لۇك كے* در بودها أن في منكو صورتول ك منبت يه سط كياب كدوه ايني شوهر لے پینے تمنی بنس نے سکتے ہیے، وراس بار ہ میں کم ومیٹی کے ساتھ جلہ شارصین نے یہی عبك تانون تبنيت ميزوم في ٢٢٠ سطر ١١ ١١ عصد قانون م

ا صول اختیار کیاہے کیکن تعظی تعبیر کی وجہ سے اس فقرہ کے دومعنی د ومختف رکا تب میں اختیار کئے گئے ہیں جس کی منبت 'آیند ہ تجتِ مہوگی۔اب د کمینیا نہی ہے کہ او صدرکس حداک میج ہے۔ اصولاً حب زن وشو ہر آیک دوسرے کے مساوی اور نْبِرِکِ لانیفک ہیں تو یہ لازم ہے کہ کوئی شخص خود مختاری سے یا ووسرے سے رضی کے خلاف تمنیٰ نہ کرے ۔اِنیا نچہ اس کے قبل مہی رائے کیا ہر کردی کئی ہے ۔ مردیا حورت ایک دوسرے کے مرصی کے خلاف تنبیٰ نہیں لے سکتے۔ اور اس اصول سے کو ٹی عورت بہ حیات شو ہراس کی ا حارزت ورضا مندی کے بینے تمنی نہیں تعلیق ا ورقول صدر کے تحاظ سے جلد مکاتب دھرم شاِستر میں یہ تسلیم کیا گیاہے ا و نندنیڈت نے بھی اتوال صدر کابہی متجہ نکالائے لیکن چو کمہ دہ عواتوں کے حقوق محدوو کرنے والے متنارصین کے خیالات کے زیرا ٹر تھا اوس نے اِس با پر کہ شوہر کو بہ مقابلہ عورت کے فوقیت حال ہے یہ خیال کرکے کہ شوہرکا فعل کمیل ہونے کی جیم سے عورت پر سی لازم ہو جاتا ہے۔ اورا لیا مبنی لو کا اوس عورت کا بھی طااوس کے رضامندی سے وشاکت کے بٹیا ہوسکتا ہے۔ تبینیت میں عورت کی نارا صنی وانتلات نظ انداز كيا كياب اور چونكه يه تناب با كليد حاليه ز مانه كي ب اور اس کتا ب کا انگریزی ترحمه ایتدائی غهر حکومت برطانیه میں موجو د تیا۔ان ہی خیالات کی تتبع البخریزی جوں نے کئے اور یہ طے کیا مرد بعیررضا مندی زوج کے تتني كرسكتا بيط ا ورعورت بغير رضامندي واحازت سثو هرتمني نهيس كرسكتي حتی که شوہر کے مرنے کے بعد بھی عورت کو تبنیت لینے کی ا جازت کے بغیر می رُنا تا حكن ہے - صرف ميني لا يكور شف بي اس قول كافيح ا ورمعقول م لكالاكه منكوصة ورت برموجود كلي دحيات شوهرك تمنى لے نهيں كتى كا فترة ١١١ كما بدناي براي مطون صفر ١١٩ مطرس - ١٠ عد عرف ون صفر ١١١ مطرس - ١٠ - ٥ -

و فات کے بعدا وس کو اختیار کیا ہے کہ وہ تمنی کرے کے کیونکہ ا جازت کی شرط مرف شوہر کی موجود گی سے متعلق تھی لیکن دیگر ہا کیور ٹوں نے عور تو ل کے درجہکے منعت امداون کے اختیارات کے تنبت غلط بنمی مروح کے بنا پریہ مطے کیا کہ شو کے حیات میں تو تبتیت کافعل عورت کے لئے جائز بہیں ہے نہ اوس کی ضرورت ہے کہ اوس کی رضا مندی یا شرکت سے مرو تمنیٰ کرے ملکہ اوس کی وفات کے بعدیمی بلایفامندی اس کی تبنیت نہی*ں کرسکتی۔ بزبا*را قوال *تندکر*ہ ماستی *جو*کم ان لوگول نے اس سجاری کا وجود ہی سیم نہیں کیا ۔ بلکہ کمنو اری ازد واج ا ور حیفی ان مینوں حاکتو س میں اوس کا الک کامل باب ۔ سٹوہر اور اولا دیا دی شنته دارکو قرار دیا تها۔ انھوں نے شوہر کی و فات کے بعد ہی بغیرا جازت وہریاسپیڈون کے اوس کی تبنیت کو نا جائز قرار دیاہے۔ بہوگان کی حقوق تبنیت کے بارومیں | 3 ۱۹۷۷) الغرض یہ ظاہر مہواکہ شوہر کی یں منٹی کرنے کے اختیارات اوس کی رضا مندی وا حارّت برمنحد مِں۔ وولوٰں نفق مول تو ملا وقت تتبنیت واقع ہوجاتی ہے ا در رضا مندی نہ ہونے کی صور يں جوكد ايك شرك اعظم خالف ہے ستنيت واقع بنس موتى اورعورتوں كم تنبيت به اصول جله لم كيور لول نے وجله مكاتب و هرم شاستر ول نے تعليم كيا ہے۔لیکن سب سے بڑی محبث اون تبنیوں کے منبت باتی رہی جو بعد و فاستا شوہر سے بیوہ کرتی ہے اوراس کے تنبت حسب ذیل امور غرطلب موجات فرر ا ولا کیا شوہر کی احازت لازمی ہے دوم اس کی حیثیب کیا ہے۔ بهرحال به وونو س بيلومش ايك دوسرے ميل يسے شامل بي كداون كو علیمد وعلی و کرکے اون کے تبعت بحث کرنا نامکن ہے۔

تب بیئی میں احازت شوہری 🏿 (۴۸ م) ۱ حازت سثو ہری کے سنبت بمبی اور ده گرمها تب مهندوستان میں ایک غطیم فرق ہے بمبی میں ^پسلیم لہ بوگان بغیرا طازت متوہر کے تمنی لے سکتے ہں کیو بکدا بخوں نے دیک چندر کا کے اصول کو اختیار کیاہے کہ صریح مانعت کے عدم موجودگی میں ضامج تصور کیجائے اور سکوت بنزلدا قیال کے نیا پر بیوگان کو مٹنی کرنے کی ا جازت دی ہے اور دوسری وجہ یہ تھی عملی کا کورٹ نے عورت کو شو ہر کا فارنده تصورببس كيا ملكه اتك شريك منآه ي كا درجه ادس كوعطا كيا يحبكي وسيع جوفعل شوہرنے ناملیل حیورا تہا عام فائڈہ خاندان دزن وشوہر، ومذاطر كه كراين شو برك روحاني فائده كي غرض سے كيا - بلك مسرين نے اسی کو بدیں الفاظ طاہر کیا ہے کہ عورت محض کا رندہ متصور نہیں گی گئی گ تو فی شو ہرکا بقیدنصف ہے اور اس کی طسے اس کو اختیار ہے کہ اپنی خو و نیآری کی عمل میں لاکر تمنی کرے۔ جو کسی د وسرسے شخص کے جانب سے بنس ياسكتى تقى " الغرض يه ظاہريك بيوگان بروئ كمتب مئى بغير رضا مندى اوراجاز شوہرکے مبنی مے سکتی ہے کین ایکورٹول مے مضا دارانے ایسا پر میثان کیا ا منوں نے اس اصول کو مھی حسب ذیل قیود سے محدود کردیا۔ ۱۱) صریح ما نغت شو هرگی صورت میں ز وجه تمنی نبیس رسکتی ^{یا} د یه ، اگر موه کا شو هرخا ندان شنترکه کارکن موتومتینت مهیں کے الت مداس میں شوہریا اوس کے | ۱۹۷۶) مداس دیگر کا مکور آول نے زوج سپنیڈوں کی ا طاز ت لازی ہے سکوایک کارند

ا تنزل نے یہ لازم قرار و ماکہ بیو و متنی کرنے کے لئے ایس وقت تک مجاز بنیو یب که که اوس نمے سٹو ہرنے اس کو صریح ا حازت نہ دی ہو۔ اور حیسیے. کُرُّدُ ئی کارندہ اپنی مہل کے ہماست یا احازت کے بغیریااوس سے متی وز ہ منہیں کرسکتا ۔ نیکن یہ اصول بھی غلط ہے کیونکہ کار ندگی مل کے وفات کا بند. یا نی نہیں بیتی توالیسی حالت میں احازت شوہری کا فغاذاس اصوا انحاظ سے بدحیات و به موجو دگی شوہری ہونا جا ہئے۔ کار ندگی کا امل اعرا آکے وفات کے بعد نا فذر کھنا ایک ایبا امرہے جو صربیًا اصول قانون حالیہ ود هرم شاستر کے خلاف ہے۔ با وجو داس کے یہ مجی سیحی ہے کہ مدراس ا در پنجار مے ایکورٹوں نے یہ طے کیا ہے کہ بیو گان با جازت شوہریا سینڈوں کے نبنی کرسکتی ہیں اورا حازت کے جز کو بہت شختی کے ساتھ جانبی جاتی ہے بینے اگر شوہرتنے کسی مخصوص ارا کے کو نتبیت میں لینے کی ا جازت دی ہوآ اوس کی احازت کے خلاف دوسرے اوکے کی تبنیت جائز قرار انہیں دی ۔ یا دجو دا*س کے کہ امزو شدہ لڑکا تبنیت میں لیا جا نامکن نہ تھامل* اس ہمہیہ " اب منصله عابت فیکورٹول سے طہوریدیر ہور ہی ہے کدا حازت شوہری ۔ جز کو سختی سے بیجنے کا عل اِ صلاح یا یا ہے ۔ خیانچہ چند مقد ات میراسی نیام لهشو ہرنے صریح طور پر ما نغیت نہیں کی تھی ۔ سینٹروں کی اجا زت سے سبیت كوانجام ونياجائز تصوركيا كمأ ربقیهٔ نبگال و نبارس میں ا مازت | ۱۰۵۱) کبگال کا طریقه مدراس اور میٹی ت شوہری اِلکسیے ازمی ہے | مختف ہے گران میں فرق ہی ہے کہ برخلا عل گوروناته چ دهری نبام اپنورتا بنگال صدر دیوانی مدالت با تبرست شایع صفحه عظ علام من مدان م مام يك سواى - ١٢ موس ألين الليس سفى ٢

مراس کے اعوں نے عورتوں کو کا رندہ تصور تبس کیا ہے۔ جیٹیت شرک کے ہگا لینے شوہر کے روحانی فائدہ کے لئے مبنی کرنے کا مجا زگردانا ہے۔ البتد مثل مداس ا حازت شوہری لازمی ا مرگردانا . إ و هر يمبئي كے اصول كے خلاف ابندل في اجرا : تا يم مقدم تمجها- حالا نكه اصول شراكت كے لئا طب اوس کو بھی شراكنی کی ماک، اس عورت ہے متنقل موجکی تھی۔ اوراس کما ط سے کسی تحض کی اجازت کی صرورت نہ تھی۔ کیون کہ ی لحاط سے بھی متو نی کے زوجہ سے مرجح حقوق دورجۂ یا فو ق کسی کو حال ہنیں تیج برحال کمت سکال کے کاط سے بھی اجازت کی شرط مقدم ہے البتہ سنیڈول کی بے ضرورت قرار دی گئی ہے۔ کمتب نبارس میں بھی ز وجہ کو تبنیت کے لئے اجازت شوہری مقدم انی کئی ہے۔خواہ اس کی حیات میں ہویا بعد اور با لاخریہ مطے کیا گیا ہے کہ عورت حرف اپنے شو ہر کے اجازت کے بنا ریر ہی تینی لے سکتی ہے۔ نلاصیحت (۱ ۵ ۱) ببرطال اس بث سے جوفقر و طات صدر میں کی کئی طاہر مولگا المخلف مكاتب من وششو كم قول كم محلف تعبيرات كي نباء ير محلف عليات ہورہے ہیں۔کسی نے ز وجہ کو کارندہ قرار دیا۔ گرساتھ ہی اوس کے اس کے وفا کے بعد بھی آوس کا نقاذ قایم رکھا۔ کسی نے زوجہ کو شریک لانیفک قرار دیرا وسکو ابنے متو فی شو ہرکے روحانی فاید ہ کے لئے بنیت کرنا جائز قرار ویا۔ اور سوائے ممئی کے بہنال جیسے وسیع د آ کتٹ نے بھی اجازت شوہری شرط قرار دی۔ مدراس میں ۔ وجہ کو بحر مجمع تک نابا لغ تصور کرکے احاز ت مشو ہری کے ساتھ سنیٹرون کی احارت بھی کانی تصوری ہے۔ الغرض ۽ يورومين تجوں کے وسع دلی کا نميتي ہے کہ يا وجود ان فيو د كي جودرمياني شارون في قائم كئے تق - امكاني وسعت بيداكي حكوان لی اصول ورتیدز وج کو مدنظر کھنے کے بعدیہ ظاہر ہوگا

زن وشومرك تعلقات كر الحاط يه لازمى امرك كراكر شومراحيانًا ايني روحاني فائره کے لئے متنی کرنے یا اجازت دینے میں نشا ہل کرے تو بہ کا طربتہ زوجگی موہ ا ونٹ نائمیل کوبطور خود کرسکتی ہے اور چونکہ زن وشو ہر کے منضمہ خصیت کی ج وہری وفات کے بعد بوی یر لازم ترین فرض ہے کہ و ہ تبنی کرے۔ إدى انسط مين خليمتعد ومكاتب كي كمتب لمبئي كاعل اصول اوروسيع ولي شاستراً والفاقا ورست ہے اوراب جو تک وہرم شاستر کے اصل مشاء کو دریا فت کرنا آسان ہوکیا ہے یہ توقع بیجا نہ ہوکی کہ تیدرہے تام مندوستان کے لئے ایک ہی اصوال حیا ب نید تو س کی لاعلی ا در بورومین كيونكه درميانى تفرقيات ايك خذمكر د ۲ ۱۵) آیک اورسوال می سیداسکتا روحانی فائدہ کی خوض سے کرسکتی ہے اور اسے کہ کیا عورت اپنے کئے متبیٰ کرسکتی ہے؟ كيونكمشل مردول كاوسكوبهي روطاني و دنه منی موتو سبنیت جائز موکی- فائده طال کرنا موتاب رسین انفنا م ، زن دشوہرکے مذنور کھنے کے بعد بہرسو ال مکار نابت ہوگا۔ کیونکڈ ثا قے ان دونوں کو دمین اور دنیا میں ایبا شریک قرار دیاہے کہ ایک دوسرے کوترک ہے فعل کو انجام دنیا اوس فعل کو کا لعدم قرار وسنیے کے علاوہ زن وشوہر کے على كومنونے بے وفائی كے لقت سے لقت كياہے اور خاص طور يرتنه كيا. کسی حالت میں زن وشو ہرکو ایک د *وسرے کے ساتھ بے وفا*نی نہ کرنا چاہئے ؟ الیسی بے وفائی شا دی کے وقت جوا قرارات حلفی سکے حاتے ہیں۔ اوس۔ ہونے کی وجیدے بے وفائی کے عل کو خدمب اورا خلاق کا ایک عظیم گنا وتفور ہے۔انسی گہری وائیگی زن وشو ہرہے میش نظرر کھنے کے بعدمرد یا عورت کاایا

د وربری کیمرمنی کے خلاف یامنفرڈا تبنیت کاکہ اشاسترا کا لعدم ہروگا ۔ تباین دول کی حکومت میں بیشاستری احکام نظرانداز کیئے گئے ہیں الورشو ہر آ خلات ممشارشاستریه وسیع اختیارات داننے گئے که و ه اپنی زوجه کی مرمنی . لات بھی مثنی کرسکتاہے اورایسی صورت میں تمیی زوجہ اپنے لئے بیٹیا نہ مگر پیقسفیدا دن صورتوں کے نسبت ہوا جبکیزن وشو ہر زندہ اورموجود ہ ایب ایسی عورت ہے جس کے متوہر نے ہوقت و فات احازت دنیا بھول گما یم ہُ میں سی صورتوں میں ما نغت نہ کرنے سے یہ تصور کیا جا اسے کہ اوسکی معنوی تحقی تکرمدراس نے اس صورت میں سنپیڈون کی احازت لازم کروا ماہیے کمریا لفا وي سينطرميي نه بو تو ايسي صورتو ن من كيا احازت كيه نه و نفي سي زایل مہونگے؟ اور کیا وہ اپنے سٹو ہر کی شر کی لانینک ہونے کے باوجو دھم کا ئيت امى دوزخ سے بيانے كى كوششش نېس كرسكتى. اصولاً ايسى اتمناح درست ہمیں ہے اورمٹر گلاب چندرشاستری نے جا تناستروں کے اقوال کے مواز ندکے بعد بدرائے طاہر فرائی ہے کہ زمانہ قدیم میں تبنیت کا طریقہ مآب طریقہ قوسیت وأتنقال جائدا دتھا۔ اورکسی عورت کا کیا ہوا بنتی اوس اصول کے کھا طاستی مان کی جائداد کا ستحق قرار دیا جا سکتا ہے۔ با وجو دا س کے کہ کسی خاص و جم وہ اس کے متبنی اں کے شوہری جائزاد سے محروم کیا گیا ہو۔ ملکہ اون تصابع لے منجلہ دیک درمین میں بدرائے ظاہر کی ہے کہ بیادہ اپنے مشوہر کے سپیڈون کے احازت کے بغیر بھی تنی کرسکتی ہے۔ اس لجا ماسے اون صور توں میں حکامیان وہری حال کرنا مکن نہ ہوا ہو اور اپنے شو ہرکے روحاتی فائڈہ کی غرض سے تتبنيت كرنے كى احازت عدم موجو دگی سنپیڈوں كی وجہداون سے حال كرنا علامًا فوليَّ نبتيه مؤوم في ٢١٩ . على طاخط بيؤ قفزي كن حليدد ٢ ، منرو ٢ ، صفحة عهم ا وفا فوتينيت منوه في ١٢ مطراه

ما مکن مبو- بی*ه صاف طور بر ظاہر ہے کہ عورت اوس کے رتیہ ز*وجگی واختیارات نیا بتی کے تخاط سے صرور تبنیت کرسکتی ہے ۔ کیونکہ ایسی ا حازت رضامند کھی اس طینیان کے غوض سے مشروط قرار دی گئی ہے کہ تبنیت محض روحانی فائدہ کے انجامه ہی فرائفن کی غرض سے تحمیل کی گئی ہو۔ اور جب کوئی عورت اپنے شو ہر رقوحانی فائدہ کے غوض سے سنبیت کرے تو وہ قابل منطوری ہے بلکہ ایک مقدم میں بیر طے کیا گیاہے کہ ہو ہ کا استحقاق تبنیت شوہرسے جایڈا دوراُ تیا جالے پر مخصر نہیں ہے اور کو ٹی مثوہری جائدا واوسکو نہ ملے بھی تو وہ مجاز متبنیت ہے۔ ا دریمی ببوسکتا ہے کہ اگر عورت اپنے شو ہر کی جائدادکے واسطے منٹی زکرسکے تولینے بیتری دھن کے واسطے کرسکتی ہے یہ وبير گان كي تبنيت \ ١٣١) ليكن ليسه احتلا فات هنگاشاز هي ش آخيس جَمَّا ی مردکو ایک می عورت ہو مگر حیں نے دو میو بول کا نطف بیطیب خاطر قبول کر ں کی شکل کھیے چیسے وہ ہوجاتی ہے۔ لیکن اس کے قبل پانفینے تم میں ڈیل ت دیوقت واُحد یا کیے بعد د گیرے) نا جائز ہو نا قرار دیا گیاہئے۔ گرعلاً مه کے بیجیدہ مقدات عدالتوں کے سامنے متعدد مرتبہ پیش ہو چکے ہیں. ٹو ہروں نے بہتر مرک پر بھی اپنی ول بی بوں سے بے مروتی سے کا مہنیں ایا ورمرونامیکے بعد دیکیے وونوں کو ملیحدہ ملیجہ متبنیت کی اِ جازت ولی اوانسی صور توں میں دونوں نے تبنیت کی ضیعلہ جات میں ہرمقدمہ کی علیکہ ہ ' توحیت كومدنظ ركم كرمنصله فرمايا حب وجهدسه ان جله مقدمات كوكسي أيك اصول مصمطابقت نبس كيا جاسكماي-

ک مبند و کو طومولفد داکره گوشمیره صفحه (۹ م ۱۱) پرتائیشنگه نیام اگرمشکه و سه مداس کا جوال صفح ۱۱ هد. دینه راح بیندر نراین نیام ویتین گونیدشگی موزر انترین الیسیس جلد و ۲، صفحهٔ ۱۱ یعتن کن هله ۲ نیزوششو سنا فضره ایات و ۲۵) کفاریت و ۱۸ میمنا مسبب هذا .

رونتی زرجہ تی تنبیع | د م 10) با وجوداس کے کرسوالسے مخصوص صور تول کے دہل بنیت بوقت واحد قطعًا کا اجدِم قرار دی گئی - اور یکے بعد و گرے کے صورت ت ما بعد كو كالعدم ترار و يأكيا . حيد ايسے مقدمات بيش ہوسے تقطيم یه بحث متس تھی کہ د ونوں میوبوں کی صورت میں اور دونوں کو اجازت کو گھڑ میں کونسی بو ی منبی کے سکتی ہے ؟ کیو کم دمل تبنیت اس وجہ سے کا لعام ه وقت واحدمیں دو تمنی را کے تہیں ہوسکتے۔ شاسترنے صرف ایک ہی آر کا گئی لرنے کا اختیار دیاہے۔ اوس ہے تجا وزنہیں کیا جاسکتا ۔ لیکن اس سے پیٹسیے نه لٹا کما جائے کہ ایسی تنبت کا لعدم ہو گئے سے بھی عور توں کے استحقاق کیم تبنیت لینے کے زالی ہوے ۔ ز وجہ کولیہ اجازت شوہ تبنیت کرنے کا اختیا حال ہے ۔ اب صرف دکیفیا یہ ہے کہ الیا اختیار کس زوج کو حال ہے یہں کا ایک ہی ہو ی ہو۔ اوس کے نسبت تو کوئی سجت پیدا نہیں ہوتی ۔ کیکن پچوں دومبو بول کی مروت میں متبلا ہے اوس کے نسبت ہی بیسوال بیدا مہوسکتا ہی بسترمرگ پروہ ہے مروتی تونہیں کرسکتا۔ ادروونوں بیویاں احازت شوہری مے نبایر متبنی کر لیتے ہیں اوراس ہے مروتی کا بارعدالت پر عاید ہوتا ہے کہ وج شاسترا درا صول کے موا فق نبصلہ کرے ۔ نمکین میدا مرجمی برج کرنے کے قابل ہیے ر پوی کونسل تھی ایسی مروت کے زومیں آئی۔ اور یہ مقدر رنگا نبام اجا ایک ول اخر اع کما گیا کہ وبل تبنیت کیے بعد و گیرے میں تبنیت ما بعد کا لعد ہے تیکن تمنی اولے کی رضامندی تبیئت ما بعد جائز قرار دی جاسکتی ہے گرجب اوس کے بعدد هرمشاسترکا اصلی مثار پر بوی وسن کے حکاموں پر طا ہرہواتو اعفوں نے شاستری اصول کی پانبدی سختی کے ساتھ آغاز کی۔

شا شرَّر چونگهزوه کلال کو درجه نتین خال بی البس کی کرت کے بغیر مذمهی رسوات انجابزین 📗 احازت یا خته بیونکا ن کے متنبی کون کر اسکتے اوس کوعل تربیع طال ہے ۔ ہے اورا وس کا جواب میں ہوسکہ زو بہ خور ، و م از کرنے کی صورت میں یادی کم جو پیلے تنبی کرے جا کرنے کیوکروا اجازت من كرسكتي هي - سبتيت ميك بعد و گرس مي شبنية ہے ۔ اب چونکہ ڈبل تبنیت ہوقت واحد کا لعدم ہے اور کیے بعد دیگرے میں بتنيت ما بعد كا لعدم ب ولا بالي كان كى صورت مين بروقت بربيوه إل ش *ر*تی ہے کہ اس کی تبنیت پیلے ہونا ^ا ابت کیجا سُلد ہے کہ اوس کے لئے ہرعدالت ہرمقدمہ کے خاص حالات کے کا طاسے علیٰ کہ و نیصلہ کرسکتی۔ ہے ۔ بلکہ ایک ہی مقدمہ کے سنبت محلّف حکما بختات آرار کا اظہار کرسکتے ہیں۔اس کئے چند مقدمات میں سی سیدیکی کوحل بنے کی کومشسش اس حبت سے کی گئی ہے کہ شاسترامنجلہ د ومبورگان کے تبینیت لین کی مجاز کون ہے۔ اوراس کا انتصار محض اس منتجہ برر کھا گیاہے کہ ا جازت میں کی نبت کیا تھی۔ کیا وہ یہ جا ہتا تھا کہ دونوں بروگان مشتر کا تبنیت کریں او چا ښاتها که و ډلیځد ډعلیځده د ومتنې کرمې تیکرا میسے متنارما لګان ایک بهت بیحیده امرہے کیو مکہ عموا ایسی ا حازتیں بہترمرگ پر دی جاتی ہیں شو ہراگر کے سے کا ملیا جا ہبا تو اپنی حیات میں ہی ایک منٹی لے لتیا ۔حب کو شاسرًا وونوں بروگان اینا برا که سکتے تھے۔ لیکن جب دونو ں کو احازت وی گئی ہوتو اوسک شتركها طازت تصوركم الصولاً فلطب كيوكمه يربع ي كونسل في ببي احتول اختیار فرایا ہے ۔ اور کلتہ اور مدراس نے یہ تصفیہ کیا ہے کہ جب دو بریکا مل ١٠١ دراس صفر ١٩٩٥ وكفش نرسبوال بأم يار تبد سارنبي - أغين بياسين طد دا معفرداه

کواجازت دی جائے تومنفرڈا اجازت متصور مہو^{گی یا} البتہ ان دونوں سے منجله ایک فوت ہو جانے کی صورت میں نیہا ندہ نه وجه مجاز تبنیت قرار دلیگی ہے یہ لیکن عام طور پر زوجہ کلا ل کو انسی صورت میں ترجیح دی گئی ہے ۔ اور زوجیْق لوا وس صورت میں اختیار دیا گیاہے ۔ جبکہ زوحہ کلاں انکارکرے ۔ اور یہ طے کیا گیا ہے که زوج خورد صرف به ا حازت و رضا مندی زوجه کلال تعبنت کرسکتی ہے؟^ی ا ور مدراس إليورث نے زوم كال كے سنبت يد طے كيا ہے كداوس كوزوم خور کی رضامندی یا شرکت کے اُتظار کی ضرورت نہیں ہے ہے ، ور آیکو رٹول نے زوجه کلال کوئھی اس بارہ میں جو ترجیح ہوانسلیم کرکے یہ طے فرمایا ہے کہ منجلہ دوبريگان اطازت يا فته كے حيونی زوجه نے پيلے تبنی كيا ہوا وَربْری زوجہ نے بعد میں کیا ہو تب بھی زوج کلال کی مبنیت (ما بعد) کی وجہہ جیونی مبوہ کی (ما قبل مير) كا تعدم موجاتى ہے مل اورمصنفين نے بھى اس تصفيہ كومعقول قرار دیا ہے : اوراس کی اسلی وجہہ یہ تبلائی جاتی ہے کہ ندمہی رسومات کی انجامر جا بغيرتكرت زوحب كلال تحانهبين موسكتي ثث وہر تبنیت بردلیکتی ہے. \ وا • 10) اس بارہ میں اثری اور منو کے فو ترمیں کی کئی ہے اس سے ظاہر موگا کر تبنیت میں دینے کا بربهيس ويا كمياليد اوريدح مرت باب اورمال كے لئے بى محفوص شغر کا قول نمی مقدم ہے کہ ملا اجازت شوہرہ ہ

اپنے بیتے ہوبتنیت میں وے نہدی تی ۔ اور یہ حکم اوس صورت سے متعلق ہوگا اوس کا شو ہر فوت ہو بچا ہو۔ اور چوبکہ اس بارہ میں حاحت کے ساتھ ماں کا درجہ باب کے ساوی قرار دیا گیاہے اور سوائے ان دو نول کے کسی کو اختیا نہذوینے کے علاوہ حراحت کے ساتھ سے حکم درج ہے کہ یہ اختیار کسی بیشقل نہیں کیا جاسکیا۔ ایسی حالت میں یہ بات فلا ہرہے کہ یہ حیات وبوجو دگی شوہ بھیسے جلہ حالت و اس میں ماں اپنے بعظے کو تعنی دسکتی ہے اور اس اصول وقیت کو سنیت ماں اور باب میں اختلاف ہویا و دون علیادہ علیائی ہے کہ جب تعنیت کو تینی دسکتی ہوں تو مردی رائے ہی غالب رہے گئے۔ حالا کم بہت طول طویل بحث کے جائے میں اور باپ میں اختلاف ہویا ۔ حالا کم بہت طول طویل بحث کے جائے میں بیرائے خال ہم کہ جب تعنیت کا فعام و درجہ برقائی و درجہ برقائی و درجہ برقائی اس کا درجہ برقائی قرار دی جائے درخوں سے کہ ایسی صورت میں تبیت کا فعام و درجہ برقائی اس کے ارفع رکھا ہے۔ کیونکہ اولاد کے کملہ نظر سے شاستر کاروں نے ماں کا درجہ برقائی ایسی کے ارفع رکھا ہے۔
ایسی کی دیں کی کی کی کی دیا کہ کہ دیا ہے کہ دیا کی کھیلی کی کھیلی کی کی کھیلی کے کہ دیا کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کے کہ کی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کھیلی کھ

دج ، تبنیت میں گئے جانے کے نسبت

یعنے پیکہ کیا اوکی قبلی کیجاسکتی ہے اتری اورمنوسے تول کے محاط سے بیٹے کا قائم معام بیٹی کا کام معام بوجو دہیں قائم معام بیٹی کرام قصود ہے اوراس بار ہیں صراحت کے ساتھ احکام موجو دہیں لکین قدیم زمانہ میں لوکیوں کی بیٹی سیاست بھی جائز تھی ۔ جانچہ پانڈوں کی ہاں تعنی منبی لوگی تھی ۔ اورونٹر تھ راجہ کی بیٹی شائنا کو لوم یا دراجہ نے تبینت میں لیا تہا ہے اوراسی شاہر دکھی ہے کہ لوگی کی تبینت جائز ہے گئے اوراسی شاہر دکھی ہے کہ لوگی کی تبینت جائز ہے گئے اور اسی شاہر دکھی ہو تواب اور وحانی فائدہ بیٹی پونچاسکتا ہے وہ بذریعہ کہ اور جب یہ خوض دیو میڈردی معافر داہ دی اور دارہ معافر داہ دی اور دارہ دارہ معافر داہ دی اور دارہ دارہ معافر داہ دی معافر دی معافر داہ دی معافر داہ دی میں معافر داہ دی معافر داہ دی معافر دی معافر داہ دی معافر دیا دی معافر داہ دی دور دور دائی معافر دائی معافر دائی معافر داہ دی معافر دائی مع

یٹی کے حال موسکتی ہے تو کوئی وجہ معلوم نہیں ہی او کی گی شبیت میں امل کیاجا کے۔ للكه وه الوحميول كي تبنيت الساحا مي معلوم وتيا ہے كدا وس نے اپني كتاب ميں مالم باب میں اس کے نسبت بحث کی ہے کئیکن گلاب جندر شاستری حیسے وہیع ول تحف بہی نند نیڈت کے اس حجت کو انتے ہیں اور با لا خربیرا کے فا ہرکرتے ہیں ک اليئ تبنيت نه جائز مرحى نه اوس كابينا ميريكاتير كالأبيكا البته برنباءرواج مرآل میں دیو داسی میضے طوا نُف متبنی کرسکتی سیئے اورا بسی را کی اینی متبنی ما سکی جا مُدامکی رث ہوسکتی ہے۔ کیکن اس کا بیان آبیدہ با ب (سو ۱) میں کیا گیا ہے۔ فلام یجٹ سابقه ماده ۱ مار) ببرطال اب مک جو بحث کی گئی اوس سے طاہر مہو گا عورتون سے حقوق متبنت کے سنبت اس قدر محدود ہنیں ہیں حبیا کہ عام طور پر مجھے کھے میں زوجہ شاسترا اوس کے شوہر کے وفات کے بدر محی تنی کرسکتی ہے حرف اس کیلیا باشتنا ربمبئي كمي شوهري احازت لازى قراروي كئى سبى ا ورشاستر امنجله زوهبكان كے حق ترجیح و پنے اور لینے كے سنبت زوجه كلاں كوچال ہے - البتہ ار حكيول كي نينة نیاسترا در رواج میں جائے نہیں ہے۔ صرف مراس میں دیوداسیوں کوانسی احازت وی کئی ہے الغرض عور تو الح استحقاق کے بحث میں تبنیت کا لینا ایک اہم تریں جز تعلوم دتیاہے۔ اورخوا ہ شارصیں کے خیالات کا نتیجہ مویا عور توں کا کیکن اب وه ایک اہم اور یحیب و مملا بھیا ہے۔ کیونکہ عورتیں شو ہرکی زندگی میں تو اوسکی رضامندي اورامازتيج بغيرتني بنس كرسكتيراوس كي وفات كے بعد لهي سوك بمبئی کے بقیہ منبدوستان بمرمی اس وقت تک منبی بہیں کرسکتی جب تک کواو كمالة شوبريا اوس كے سيندوں في احازت مدى الدوائسي حالت ميں لازم آيا دالف، احازت شوهری دب، احازت سندندون - سی سنت مارست مجنی کو عد وحرم تا سر تراین صعند د ۲ ۲۶۹ اوث عد ما قانون تبنيت سيزوم معدد عاما)

المازات شوارى كانفا و على شاسترفي حبي فيوم مين قيد لكائي بداوس يره فلا ت اب عل مور فاسب - اس كفي اس باره مين جو مجير سخيف موكي رمحتصرًا بحو الهُ مقد ات ورح کبها کی. ا حازت زدحه كو بي جائيه أو المره المان النهره احازت شوبري خو دب خو داس باساكه طا برکرانگا که انسی ا حازت زوج کومهی منی جا بنئے۔ نسی دوس سی شخص کودی نہمیں حاسکنی ^{یا} امیسی ا مازت میں زوح کے ساتھ کسی تحف الٹ کو شر ک*ی نہیں کھا جاسکتا* البته عدالت فياس بات كوجائز قرارد إبياكه زوجه كوكستي خض سيمثور فاكرف كي ا*جازت دیجائے میں بلکہ یہ بات بالکا صحیح ہے کہ اجازت کے لئے کوئی خاص مو*نہ شاسترنے مقررنہیں کیا شاسترا یہ جائز ہے کہ اجازت سخوری وی جائے یا زیانی ہے اوسی طیع زوج اگر با وجود ا حازت کے آگر تمنی نہ لے تو یہ ا دس کا اختیاری عل ہے۔ ، چاہیے کے سکتی ہے کئے امیسی ا حازت کسی خاص مدت کے گزرنے سے نا قابل نفا ڈنہیں موسکتی شکین ساتھ ہما وس کے میری سطے مواسبے کہ ایسی طازت قبل نفاذ جب جانبے ۔ حب شو ہر منوخ کر سکتا ہے یہ بلکہ ایک مقدمیں ملا<u>مری</u> تنینے کے احازت کے بعد خودشو ہرنے سبیت کو انجام دیا تو قرار دیا گیا کداوس نے ليفقل سے احازت كومنوخ كيا تھا مينا مسلم ظاعلى مقنن وكن نے اپنی تنبیت کے لکیے کے ضمن میں بیعنوان قایم فرمالیے یہ جاکت نہ ہونے زوجہ کے ال کومجی تینی کرنے کی احازت وی حاسکتی ہے۔ اور اوس کے تحت میں فقر ہُ ذیل دبع ہے کہ جس ملک میں کہ بیو ہ متو ہر کے رکشتہ داروں کی احازت سے شوہر کے لئے اواس إرداده أله عدر مقرندري خودمري نيام اندكداري وكل رايدف علما علة قا فون مبنية مبنود معقوه الأعط ومع ون صفيه ١٠١ نيط ١١) عند دهوين أية طوان مفي ١٢٦ عدد دهم تايتر طون صفيهم ١١ معرا ١٠١١ عنا محرى يربتا وراتباع جيولا عبدد من يكال ليرك وريس سفوس علا مقتن وتن حسدد، حبد دس منروا عدد ع

منی رسکتی ہے نینے جہاں متاکثرہ اورمیو کھراور دوسری کیا ہیں اسی مت کی سایری میں وہاں میوہ اپنے لوکے کی البائٹ سے بنی کرستی ہے جو قرمیب المک مربیکی حالت میں احازت دسے ا وراینی اس را کے کے لئے انفول نے مشرکولیرک کے ترجمہ متاکشرہ ایس و بیھا نقرهٔ دہی کا حوالہ دیا ہے گراس صنمون کا کوئی نوٹ کوکٹر کے ڈانجیٹ میں مجھے ہما تہیں موالکہ رائے مذکور صربی کوششٹر کے قول کے خلاف ہے۔ وسٹھر و بودھار كے اقوال م*ين ك*ر -ى عورت كو بغيرا عازت شو هركة منى لينا إ ونيا نه جاسيم أ ا وراسی وجهد سے احازت شوہری لوازمات تبنیات بیو کان کارکن اعلیت برحال مولوى صاحب موصوف كى رائے غلطب اورا مفول في جو وہ تھی ہے ہیں ہے اوراسی جہدہے برلحاط قول کششر پیر ظاہرہے مدا جارت رف شوہری ہی جاہئے۔ دوسر ستخف کی کا فی ہنیں ہے ملکہ آمیدہ جو سجت کیا ہ باوس سے ما ف ورير فاہر ہوگا كہ يہ خيال وعل شاسترا غلط ہے۔ یات فرزنطلبی آبنده کے لئے شوہرا جازت تبکیا ہم کا 104) اوسی طرح میر می تا یاہے کہ شنو ہرانیے۔ بیٹے کی زندگی میں مجی اپنی ز وجہ کو ہدایت کرسکتاہے کہ بطوت فات فرزند مد كورمني كيا حائه على الكين أيسي احازت ادسي صورت مين قابل نفاذہے کہ جب وہ لڑکا لاولد و ہلا وارث احق کے فوت موحائے اوراوسکی ال ا دس کی وفات کے بعد دارٹ میں کیمیو کہ جب متوفی فرزند کے دارت ہوں تومیجو گی ورثاء کے سنونی کی ماں کوحتی ورانت ہنیں ہے کیکن یا لفرض ایک متو فی نے وو دارت جھوڑے ایک زوجہ دوسری ماں اور متو فی کی زوجہ بھی اوس کے بعدمرہ ما شدو كور مولط واكر صفره ١٩- فقرة ١٨٥ عل كماب نبدا فقرة و١٩٠١

ا ورجا نُداوباً لَآخر ما بِس كو طهة تو البيي حالت ميں ما ل منني كرسكتي ہے آوراس ا پریدی هے کیا گیا ہے کہ بہو اور ساس د ونوں تبنیت کے خواہاں ہو تو ترجی بہو کو دہم اوربدرائے ظاہر کرا فی گئی ہے کہ ہو اگر سیلے متنی کرے توساس کے اقتدارات کا لعد ہوجاتے ہیں بنرساس بیلے تبنی ایمی تو بہو کے اختیارات محدو دنہیں موسکتے۔ بهرجال الميهي صورتول مي حبكيساس اورببوه ونول خوالا ل تبنيت نهول تو ایک عام اصول یہ تواردیا گیاہے کہ وہ عورت محاز تبنیت ہے جواس وقت وراُ تثا عائدًا دباتی مور اس کا است جب متوفی اینے زوجہ اور مال کو حیور کرمرے اور و وارث ہوتوماں تعبنیت نہیں رسکتی علی الفرمن میہ بٹیا اینے باپ کے حیات میں تھی نوت ہو جائے تو چونکہ جائدا کی وارث ماں ہوگی۔موجو دگی ببوساس کے اختیارا تبنیت کو محدو د نہیں کرسکتی ^{ہے} یا اوسی طرح الیسی بہو جو بیٹیے کے بعد وارث ہوجی ہو فوت ہو جائے اور ساس پر جائداد ورا تنا عود کرے تو وہ سبنیت کرسکتی سیے نیر بهر مجی رسکتی ہے بشر کھیکہ ساس ا حازت دے کئے مسٹر گلاب جیدر شاسری نے یہ مجی ائے فا ہر فرا فی ہے کہ اگر مو پہلے تبنیت کے تو بعد میں ساس متنی ہیں يسکتي - کيو نکه بهوا بيا د پوتره کي موجو و کي ميں ساس امپتر نبس کها گلي ا ساس سیلے تعبیت کرے تو ہو کے اِ قدارات تبینیت موٹر اہنس ہو سکے موجم سر کار صیغه مال میں آیک تبنیت ساس کی جائز نصورا ورمنطور کر کی گئی۔ حکمار كے بعد بدیا فوت ہواہما اور اوس كى زوجہ خوا الى تىنبیت بھى جواصول شاستہ

آ قی رہی۔ یہ شرط مداس بمئی ا در پنجاب کا مگورٹوں نے علاً نا فذکیا ہے ا در میہ شرط عض اون اتوال منوا وریا گیولک کے بنا پر ہیں۔جن کا ندکرہ اس پاپ کے ابتدا میں کیا گیاہے اورا وس کا نتیجہ یہ نکا لا گیاہے کہ عورت ہرجا لت وورخ زندگی میں باپ وشو ہر ا وربیٹے آکسی کشتہ دارکے زیر د لایت ہے جس کی وجہہ وہ ں سے کسی ایک کی احازت حال نہ کرہے بعد و فات شو ہر بھی بتنیت کوانجا م نہیں نیکتی اس کئے یہ و کھینا لازم ہو گاکہ س مستم کے رشتہ دار کو كى اجازت ورضامندى كافى ب كيونكه اصولًا اجازت اوتفيس لوكون كوجابية لہ جن کے زیرہ لایت عورت ہے ا ور چو مکہ بیہ قریب تری*ں کوشن*ہ دار ہو بھے ا وراہم ھورت کے منیٰ کرنے سے ا ون کے حقوق پر مصرا ٹریز گیا۔ اس کے یہ نامکن ہے کا يدتوك بطيب فاطر مفامندي فابركر شيكه اورجو فابهركر شيكه وه خروايس موشكم ترین بنیں میں شامتروں نے اس اِر ہیں کال سکوت انعیار کیاہے لبته حروب خشر كامام وبرح كياب - بقيه كرشسته وارول كمص نبت جومحازا حار تصور کے گئے ہیں اون کے دواستال ہیں۔ الف جكيميوه فاندان شترك كركن مو الك مقدمه مين يراوي كونس في میں پیطے زمایا کہ جبکہ خاندان شئے کہ ہو تو شو ہر کا باپ اگر موجو دہو تو میعنم زرك خاندان اليي احازت وسيكتاب أوراوس كى عدم موحود كى من برا در ول کی احازت اس اصول مر مقدم قرار دی کئی ہے کہ اصولاً یہ درست بہوگا كهليس وزاءك رمنامندى كي نعر حديد شرك دريد تنبت قايم كرني احتیارات موہ کودیے حامی من کے حقوق اس تبنیت سے متاثر م راسلي طلق منر ورت نبس ہے كہ جملہ اركان خاندان كى احارت حال كى ا

ھنٹ کی گئی ہے کہ آگرکسی خاندان میں متعید درشاخ ہوں تو اون کے منجلا ي كيا من شاخ كے ركن كا حارث كا في جه- المختربيك خاندا ف شنه كدمے ب یت کی حرورت ہیے تو و د بغیرا حازت اون لوگوں کھے ^یا اون میں ۔ کے تبذیت نہیں کرسکتی جواسی فاندان کے حمبر ہمول۔ امازت خاندان کیر ارکان کے بغیر دومرے لوگوں کی ا حازت نہ ضروری ہے نہ کا فی چھے ا دراسی کا کاسے ساس کی احازت کا فی تصور کی گئی ہے ہے" کا ہم یہ اعتراض یے کہ ایسی اطازت طال نہ ہوتو کیا کرنا جا ہے۔ اس بار ، بیں مدراس ہا یکم نے ابتدارمیں بیاہے کیا تھا کہ قربیب ترین سینڈوان کی اجازت کے بغیر تبنیت جا نہیں می*وکتی ^{ہیں} مگرطال میں اوسی عدالت نے اس کے خلا*ف رائے طا ہر کی ہے ا صولاً إن توكوں كى رضا مندى لازمى نہيں ہے سے سے يالىيە ايلم در كھنے كے قابل ہے كہ جا تصفيه جات خلاف نمشاءشا ستربهن يستميؤ كمه شاستردل كانتشاء بهركزية نه نتهاكم عورتوں کے بحق اس طور رحمد و دسکتے جامیں - و نیز صریحًا اس شرط کو تبنیشے عجبيه و خاندان فستعدى كن بوتو ايسى پيجيدگي ميش نهيس نه جلسنيدول يمه يا اوس تخس كي اعازت وركار موتى ہے۔جن كوحق ولايت موناتسليم كيا كيا ؟ البتهاس باره میں طے کیا گیاہیے کہ صرف کسی قریب تریں رسشتہ دار کی احازت مسے لازم قرار دی گئی ہے کہ اس سے فل ہر ہو کہ عورت نے بلاکسی نے کے منبی میا ہے کہ اوراس غرض سے یہ لازمی کروا ما ہے کہ عورت جارہ ہ موافق رائے دیں یا مخالف عنظ اورانسی صورت میں س مسسرينيم انزين البلس طبديه المعنداء

تصفيه بغلب رامو كالميا البته قريب ترين سيندون في إخلاف كيا بوتوبعيا مینظ وں کی اطازت سے متبیت کیجاسکتی ہے۔'' اب یہ بیوو تبدیج رفع ہورہے ہیں (۱۶۱۱) یا وجودان میود کے اب متدریج مشتش کیجا رہی ہے کیو کمہ یہ جلد قیود شاستر کے نشاء کے مطابق مذیقے۔ یہ دھرم شاستر کے مطابق تھے نہ دھرم شاستر ایسے قيود بيداكرناچا متنا تها۔ اورجس اصول ولايت يرا ن قيود كا دارومدارس وہ حز داییا ناقص ہے کہ اوس کو تا ہم ر کھنامناسب بنیں ہے ورنداس اصول مر موافق اگر کو فی عورت اپنے بیٹے کی ا حازت سے تبنیت کرے تواوس کا نعل حائر قرار دیا جاسکے گائے اور نی انحقیقت ایک مقدمہ میں ایساعل کیا گیا تها- مالا كمه بهوموجه و بهي - تعكن اب ا وس كونا حائز قرار ويا همياسي محمولكم البیی عورت تبنیت ا وسی وقت کرسکتی ہے سجکہ و و جا ٹدا و کی ما لک نموجا یہ ا دراس لحا کاسے چند مقد مات میں پیسطے کیا گیا ہے کہ موہ صلبی بیٹے ا بیٹے کے دلل از دواج ولاولد) فوت ہونے پرسنیڈول کی اطارت سے د ىتىنى كەسكىتى بىچە<u> ئى</u>را دىس صورت مىں متىنى كەسكىتى بىچە جىكە بىينے دەھلىي یالطفی کے وفات کے بعد اوس کی بیوی بی فوت ہوی ہو یاکسی اورسے ماندا دمیوه د منی گرنده) کوبهوی مو^ع ت تمنی نبین رسحتی | ۲۱ ۱۹) تا ہم یہ یا در کہنا جا متمال کے مجاز نہل گروائے کئے میں - مردوں کے مومات جبیبی شرط مقدم رکهی کمی ہے۔اوی

طرح عور تول کے سنبت عصمت کا خیال مقدم رکہا گیاہے ا ور چونکہ بی^{ھی} عورت ندسبی رسوات کی انجام دہی کی قابلیٹ نہیں رکہتی ہے۔ اس کئے یہ طے کیا گیاہے کہ جب تک وہ پرانشیت دکفارہ کے بعدانیے گنا ہوں سے یاک نه هو و ه محاز سبنیت نهیں ہے ک البته د دسرے ایک مقدمه میں لیتلم بالحیام که اگر عورت بے عصمتی سے حامد موی ہوتو وہ کفارہ سے بھی ک نہیں ہوسکتی میں اسمریہ شرط غا کیا شو دروں سے متعلق نہیں ہے کینو کیے شرط محض اس نبایر تعایم کی گئی ہے کہ بے عصمتی کی وجہسے مذمہی رسوات کی انجا مدہی نامکن ہوجا تی ہے ا ورجب شو دروں کے لئے مذمہی رسوات ہی لازم نہیں میں تو یہ شرط بھی سکیار ہے ^{ہی} اس کے خلا ت عبی ایکورٹ نے جواز تبنیت سے سبت سجت کرتے ہوے سطے فرایاہے کراس تحقیقات صمن میں عورت کے برحلینی بر عور کرنے کی صرورت نہیں ہے اورجب عورت بنے شو ہر کے لئے سنیت لیتی ہے۔ اور وربعہ بر ممبنوں کے رسم انحام داللہ ہے تو اوس کوغیر محاز قرار دنیا سختی کا عمل ہے۔ ع^{مر} اوراسی نیا پر یہ طے کیا گیا ہے کہ آگرائیسی عورت نے تبنیت کی ہوجس نے بیوہ مونے کے بعد بال نہیں نظر وائے تو و وستبنیت کا تعدم نہ موگی ئے تا ہم ایسی عورت کو مجاز سبنیت قرار بنس دیاجی فے از دواج ٹا نی کیا ہو اور یہ اصولاً ورست بھی ہے ک استخف کی زوجہ ہی باتی ہنیں رہی تو اوس کے فائدہ کے ل نہیں کرسکتی تیکن بالغرض اگرہ ہ متنیٰ کریے اوراس کے بعدار دواج ا بعد بدحین موتواس کا از کیجبه نه موسکا علَيْ علل دت يا مهووامني داسي ينجال لارلابك جلدوه بمعوم وسهد علاس

انجار ہی رسومات و کمیل تعنیت و ہ نا قابل نہ تھی۔ علادہ اس کے تبنیت میں نیے کا فعل حب ہرا کیا ۔ کا فعل حب ہرا کیا ہوئیں جورت کو لاز گا بدھیں جورت ہر طالت میں لطور خود ہی اپنے بیٹے کو متنی دئیکتی ہے۔

ا مقدق

د ۱۹۳۷) اس کے قبل لوازم تبنیت کے سنبت جو بحث کی گئی اوس وقت لوازم کودی عنوان مربقت مرکز دیا گیا تنا اوس کے منجا پرروں تا دیں کی بحث قُ مُن کُرُکُمُی اب مرت غُرَّلُوز ، نست حاکث ان تینوں کی تحبث باتی ہے م امور بہیں ہیں بعنوان متفرق ایک ہی باب میں بیان کئے جاتا (۱۹/۱۱) غرص تبینت کے سبت اس کے قبل کا نی وضاحت کے تقربان کیا گیاہے اور یہ تبلایا گیاہے کہ تبنیت میں روحانی فائدہ او رجات آلما شمقدم میں اس کے ساتھ دینوی اغواض بھی شائل ہو ہے ہیں اوارب بنیا علًا الرك كافك تبينت من ديني اوردينوي وونون غوامن شال برتاني فائده كحساته اس إت كا صرورخيال ركما كياسي كه بقادنس وام خاتدان بهی اس سے مقصو دہنے ۔ روحانی فائرہ کی غرض اتری کے تول کے نقرومیں جوالفاظ الكه وه نبده ووك وغيره المجام دسية ورح بي ادس سيصاف طوي ظاہر ہوسکتا ہے اور اوس کی وضاحت اس کے قبل بی اس طور پر کی کئی ہے کہ آ سيجدر سوات مراوبس جو خدمنها هربيني كوانجام دينا لازم كردانا كياب كيز مل صابحتی 144 -

اتر م كے نول ميں اس روسے كا تقرر بطور قائم مقام سے كيا كيا ہے -یت (۱۹۵۱) سبنت میں چونکہ مین فرتی ہوتے ہیں اب میر ویکہنا صودست كمران تينول كسنيت كيا احكام موج دم ي شاستر ميں جو الحكام م ېمې د ه صرف اس قدرسېه که ۱۱ مَنْبِيت بوقت احتساج كيجاني جائيج-۲۱) لڑ کامحبت کے ساتھ عطاکیا مانا جاہئے۔ اس مں سے حکم اول صرف تمنی دہندہ سے شعلق ہے اور حکمر الی صرف مج رو کے سے متعاق ہے اوراسی نباریریہ مشرط قرار دی کئی ہے کو فہنی ابٹیا منگ کے خاندان میں محبت اور خوشی کے ساتھ واخل مونا جا ہئے۔ نہ کہ کسی لاکے سے ما اس سے صاف طور پر طاہر مہو تا ہے کہ جو کمہ تنبیت میں جو شخص دیا جا میگا و گھن اسی دجہدسے آبادہ تبنیت نہ ہوکہ اس رسم سے وہ فائدہ جال رسے اورجب غربه بيسته كيسبع اوراس كي غرض روحاني فايده كي بتي تويه لازم تها كه آمير ی الامکان سیے شرایط وقبود قایم کئے جائیں جس سے جہاں کک ہوسکے دینوی غروض شال نه کئے حاسکیں۔ گراس سے تبینت میں سینے والے کے تسبت کوئی مناع ہمیں ہے۔ کر وہ کسی مالی افا وہ کو مذنور کہد کراپنے بیٹے کو متنی کرے ملک ، احتیاج تمنی کرنے کی شرط قایم کی کئی ہے اوس سے ٹو اینجود طاہر موتا ے احتیاج کے کسی طالت میں تمنی ندونیا حاسیے ۔ ربینے اوا کے کوالیسے بنيت مين دينا چاہئے۔ جوخو و مفلوک ہوا وراس سے صاف طور پر فاہریے کہ مینی دہندہ ضروراس اِ ت کو دیمیے کہ اس مبنیت سے اوا کے کی تكاليف الى رفع بوط تے مي كه نهيں - نيزية قرين قياس بي نبي سي عله سخامته صغه دوي

مفلوک شخص تبنیت میں آمادہ ہونے کی صورت میں کوئی شخص اُو اینا بیٹا تعنت میں ہے۔ الغرض يه ظاهر ہے كەشاسترا مدف ئىنى د مندە يى كواحازت ہے كەتبىيت کے دشچے وقت مالی حالت کو مر نظر کہدستے۔ تنبی لڑ کا ا در تنبیٰ گیرند ہ ان دونوں كے لئے الى كمنة نظر مقدم نہيں ہيں۔ للد تمنی لڑكے كواس كى ا تمناع ہے كہ وہ افتا ينت الى اور ونيوى لالح يقتمس المثامونا قبول كرك يعفي سوائ تمني لڑکے کے کسی اور فرنتی تنبیت کے نبیت کو دیکینے کی صرورت نہیں ہے خوالیو نے لینے بیٹے کو لائج سے دیا ہو یا۔ اورسٹ تض نے محض اس خوص سے تمنیٰ كيا موكرا بني حابُداوكسي تتحض يا استخاص كونه مليه- سينفه قدر تي حقدارول كومودً رسمنے کی غوض سے کسی تحض کو ذریعہ تنبیت اپنی حائد اوس کا الک نیا کے اور جوکم ان جدفرتین تبنیت کے منجلہ تبنیت گیرندہ کے افعال سے ہی جا ڈاد کی ملیک لدورائت متا مزموتي ہے ہمیتہ بیجبتر اوز زاعات بوقت تصفیہ مقلات عدالت کے رور دیشم سے کئے ہیں۔ لیکن مرووں کو جو تدر اعقوق موا انقدور کیا گیاہے اس وجرر سے کوئ تحض ا وس کے قبل تبزیت کے سبت اعراض نہیں كرسكتار كيونكهجب اوس كواور طور بربزى حدثان حائدا ومتقل كرف كالحقيات تواتتفال طائراد بدريعة تنبيت ايك ابيا واحب اورحا نرفعل متصور وكالكسي لواس بينت اعراض نهيں ہوسكتا۔ كىكن عورتيں جب سبنت كرتى من وكي ورمين مين آئي من-داى سلىلى ورائشت كے كافل سے عورت كى وفات كے بعدا وسكے شو ہركئے ورْمَا وستحق بوقلے۔ رم ،عورت کوقطعی اختیا رات جائدا د کے نسبت نہیں ہوتے اوس مان

عین حیاتی استحقاق ہے۔ رسی اوراکڑ عورت اپنے اتناب میل سال کے کوزیا دہ ترجیح وی ہے جو اوس کے اوری خاندان سے علق اور شاستراً حائز ہوں۔ اورانہی وجوہ سے اوس کے مشو ہرکے خاندان کے اراکین اس کی تبینے ور فراحم موتے میں کہاس عورت نے بدنیتی سے متعبیت کی۔ اور حو مکہا حازت شو ایک سی شرواس زمانه میں قائم کی گئے کہ ہر صالت میں عور توں کے گئے ہوستے کا میں نواع وا قنا م کے رخنہ پراکئے جا سکتے ہیں اوراس کا نتیجہ یہ ہواکہ اعلم المؤنج اس ار مین تنفا دنیفله مو چکے میں اوریہ یا در کہنے کے بدر کہ یہ شرط بینے احازت شوہری درحفیقت احکام شاسترے مغائرہے ا ورتبنیت کے بنبت جس قدر شرابط ہر و پرب ایرلتوں اور پیخاموں کی انفتراع میں اس محبث کا بورا دار و مدار فیصلہ جا ^ہ والتي يرسي كيا جاسكتا ہے۔ ت تبنیت (۱۷۷۱) سابقد باب میں جنمن مباحثه حقوق بوگان یه دیج کیا را حازت اس وجهدسه لازم قرار دی گئی که اوس سے ظا ہر جواکہ عورت نیت فارد سے مبنی نہیں کیا ہے '۔ اوراس کے میر مبنے کے بعد بی خیال میدا موگا ورمراكز نبیت فاسدسے تبنیت كریں تو و و جائز نہیں ہے ا دریہ ایک ایسی ایسے یعس کے سنت عدالت نے کوئی ماحت نہیں کی ا در چو تکہ بیر بات قبل ہی درج میگئ ہے کراس بار ہیں کوئی شاسری احکام موجو دہنیں ہیں توسسہ بر سیدا ہو گاکرایی بات جوشاستر کے احکام سے نبا مینہیں ہے اوس کا رواج کیوں پراہواسب سے ہ وجربي كرجول ني منشا رتبنيت كومحض دمنيوى قرار ويا- اور جوشرا بيطه عابدات كيل لميرك ُ كُنَّهُ مِن كداون كوحتى الامكان مسئله متبتيت سي تتعلق كيأتميا ا ورجسيه معام ما وسرم استر فراین صفحه د ۹۲۲ نوش د ۴)

جس میں بدل نہ ہو یا بدل ا جا ٹر ہو - کا لعثم ہیں اوسی طرح تبنیت جوکسی فاسِدنی^ت لیجائے فاسد قرار دی گئی گررنته رفته و ہرم شاسترکا آلی منشاء طاہر ہونے گئ ام شرط یاتی نہیں ہے اور پہلے کیا گیا ہے کا بتنیت کے جواز کے لئے منی کم يت كو ديكين كى طلق صرورت نهس التوس كيفله ا ١٩٤٥ تطائر كوركيني سه ظاهر مواب كراس إروي بمنى فَلْكُورِثْ لَهُ إِنِّي عَادتي وسِن ولى سيكام ليا ہے اور حي كه تبنيت شوہر متوني كي روحانی فائدہ کے لئے کیجاتی ہے اورایسی حالت مں اس بینت پر عور کرنے کا نهیں ہے ۔ اورایک عورت نے اپنی شرک بیوہ یعنی سوکن کو نقصا کہ جاتا عرض سے تبنت کیا تہا۔ تا ہم عدالت مرکورنے یو مصفیہ کیا ہے کہ تبنیت ا ہے۔ البتہ اس *با کوٹ نے اسائینیت نا جائز قرار دی جیمی کسی معا وصنہ پرزو*ہ بتینت بینے کے لئے آ کا مہوئ ہی۔ کیونکہ عالت مرکورتے یہ خیا آن طا ہرفر مایا کہ بینبینیت اوس عورت كورى معا وصنه فيف كانتيج تحاا ورحوكمه بابدالا حفطاط كى تعريف من ا ہے اور ابیامعاوصنہ وہرم شاسترے کا کاسے منوع ہے لبندا تبنیت مذکور ا جائم قرار دى جائف الله الله الله علات في الله الله السي تعنيت كوجائزة فراراً تهاچوعورت نے برمعاوضہ (مع<u>م سیر</u> بیا تہاید نظار اکورٹ مراس (۱۹۸۶ مراس ایکورٹ کے خالات نے وجہ تو کب پرمطلق توجہ نہیں کی اوریہ قرار دیا تھا کسی نیت سے کیوں نیم رت بإضا بط تبنیت کرے تو وہ نیت مہ تر تبنیت نہ ہو گی عظم البتہ اسم الم کوط نے بدل تبنیت کے نسبت محلف آرا فی ہرفرائے میں اور قرار و یا کہ جب بنیت ملا رضامندی کیجائے بینے رضامندی داب ناجا ز فرمیب وغرہ کے درددسے حال

فائسة والسجالت مررتبنت العدم نه موكى -كبير مكن الانعنه رديي رس كے متفاقی دوات (١٩٩١) پردی کول مے سی متف بمقدمين يبط مواتها كهعورت بلانيت فاسدكي تبنيت كريط الوري میں ہی گئی کے بعد میں س ا کے میں شرطی واقع ہو کر سالت موجو برحرك برنظرنس والاجاب البتدبرل تبنيت محا ہے کہ وہ جائز متوبا جا ہئے۔ اوراعفوں نے وہلی صول معلق کیا جزرانہ طا معا بات منتعلی کیا جا ہے۔ خانجہ ایک عورت نے بی غلط با ورکر آگر کہ او ببری بی سیندون کی رضا مندی حال کی بر یوی کونس ف اس تبت کوشی ادم واز مالا كمدين فيلاصولا غلطب -كيوكم جب مرث ہے تو شوہری ا جازت کے نبیت علط با در کرانا موٹر نہیں ہے۔ س سے کوئی نتیجہ نہیں تھا لا جا اس کا اس برحال بنیجیلہ جات اس موالقا فيكوئي أيك اصول اختيار والفذنبس كميا حاسكتابية فيصله حات محفز الموا

مصروم منفق منفق المنات المنات المنات المناكم ا

(١٤٠) حصده وم مين اوس طريق كے نبت وضاحت كے سابق بحث كماكمي بيحس كمعلابن تبنيت كياحانا تماستر مخمة ا وا و) من به تلا ماکما تباکه کامک مین سوای و تک مے دوسرے ف وعى فرزندون كوممنوع قرر دياہے تاہم بير بہي ضمننا درج كيا گيا تها كدهيند شاد وفيس موحود من راون كوتفيل محدا تهداس باس من سيان كرامنا ادر فیزانناخه و احکام شاستر کی نبار مرمو یار واج کے بنار مرحب ویل مين مروج اورعدالتون مين مقبط لبن. ٠ د ٢) كرتهم المفنوص بمنفطل ٢٥) يمتر كا يتر ريم) الاثم (عضوص روى قوم مين (٥) تبنيت ونقران (١) طريقه مروحه ليسيار. ا ١٤١١) تبنيت كي يبي أيك نم سي سيم تبيين موسكوا ومر را کے سے معلی کیا تہا ہوا در اور موگ کے بیداموے مون ا ليكن زمانه ما قبل ويدسين اس كا وجودنه تهاا ورحونكه اس كاسب مسع يهلا والد بودياتي

(١) ديرِم شاسترولفاكموش علد (١) صفى ٢٠٥٥-

وی رومری مین ہے بہر قباس کیا جا سکتا ہے که اوسکور واج ماکر دا کی بزارسال سے زاید ع صد منهن گذراً. البته اکم عصد لعدد مگ مهمان اور دمک حیند رکالے اسکو مکرررواج رمار مگر ابته بى اوس كے اوبنون لئے اسكا اطلاق صلى معدم سے مغائر تسكا سے كما ـ اور وكران تا بون کی تدوین کے زمانہ مین نبوگ کاطریقہ مسوخ العمل تبا۔ لازم آماکہ اوس سے اصلی بن زرک کئے جائین اور پر لفظاوس ستر کے تنبیت سے متعلق کی کی حب من کوئی لڑ طور پرمتنی نیا مائے که وه این اصلی باب ا ورمتبنی باب د و نون سے تعلقات کرمیے عظم س پر دویزن والدین کے کسنیت دینوی و دبنی زائیین د اجب ولازم کستے ہن او يهداونبي صورتون سيستعلق بيعي حبكه البيا الأكامتيني كمرنده كابتيجد ببوسا أكر ووسر فاندان کامودسکی صورت مین ده میل کے بعد متبیٰ نیا جائے۔ اوراس سے تنبیت وامتاین تبنیت نام رکهاگیہے۔جیکے نظی عنی مرت دوباب کا بیٹا ہے ہے۔ اوربرنام ب يانا ادر مندر كا أب يهط نقير ائج به ادر عدالت بائ رتن أيل الناس كو ب كشبيت كي بعدتني كي حيل تعلقات اللي ما ندا ن سي كا مَّا منقطع بوجاتي ورحیب پیل خلا ن مٹار تبنیت ہے تو صرور کا تعدم تصور کرنا چا سے۔ اور نیز سمتر ن اس کومرٹ نیوگ ہے ہی شعلت کمیا تہا تو اوس سے شجا وذکر نا لازم نہ تہا غیا نچو کھیم ، انگوش مددا منو ده اتبید (۱) دمرم شاسترطرولن صفر ۱۹۰ (١) وبروخ اسر تحوق جلددا)صفي ١٣١

۲۱) سندن ده ۱ درم ناستر تریون سفه ۱۹ - نوش ۲ -

ا در شرنشهٔ لک سے نظر مین و وامشاین حوا ه زمانه سمرتی مین مویا زمانه هال سے لحافظ سے رمع 14) وتكميمان اور حندركان اسكوكسي تمرتي كے بنايم اسكى ابتدار-وج بنس كيا مكركاليكاران كي مندره وا تعدي بناريردواج ویا ۔ نندی کے اشار وبرئبہرولے اروستی سے ایک بٹیا بیداکیا۔ جس کا ام صوفیاتها اورا میں روسے کو مجمیرو کے مدائی۔ وتمال سے اینا میٹانٹلیملیا۔ اور اون و وکتا کون کے بنا برہی عدالت اے ٹرٹن انڈ مالے اسکوجائز قرار دیا ہے جباسخ مشرکا سرخ مركار ب بنار فقرات مناكشرة بينيحه كالاب كالكراكلة تابيث بنت من وما حا ته و ه لا کااس شعر کا تصور کرنا جب شے نواہ ووالی*ی صا*ت شرط بوقت تبنیت لطئے نہ ای موع^{ود} ذکے میا نساسے الینی تبنیت کو بہا ان سے سیلتے کہ ہی محدو دکیا سیم لكن وألم حندر كالخ اوسكونعيم كالتهديبان ميامتي واور برنيار رواجها فا معابده اليسي تبنيت كى جاسكتي بني - اور البيد متين اسك تعلقات وحفوق جامكاد دو مؤن خا ندان سے قایم رسن سے میں۔ يبرطرنيه عدائنون مختليم يب إ (مع ٤١) الحاصل إب ارتسم كي تنبيت عدالت سخ لیم کی سے اور اوس کے دوا تمام ساین کئے مین اور ١١) گوش عبد اصفی ۱ س ۷ -(۱) وَكُمِّيانَ إِبِ (۷) فَعْرُهِ (۵م) وَكُمَّ حِنْدِكا -إِبِ (١) نَتْرُهُ (٢٨)-(١م) تافون تبليت مينودص فير ٢٠١) دس کرای ب دا انظره ده ۱) (٥) ديكسون باب سوفقره (١٠١٠) -(٧) وتك وندركا باب ١١) فغره (٢٨) - ١٠ (۸) بیمانیمفدا فقره (۱۰۸ -ع درون صفرا واسطرانام -

ت تبنیت بیه صاف اور بر قرار دیا گیا موکه بیبرله کارو بون کاریما رسيكًا - ادرا وسكودنت) دوا مي دوامشاين كيقيمين - (अवा म् आवा الم المها اورد دسرے کو دَائمت یعفے) عارضی د و امناین (یتے ہمن جس میں دکیگر گو ترکا او کا چول سے دسم کے ا دانی سے بعر تبینہ هرزار بندى تبنى باب انجام ديياب اور حو كرب مین ابجام دے جاتے میں اس کے اوس کا تعلق صلی خاندات منقطع نہیں موسکتا، سند ما یا ہے کہ عارصی دوآمشاین دہرم ننا متسطالہ میں نتایہ ننبین که اگا۔ رسری نظر الی جاتی ہے گراس سے پہرسطلب ندکھا لناجا دينا جلسيئ ملكه ابين اتفاص منيرر مشته دار دن من بهي او سكوماً زنصور كما حاسكتا ت بين بيم طريقه كا نعدم سبع - علما قد مدا ورمنبو وئ برمهنون من اس كار داج ہے ليكن منشرقي ساحل مين اسكوت ليم بيني با منط اورببئي مين لنگامتون مين بسي اس كوما ميز قرار ويا سي خواه مرا درا ر ۲۱) فريوان صغير ۱۹- يؤه- ۸-(۱) شرمین صعنه ۱۹۱ - نوط (۱) (٧) گھوڻ عيد دا اصفي سر ٧ -۱۳۱) بارمشتم معفد ۱۳۱ ٥٥) يسوًا بنام لَكُن كُولُوا - والمعتبى معنوم من ومرم فن سترمشريع بار دوم صغرم و-(١) وامداون منام سكرترى اف الميث اا- مداس مخد ١٥١ -

فتك نيز بمبسى محصوبي اضغاع مين اس رواج مح وحود كوتسار كياسيريا جو^ط دستی کمیسی سے میں ور نیٹھا کے مقدمات مین اس طریقہ کوجا سر قرار دیا ہے کے ورالها ماد ك برطى كے الك مقدمة من اسكر قال ركامات في البتدائك كيرب بعام مبزية ذار دى كمي المران ترانت تبنية ابين اس امر ناصريح ادّ إرجائيك كربيه نظيرا و دون كا بنيا مركز المي وراك لينداوردسيني كرانبت منل مردون كعبرتون وسي انتدارد أكماس -ومرك وفات كے بعد مبوكان بى انسامتى كريستے نحام دہی کے کئے وہی رسو ا ت لازمی ہن ۔ جوخا مص تعنسیت بني والددن مين اس امر كاصريح اقرار حاسبنه كريم الرحات كه ذرز در ئراله آبا د م*ا ئىگەر* طىلىنى بىر رائے نظام ركى سے أ. دوا فى د دامنا ين كاكسى رهبى مات کی ایجام دمی برانحعدار بہین ہے ماکہ ادس اقرار سکد بہدارا کا مشتر کہ فراغ ہو گئا۔ ادراسی وجہ سے بہائی امکورط سے سی طعے فر ایا ہے کہ اس محصینیت

(۱) حَيْوانِام لِيون كُوهُ ا- ۱۱ كمبئي صفي ۱۰-(۲) والبئي عذه لام يه براببئي لارور طصفي ۲۰-۵۴ برببي صفي ۱۹ ار وطن ۲۹) (۲) نيا د دوراس نا کشيم پرداس ۱۳ ار اندان البيمن فود ۱۰۰) فريون صفي ۱۹ ار وطن ۲۹) (۲۱) و ۱۷) بهاری لال نبام غيولال ۲۹ - الدّا اوصفي ۲۰۶ -(۵) و که سيان باب (۲) نقر و د ۲۸) د تک جند درکا باب (۲) نقر و (۲۲) -(۲) رشنان م رسيتوري و د سيترم في ۲ ۲۵ -(۲) د و د مبئي مدتر د ۲ م ۵ -

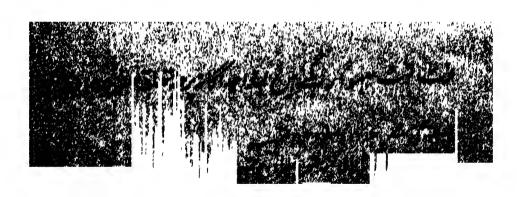
ين خاص طور مرسيريات ثابت كرديني حاسبك كرحقيقي اورتنبني والدون في ايسا ت مين بهيشس موني حاسيه حكيمتن خوا د وامثاین کے منبت د وامور (۱۷۷) نام مرد وامور عور طلب رسجاتے من اولاً حس واقعدكے بناربر ذبك مهان اور چندر كاليے اس طراقع كا ایک دس اطسے صرف بہائی کا بشان طریقدرمتنی کی جاسکتاہے۔ ﴾ منصلهات مدالت کے کا طرسے اس مسمے تبنیت کے لئے مہیست مہتصور کی گئی ہے کہ بوفت تبنیت اوس کے والدین اس نستم کا اقرار کرین س را را دا کے نبت عدا لتون نے دیک چند رکا کی رائے کے موانق تنبیت بطور د وامثاین بالیا طرحا و پہنچہکے عام طور پرجائز رکہا ہے۔البتہ جا اسنے پہنچہ *ا* بتنى لطور دوامثا من كرے توبيه تصور كما كا سے كه ان محصوص حالتون من اوا مت اشراک فرزندی معاموج و سے گرمیر مها ف طور برنطا بربنین موسکتا کا ول اما عام طور مير اكلوت ببيلون سي منعلن موكا - يا نبها الأ كم ا كلو في بيلط البتدبياني كى زوجه مخ تبنيت كى موتوبيه اصو استعلق موكات وم کے نسبت سٹر کا ب مندر شاستری سے خیال طاہر فرما یا ہے کہ دوامتا لِعَاشْرَاكُ وْرْمْدَى تَصْلِبْتُ كَسِي هَامُلُ وْرَارِ كَاصْرُودَ فَهِينَ مُسْتِعَهُ

⁽۱) ۱۹ بنبی صفر ۱۷ دیرم تا سرطرین صفر ۱۹۱ و نوط (۱۷) -(۱) دبرم خارتر طرین صفی ۱۹۱ و نظ می سر ۱۳) سر مبنی لادمید صفو ۱۷ سر (۱) قانون تبنیت مینود صفر (۷۷ س) -

ی تبنیت کوا زنتم دوامشاین ہی تصور کیا ہے حبکہ منڈ ن کیے رسم سے بعد کو ٹی لڑکا منبنی کیا جائے۔ اور رسم زا رسندی منبئی باب سے ادالما ورا دس سفینچه نخالا سے که بیپرشنر کر حیثت کسی خاص معابد ه کانینچه نبنین سے التداكوانتيد (317 و 317 من علم على عارضي) دوامناين كما عاسكار ادسي طرح مقدمه محالات سيبي بسامعا بده تصوركها حاسكتا سيمط طریقه کا بچیده عل - (۱۷۷) اس دواشاین طریقه کی اس خصوصیت کی وجم مه ده لوا این معقق آورمتنی دونون باید کا بنیامتصور موکارش بیحیدگی واتع موجان بع رجب وه نوت موجات اور في ترعارمني دواستاين بين نتبنت کمل نہن موتی ادس کے وفات کے بعداوس کی اولا و اپنے ہاہ کے فيهى فاندان كي طرف عودكر في بيط الكرو كدووا مي دوامتاين من تبنيت عمل موجاتی ہے۔ ایسے متبئی کی اولاد صرف متبئ خاندان میں می رمبتی سے يزحب الماشحف فرت موجلت تواوس كے ورثار جا براوروہ ندمون توص بان ا در تعبقی رشته داران حامدا دسی ستی بونگی مشکراب امتبئی لوکالا ولدون موصات اورادس كوسوات دوا دربن حقيقي ومنتى ككوكى وارت بنون وہ دونون کے اوس کے جائدا د کے ستی میر پینے ع^{یر} الیی تبنیت کے اعد دونو من سے سی ایک کویا دولان کومبلی فرزندان میدامون توسید طفی کیا گا دهقى باب كوسيا موتواوس بيك كح صركا تضف اس متبى كے الم كے والكے واليكا

(۱) دیک مان حیند کاباب (۲) نفره (۲۲) ۔ (۲) تا نون تبنیت مینو دصور کا ۲۰-(۳) دہرم شامتر طریولن مغیر ۱۶۱- بوٹ (۱۱) ۔ (۴) دہرم آماتہ طریولن صفور ۱۹ اسطا د۳-(۵) بہا ری لال نبام مغیولال د ۲۷) الدا با دصفہ ۲۷۳ -(۲) ۔ رہا ہے ۔ رہا ہے ۔ رہا ہے ۔

ورمتين كرنده باب كوسدام وحائب تواوس كواس بتبي كالصف عن حصد مليكام مریقه کرترم (۱۷۸۱) میم طراحه تنبنیت مخصوص مقامات مین مبی مروج ب جنائي ميقلاا ورمليها رسح تبنو درى برسم نون مين اسكارواج بنے س ككنبت تففيل طربينا تهد ك ابني كتاب ك فقره جات (١٢٥) ١١٩١)-مین بیا ن کیاہے اس لحاظ سے اوس کے اما دہ کی صرورت بنین معلوم دہتی لیکن ہی طرلقة مع موجود محد بنار سريم نتيجد نه كالناجا سني كرزا زسان سه وه اسي طور سرعدودتها ملكها لقه تصنفات سياساتكا يتدحلنا سي كدوه محصن فبلة تک ہی عدود نہ تہا۔ ملکہ صوبہ بہار کے دیگراضلاع مین و نیزصوبہ بنا رس میں ہو البيته (المحالي المجهم المريق أريته يران من اسكومنوع واردماسه اور كمت تحلا ين صرف بر بنار رواج بي جاري مع يحيني بناب كي غير زراعت بينه لوكون بن بي اس کار و اج سیے عیصے (44 م) بادى التظرمن بيم معلوم برد اس كد حوط لقياب متھلامن موحود ہے دہ اون مین کے بیے جو ستمر تی کارون ۱۷-اقیام بیان کیاہے۔ گرمشر ٹر بولن اس سے قطاقا انجار کرتے مین کیونکہ کرا اور ذمک دو نون ساوی درجه کے فرزندان مصنوعی مین کے اوراب روا آجام يأكيا بتهاميشا وراس امتناع كالخرري ونيفذ برسيتي ك قول سيفطا سرمو تابيع واي درم فاستر طرولن صغير الأنظر والماسور ٢) بين تصعيد ١٧- فقره (١٢٥)-دمع ، گھوش جلد (ا) صنی • س ، ۔ (مع الكشي حيدنه مكودا) الآماد صعة د ١٩٨٨)) علد (۲۵) يخاب للرود شديان المهيو (١) دروت مردون عوره اسطرا وه-



ورس معضب بيبان كياما ما بعكداوس كاحالاسيوى مدر كردسورا النال) لليت دستما زامي لر وطربنتيه في المري موجور يستيم والأكلا اس کا زار اندایوروسی مصنیفن نے علیوی سے شکے دے ، دی صدری لیور کھا سرک بررال بدساف طور برطام رسي كمعيوى سررت درورا إسي قبل بن سير فارف سنه خ العل موحكاً تباركلاب چندرشاسة بياني من أران و و مؤن رأيك لا الله كالركي سحت مشروع كي ليكن عواه يورومن مصنفين ك اراسي وجر سيا مسے ہو۔ انہون مے بعد مین اس رائے سے اخلاف کرتے ہوے ہم سنطاسروا باكدكوليرك كفي المحبط وجموعه سندر تنطفن متعلا كركره بنيتي ج تسريفيت و درجه بيان ہے و وسمرني كارون كے كر ترم سے مختلف ہے۔ حالاً كي دواتّ أوعدالتون سن ايك بى تليم كيافي اس سنة يبلي كرترم بليون كالسبت سرتى كار اورستعلا کے رواج مین کما تفاوت سے دیکہنا شارب ہے۔ سمرتی کارا در شارصین کے اقتبارات جومطر گلاب میندر شاستری نے اپنے ل آب کے باب (۱۲)مین درج کئے ہن اون کو اور طریقے ننبیت کرتہ وم و مجھلا كوبا لمقابل در ج كما كما مع تاكه اوس كعدودنن كى تفاوت فورًا ظاهر سو-دالف) كرترم حب نشارسم تي منوك دهب) كرترم حب رواج متها! دن فى الحقيفت كرترم اور دنگ با نكام أو (1) (دنگ مبننی کے مقالہ من کرزم کم وج کامتصورتها به ۲۱) استطانجام دینی کے لئے کسی رسوات (۲) ادراد کیکواوسی طور را بخام دیناچا، جساكة نكسكو کھرورت نہتی۔ (m) اوراوس سے وہی متحد کلیا حود کے رس حولهٔ كاس طور پرستني كميا حا ماتيا ادس كے تعلقات صلى ما شان سے اوراس لاطس اس الرك كاتعلق اللي

بوسين حاما فاندان يسمقطع موحاتا سو-ان اخلافات كورنظ ركه كريسط المركمنا من من اس طريقة تنبيت كايجا دكى سهو تبلان سي كريوند وجيبتي كے قول كے لحاظ سے كمتب متعلامين كو فى عورت حواہ محماً ت شوہر یا بعدوفات شوہری اجازت سے ہی متبنی کرنگی محاز نہتی تو بدطر لقرامجا وکیا۔ سا تاکہ بقارخاندان یاروحانی فائدہ سے لئے فرز ندی کی تکمیل ہوسکے اور چونگہ سطابھا ایجا دکیا گیاتاکه بقارخاندان یاروحانی فا مُدسے لئے فرزندی کی کمیل مہرستگراو چؤکم اس طرلقه کوانخام دینے کے لئے کوئی رسومات لازمی نہتے۔ اس طور پرلڑ کا سرحالتین عورت کرستری می نیزم شرکاب چندرشاستری نے کرسرم طریقه مندرجهم تی اور ؛ جو و «سحصلا ایک نهرونیکی دلیل من بهیر حجت میشی*ن کرتیے مین که متحلامین اسطرافی* نبنیت کا کرزم کے لفظ سے مقب بنین کرتے من میکایک عام لفظ (🕝 🗗 م 🚰) رُٹ مُیترمروج ہے جوکر ترم اور ذیک دونون نتم کے بیٹیون سرحا وی ہے ۔ ا ريقية ذك ادركوترم من فرق - (١٨٠) ببرحال طريقيه ذبك اورطر ليقيه كوترم مروضيهما بنعظيم تقاوت سيع اوراوس تصحيد اليسف حصم مِن جومرتيا طرنقيدة كك كيمه فالعنابين. ا وكاليبكراس طراقيه يحيموا في مثل مردون محورتين مي نبنی*ت کرسکتی من (بشرطیکه لاولدمیون) اورغور تون کے* اسحقاق اس بار ومين اس قدر وسيع بهن كداوس وتبنيت مصطنع سفوبر ماسسيندون كحاجازت كي صرورت

دا) قان تبنیت برور فی آنه بر جری مدر لند توسط (۲) دیرم شاستر تر این مند ۱۵ دم ۱۰ دم

ان خصوصیات کو مرنظر رکھنے ہے۔ بین طاہر موگا کہ اس مین عمو کا اصلیٰ حکا ا دہرم شاستر کی متابعت مدنظر کہی جاتی ہے ادرطر لقیہ ڈیک کو شارصین نے غیر خرور تیودسے محدد کیا ہے اوس شم کا کو ن کا اس مین نہیں مواراس لیے باوجو داسکے

> ده) شرولن منوره ۱۵- نوش ده) د ما گوس مبد اصنوره ۱۷ - ۱۹ و میلی دیوش مبلد ۱۵ - ۱۷ سکال سکیند بولس منوره ۱۷-د ۱۳ شرولن منوره ۱۵ انوش دیا (۲۷ شرولن منوره ۱۱ - نوش - (۲) د ۵) شرولن مبنوره ۱۵ - نوش ۱ و ۸ - (۲) گموش مبلد ۱۱ منفر (۲۳۷) -د ۵) شرول منور (۱۹ ۵) نوش ۱۰۱

برا إلى إلى كولياً ما وغيره كركون من الشكوا ومن المريق فرز دُر. بن بيم ما بهجل بما يكل مولاً ما بنلا إ دين كا ذكر متمر تعون يرئ سبع ليكن جهان كه ميراً خيال بيديير مطريقه ونتي م الرسم تعيم ال الم كرشرم ما ل كواسه واور جو كلك كم لك ممنوع م وخاري شرال ب حندر شاستري من اس فعال كوبست مذ نبرب طور رطا زر درا ما ميم سوائه استكاراس طروقه كابيشا دوباب كاوارت موتاسيه . بقيدامورمين وه تبلدامو رملحوط اور زبيرعمل بهن بوطريقه كرزم كير كني سعرتمون سنة مقرر كيُرمن اودينل ويكر بسك اس اس ان مال محصنفس من زباده دست اندازی نبس کی بیدار (ا ۱ م ۱) سر گھوش نے اپنی کتاب مین مجلومتعددا میتر کا پن*ٹر کا بنی د* جو دنتلا یا ہے۔ *اور ما*لک محرومہ مر بنيت بني چاپزاورمنظوركي طالى ہے ميں اوسكوبسي اميز لا مينز كا تعربف مین داخل کرنا چاہے درنہ بلیا ط ادن قبو د کے حواب جوا زہر بليسكنے سکتے من كولى لا كامتينى بنين كيا جاسكتا حبكى ان سيريحال برنده از د واج ن*ه کرسکتا موع^ی نواسه کی تب*نین منرشجا ت*لط اور بے صول میو*نه علاً و ه تطعُمُ کا لعدم مهو جا تی ہیے۔ ا ورکسی حالت میں ہی کو ٹی شخص اپینے میں ٹی کہا ت بین نہین کے سکتا ہجے (اوس کے کہ رہ منبیر کا بیتر تصور کیا جائے ۔ ڈیک یمان مین ا*س کی صریح ما*نعت ہیں ہے ۔ ممکن ہے نو اسد بلجا ظامتح**ی** قی درائٹ حقوث مرح ركهتا مورليكن سوار اس طريقيه كے اوسكو تبينت كى غرض سے ترجيح را الهذہ بينيم د ۱)قانون سبیت میو دمعی ۲ ۵ م -۱ ۱۳ ، عبا گمانبام سرکار حالی فوب صلیت

والمعلام الاناعل من وشر لكا يدالتون متركا يتراور وكسداحكا مم تبنيت من ج مندنی در کیا ہے۔ حال تکررٹس نڈیا من بجراک مقدمر کے عام يري بنظور بنبين كما يشد راس السكورث في بمي صرف محف ك وعارز ركها ورفي كاب آينجاور ترجيا على ينولي كررم نان و ركي بسووري بريمنان اور بنوب فها را شيط امين اليي بنيت ماند بارواج تسع واورسني إسكورث بي عام طوريرا يسي بنيت ر قرار دی بجر خاص رواج سے الیسی حالت مین طام رنبن مرح ناکه حالک ئنېنىن كى نارىر جائىز قرار دى كى مالانگە جۇ ئىمكورتون <u>ك</u> واورخا ندان كي براسكو قايم ركها والغرض علوم به مو ماست كه طريقي بنه يركاميته اورد كسين امتيا زنهن ركها كياسها ادرميتر كالمترسك فظئ ترحمنه ۱) ٹریولن صفحہ ام ۱ ۔ بڑٹ ۲ س ٢٠) لالدروب بنام كويل ساكلته وكيلي نولس صفحه (٩٢)-دس) مرولي منعدام الوطيم ويان دسه بنام اليو 4 مداس ه - ، مراس فيس (7) الا - ۱۷ بنی صفی او ۱ ر ٤) گر بال بنام تهنده سویمبری ۱۹۸۰

بناديدا وس كونوامد قرادوياا ورطباط اوسك كدنواسيسي كالمياب اسكى تبنيت بي عامذ خرار دی بگرد بنتیقت طریعته دیک اور تیم کامیمترین بهت مباری قرق سے دہ دونون على وعلى وبين داوس كافحد لعن إدما متعاز عمض إس نارية مابت موسكة سي كافرزمان تصنوعي كيهيده ويون طريق وقت واحدمين موجو دينيم ووا أكر عليدونه موسق تواول ا کے ہی زمانہ میں ملود مصنوعی فرز ندون کے وجود نہ موتا۔ اور کوتم سے سلسلہ الخابان كيام اوس لخاطات وتك كوارث ورشته داربان كيام اورتر كا يوصرف كاشتدوارتبلا بالمسطي بتركايترو دتيت ايكنين بين (١٨٢) الغرض اس مين ا اور دیک ایک سی متعرکے فرزندان شاہے و کا واسكي استعدد وتنه بان كي كي بعد مزيد وضاحت كي فوض سع تتركا را د تبا محتصرا بیان کیا جائیگا۔ اوگا اسسات سے تبلا نے **کی ضر**ورت ت فرزندان معىنويى مين اسكا اندراج بنبين سيع اوراس كاشا رصنوعى : ثدان مِن كُونم النّ كسايد ب رنگراس سے بين منتبى كالناز جاس بنے ك وسي نظرمن تيركا يترصلبى فرزندك زمره مين شركك تها - كراس من ف بنین ہے کہذانہ اقبل ویدمین میر کا یتر تسم سے بیٹنے کا وحود تهااوراس کئے لىبى خاص رسومات كى صرورت نەنتى - ملكەتلى از مواج شومېركى سام بەلىرىكى كا باب مرج طوربرا قراركرتاً تباكا وس الدكى كوجوبينا بوكاوه الأكل كم يابك (۱) نگوش مبلد دا باصفحه (۱۰ م ۷) و (۱۸۷) - ۷۱ منوبا فې فقرو (۱۵۸) ۱۷۰ - ۸۰ دس منوباب د و) نقره (۱۳۰) تا نون تبنیت مینومنعد ۲۰۱ -

مورمو كا-اوراس اقرار كى وجهدسے إيسالوكا ابنے نا ناكا بيبامت ورموك جند سے اس بارہ مین بیر ملے کیا ہے کا ایسا آوار میں اردواج بانکل لازمی سیے اور صنفون سے یہ سی راتے دی سیے کہ اگرامیا اقرار ڈسی ہو تو وه تصور کما حاسکتاہے گزانهٔ خال مصفنین وشارہ رًا ور دَیک دو نون ایک بی سر کے مقبور مبو بھے . ملکہ میتر کا تیا زه کے ایک مرکا بٹیا تہا۔ اور ڈیک خود ایک اساطر بقہ تہا۔ جس سے کو نص درح فرزندی عامل كرسكتاتها اس وضاحت كے بعدیہ خود انواسه كى تبنيت كاجوازكس عد مكسمريًا خلاف مننا واحبكام شار لقدرائج بنس بظراور مطركهوش كاخيال بعكد فعالنون كى بهرراك محكمتبركا تمرت كالبياكسي فاص دواح كيابا بياس*يم بلكسمرتنون مجيوالسي ادن كاو حودز ما نذا* قبل ديد ما من ہے اور حیب اسکا وجودکسی برنما اور بد اخلا قی طریقه سربہنین ہیے تو وادتك كي نعيد كولمنوع قرار دياسكوما وجب تصورنه كرنا جاسين كيونكه كوئ فكرة الان محض اس وجهه سيدار بموكا كماوس سيطا عدالتون كروبرومشي نهين مواتا للكانيا تصفيدا ونهون في ومرمة (٢) محوش علد دا المنفير ٨ ٣ ٤ ...

د ۱) قانون تبنيت مينوده

رس) يكوش عليد إصفحه اس اسطره الله ٢٠ -

يالام المام المام واقام في المرتال كالكرووس ال تنرسن مدست موسكتا بمعانيكن الاثم ما تصرداما وامك في و، يري شرائع مسالكو شرمن اسكار دارج سيم - نبكال من بسي كمفر والمأدكار ن اصلاع مر نول و الماري بين د الري قوم بين اس كونشار كما لفي تيرن تاري طريقة عد افذكياكيا بيات اورانسي مقره مثي ك شومرون كو يبع الوكي سے دالدين اپنے ہي مكان مين ركبنا شرع سئے موسي اوراسكامكان ال بعرك مرف إيسا الخاص بي يتركا يمشركا أتنظام كرنيك جبكوشا بنوا وهوت ناستومرسی او ن سے سکان میں ہی بوروباش اختیار کرسے کسکو ایس ا ختیار کنرنا فا اولا د کونا نا کے حوالہ کرماا ون کو تو سے خیا [ہن ورو اوس کی دبسی مین کئی سے اس وجہ سے ایسے اقرار کوصرف وہی واما واختیام ن حبكي الى عالت اليمي بنين موتى نيز ده ان تذالط كواوس والكرن كي حب بك كم في نفساس سے او نخا فائدہ مَه ہو ماہو مے كئے ر اینی برخی صلی بین<u>ظ سم</u>را وی مصبه کاستی گردا ناہے یہ درا دس کی و ناتی گر رم) سیمنے نام را کا ام عداس ۲ ۲۹-(1) قانون تبديت مينود صفحه و ههم

رس) قا مؤن تبنيت بينود مغيره ١٥٧-١٥٧٠

ر مم يمنوب به فقره م ا-

صورت مین اوسکاشومراوس کا دارت قوار دیا ہے۔ انتی عمر کی دا ما دہو گئے: زمانه حال من كمتب نبكال من كهردا ما وكاحد يصرف مان وافقة سيح عد بك إليا لم ادنیناب مین تحصروا ا د کوخسر کی بوری میا ملاد کا استفاق بیدیدا موحیا تا ہے۔ بیشر طبکیا وس یف مفتقی باب کے جاکدا وسے دست برداری کی موبا وجوداس کے کہاوسکی موی کی و فات کے بعداوس لنے روسری شا دی ہی کی ہو^{پیک} بقیرال نم بیتر کایتر کے (۱۳۷۸) الاثم کاطرافیہ ہی اسی سے نشابہ ہے اور بلجاط فاکہ ہے کہ ط يقد سيس مفدد يب كيونك في عذال عمد وكاد سك حقوق الحالمان ى فرزنىك تولد كى مى يورى يورى عاكما دكي نفف كاحصد ارموكا-ا درا كم خصوصيت بربي كاسكے صلیح ندان دشتردا رہي اسكے وار دوسكتے من ايسى ھا را داوس كمسوم متصورم وكى اورا وس سے خبر کے ورثا رکوا سکے محصلہ حفوق مین کیبید داخلت نہ موگی۔ اوراس وجهسے اس جائدا د کے نسبت الائم دا اوکو حقوق کا مل حاصل من میں مگرساتہا سے تعن بیدامرکہ کیے الاٹم داما در قرر کیا ہے۔ تبلیت کرنے کے ان نبوگا وہ منرورمتین <u>لے سکتا ہے۔</u> اور کو الائم اور تبهای مشیرک رسیتے مون ماہم اون کا خاندا بركدم صفور موكايذ اوسيكه درثا اس مسعب كميا ختاليات كأ دعوي كرسكتي من -البعديكم ينهو بإياكه الاساشي الابطوا الركسك من حبكوملامو ودمو إيبركرك الي يل مبني كي سابهه شا دي كئے بغير موسكتي ہے اور كيا ايسا تقر كرنيكے ر ۲) گویندا نام راه با کاکانته لاجرل ۸۷۰. (م) بلراجي منام بيراريهي المداس في ١٤٤٠ -رمو بادامياً بياب موافد ميرسفر بوير حند م (٧) رام رض نبام سبكا-١١-مداس صفى ١١مم الم (٨) شريولن صفي ١٦١ و يوث ١١) -(4) شاولن صفيه الإ إنذيب ١٠-

يتنجف كواجازت دكيكتات إيسكمنخلاك أسوال كالفه فديموجكا سيركيمل وحود كي من سي الاخركوروا ما ومقركها سأسكما بيئية اررب نصف فيحفرابر إي طريقة تعنست كالمهر بالبيانية وبرع شا سرتي احكا م تعيماً ل قوام مین ہے سی کی شام دیج کا ٹیام سے کنڈارا جو قوم مین اس کو (۵۸۱) استي قبل نقره (معوق كي من من اس الت كافعينًا تدكره كالمحما الماكرار ر سے اوکریان ہی مبتنی کی جاتی ہمین گرساہیہ ہی اوس کے به بهی درج کویا کمیا تهاکداب و در وا گاغیرموجو دہے ۔ ملکرر وحا کی فائد ہ بشیابہونجا ہے۔ وہ اکراون کے دراید سے حال موسکتا تما تو باوھ وصلیم مٹی کے کو فی التحفى أنتركي تعرلف مين واخل موتا مسكوصرف نوا وراتری ہے امیر کویی ادس کا قام مقام نبا نیکی ہاست کی الماليزكي تبنيت كارواج صرف مداس كے ويو واسيون مين ہى-بطر لقي احتكام د برم شاستر سيمين بهنين ہے ۔اس كئے اوس كا تذكر واس موقع ب كاللها و ووداسي لعنظوالين عورتين من وخدد مندوسوساليلي سے مكت (۷) ۱۱ انڈین کینرصفی م ١١) ترولن صفحه ١١ يوط مداس دکیل نوش بایته میم ۱۹۹ او ۴

دم ، ، د دراس منی ۲۲۷ -

من مهد مد مهي طا مرسو گاكدا و نکوته نيست كوسکو سي عالت من زويكي اورحضيفت من أنجا اين ميشه ي لى فائده كى عرص من كرتي سن ميند ورهور تون كونتسوس بنين بنائد وه لخاسكوجا كزقرار ديلسيم با وجووا سيكري مِثْمَا بِهِ مِنْ اسْكُمَّا مِو لِكُواسِ مِنِ ايك طِرا نفص بِيمِ مِنْ كُمُ الفرض مِن

مخص سے لڑکی کوتیر نبیت میں لساا درا دس کو ہٹیا نہوا توا تندی کوشنش سرکار بیو کی۔ الميدكم با و م و ون - ما رستون مستريد بينون كاتبنيد شاشد عود العمل رسي-الموايف الأمرم شاستر (١ هر في نيز لو الفيت كو الرحكيون في مع مقام كرنابيي المسائل وبرم شائترسيفه ارح بيع استهارين الحاسي غرلعیته و حد و د دبیرم کینے کیا تا سینی انسین مدا نفلِ قی مسیم مسائل و میرم مین شامالهمی المن من اوريسي وجد بسياء أرسكال اور البيني إسے كور أون سے اسكو قطعاك لعدم وا ديااد راسكي وجهديه نتبلا في من كه يو مكه بيه عمل خلات من خلاف سع مفداك المحام بني مون نووه ما نون ك حيثيت مدر كمينكمين حالا كرمكا مان إكيكورث من يه غلط ياور لراباس کدایساعل کسی احکام خدا کے نبایرجا ری ہے ۔ فکہ زامور معدر مین بیان کیے ليص اون سے طاہر موگاکہ بہدایک خاتمی عل دررواج سے - البتہ مراس مائیکورہ بُنَصْفِيدَكِيا ہے كاليسى تبنيت جائزے اوراب الصفيدى الت دنوانى كرسكتى ہے ميك ا دراس کی دجبہ بہن ظاہر فرا گی گئی ہے کہ ایساعل صرف منبہ کی حقوق برخصی سے ہے ^{اور} بهرسسندار تعلق به ق نون خابگی سیم^{ری} اورجب که کوکی قانون استے خلاف موجود پنج الیبی اجازت دنبا مامنامسین بین ہے جس سے اس بیٹر کے آئیاص کی جا کدا دسکے استقال ودارث وت يم مت مى كى مهولت بوسكتى موسيس مگرا در كهنا چار شكر كهب

١١) من كنورية م بسن كنورة مورد إيمب صفحة

دم بابراً من سنام راد یا در سی بعبی ۱۱ سامبیکی لار یور صصفه و ۱۱ س

⁽٣) متبران كلن منام اليولم ركمي صفيه مه ه - (م) وينا بنام ما النظا ١١ مرار صفيه ١١ ٩٠٠ -

⁽٥) براريفالا-

د و بدنوکسزیم برماسانی ۱۱ مدان صفی ۱۱ -

(١) دبرمت سرمر بولن صغه ١١ سطر يوط ١١ -

۲) دنیکا نیام مهالنگا اارد داس فی ۳ ۱۹ سوار دراس مفی ۱۳ سازیر داری می دارد.

دس كملائشي شام رام امن واسدراس في ١٧١ -

: ١) . ومُكِلَّ عِلَم بنام ومكِلِّ بمواحى فيعله جائ مداس بابته فش أع منفي ١٥٠

(٥) وصرم في ستر تبرزي معني ٩٩ - شرولن معفي ١١٧ - نوط - -

(و) دنیکانام مهالتکا ۱۱- دراس صفی ۱۰،۸-

خ ميكورن سرسجي مبراوا وراس لي ظريع المية سينون إلى كرر النان المناس الدر تتنبية ، كوخاص عا لات من منظوركها - يم حرا كريس إنهاريه من میشد ورعه رسته (رفاص) کی تبینیت اس یا مرهامز زاردی که ده اندا دارہ تھی اوراوس کے امک، دلول کے شرط ماہر سے تی اوا نی تھی تاویس فری ہے ا كم مقديد من في كما كما كما كما يشده و عورت ميزجو المرافيان بتي نه رقاص ت کی بی کدا وس کے اخری کریا کر موں اور کی ایجام دین اور حواکم بهادت من وسكر بخوس ما حارز ناست أن كي آندي الدساء منسبة الما مرقوار وركم ظار نا تیکویٹ نے ایک مقدمہ میں حبار کہ آیک طوالیٹ سے ازراہ رسی ایک یا ر الهي كونتمني لها وراوس كور الهيك ١٩١٦ ١٦ المان كلها جو كراوس من عن ت جايز قرار دى كريم و اور دراس كيزي الك مقدمة من ا ز فاسر زتبی تبنید بی کوت کیم ایک ایک مین برندان اس سے اوسی الغرض نثيح بهي سيج كدعا مرطور رطوا ليت كوم ر سے کی ا مبازت نہ ہوگی ۔البتہ تعبار کوئیء خوٹ نا خیا برند موا وسکوھا بیز رکھوا ماسكتا سے اور خصوص حبك مشروط الخديرت ان مات سے فايم مقاى سے إ ھا ئین توجا پز موسکتی ہے اور اس کہ نظوری اس لحاظ سے مالک ور سے مالک مین عدالت داک مال سے ہی ہونی جائے کیو کا مشروط الخدمت الغامات کسی

مطرو خالاصلام بريموسكت اور القي والرصور تون من مالتماك ولواني (۱۹۱۹) اسه مرف ۱ ون شفرن طمر بقون کی بحث با فی رہی متعزق طريقي جوسيندوستان كيروسيع سرزمين مين روا فاموحود اورم وج مین ده اختصار ا ویل بن درج - بیر کیے ۔ جين توگوزا *كي تنبيت ، \ () جين تو گون من عوط لقي*تند یا بند رون سے خارج سے جو سروے دمر مرف سر لازم گر ملی جل ایر بیرے کر بیر لوگ زا دہ تر برح معرف لکرمهیر کهنا درست مبر^گاکه ده بایده اورسهناین دهرم <u>سے منوسط و درمیانی متم سک</u>ے می قريب وسرمانيا ستركيم محالف من - اوراواز اے نہ بخرمن فائرہ روحانی کمیا ھا تاہے میز لوگونکی بت بالكل امك، وينوى عا الرتصور كما كمياب عيد مام اون كودم م شاستركى يا بندى سے خارج اسى مدتك تصوركيا كما ب ىنېت جىكىمان دوىگەشارىيىن كے نتيو دالازم نېس كردانے كىم چى كمەدە توم می ایک جزمین اون کے لئے ہیں تصورکیا گیاہے کداون مرتبی دہر مرتا ستر امورین دہرم شار شرکے احکام شعلی کئے گئے م^{ن کے} اور اس بنا در سے لئے کہا گیا ہے جین بیود بعد دفات شوہراوس کی اجازت سے بغربی تبنیت کرسکتی ہے سے ١١) اشرن بنام لاب ١٠٠ - الداً با وصفحه ١٩ - ١٠ (٧) ركب بنام نني لا ل والبني صفحه ١٣٠٠ . دم منورسام بارسي ١٩- الدآياد يسي ١٩٥ - ١٠ دارا ارا دسفي ١٩٠-

اور به اصول اگراول - ا وسوال - جوڑی دال کہا مڈوال - میں ہوج بنارر بهرتسلم كماكما ب كاليي بوه دين متبني بييت كرون را بیٹاکرسکنه بهر ب دبشر طبیکه وه وارث مو میل بیوسی اوسی المرح چونگه ان سادمنوی امریم متینی ملیف کے لنست کوئی موافعت بیس ان سینے یا شرے بیٹے کومتہا کرنے کی ماننت ہے ۔ نہ میں سب یا باممنوعات *رمشته مات کو م*ه نظر کننه کاصرورت سیم^{یمی} حتی که ایسانشمه خرکم تنا دى بدومكى موسبلا عرامن تبنيت مين ب حاسكتا يعظ اوروس سال كالركا بهی تبین مواسط^ی اسی خصوصت سکے وجہرسیے ان لوگون میں بوقت تبینیت ى رسىم كاداكريك كا صرورت نهين سے اہم ديول بن جانا اور يوجا كرنا يك لازمي المركردا ناكب بي مط البنة عزيز وا فارب وندمبي بيشو اكودعوت دیجاتی سے اوراون سے روبر ووست ویز تبنیت تحربر وکسل ما تاسع۔ اورمتبیٰ بیٹا بوشاک سے است کر کے متبنی گیرندہ کے گودین سٹیا یا جاتا ہے اور وہ اور مطبائی سے تقیم کے بعد رسوہ ت کمیل سیجے جاتے ہن۔ يت إلى اسلام (٢) عالك محروسه سركار عالى من يه و أمر مرزورة كدبرنش انطوامن ابل اسلام مين بسي تبينية كار وأج سبت وداس رواج کو ائنکور نون نے لیک کیاہے حالاکد شرع شرفین سن بینیت کے وا اقا نون تبنيت سنودمنفي سوها _ دى كلستى شامكور الداياد 1 س-(٣) الك بنام كلبة والكلة منوم وه ـ د م کشیونیام داکودن اقد آماد ۲۰۰۷) ٥) منوبرنام ناري و ساوآ بادمنع وي ود عماد جنام جلال ده اسكيد دول معود وم المها) كا ول تبنيت مينوومعني مع دم د

م كا مذكره نبيب سب ا وراس لحاظ سے ابل اسلام كا ايسا فعل ضرور احكام ، خلاف موگا. اوراسی د**جه سے مالک محروسه سرکارعالی مین ن**دالیہ حجت بیٹیں ہوئی نه اوسکو سالیم ببرطال برنبارر واج نجاب من الإسلام كاتبنيت كوانجام ونياجا بزقزار ديا كيله يخ بشكال من اس مسم کے دومقد ا ت بیٹیں مہدے۔ ایک مین تبنیت کوتسلیم نہیں کیا گیا۔ اور مِن ببنیت کو جایز قرار د ما *گیا دکین سخ*قاق *جاندا دستے فر*وم رکها گیا^{تی} اانجو ووثیل کمیٹے سے بیر ملئے کیا کوئسی تبنیت جار بہین ہے۔ اور تبنیت واقع مبوکئ ہی تواوسے جائدا ومحنبت كوئى حقوق بيدانه وينظ ياكمكنة ادربيبي إئيكورك في جندمقدات من اسكوماً مزقرار وباس حبكا تذكره فقره ١٠٨ من بوحكام -رها اسكيون كالنبت بي اليي بي وقت بيشيراً أيسب کیونکراونہون نے ویدون اور برا بون کے احکام سے فطعا ہما باسبے اورا وس سے بجائے دگر ہمقه صاحب اسلیم کیا۔ تاہم و وعام طور مرم شدو خيال كفي تفيم من اوراون كي سيستش ورسم ورواح من مهندون محطر لقيذ ماده روج من اوراس وجرسي شرا مبن كے ان كے نسبت بى ہندوش يأكيله ادما وس سفطا برسف كراس معاطر مين كسي تسميح قيود بنيين بن رشه عرردسوات كى مامندى طلق لازمى ببين البتدير خلاف طريقه صين سيسكم أور بنيا بي بيوه بلااحارت تبنيت بنين كرسكة أي إيدن كاتبنيت - ١ ١ مم) يبري كم المهاك بات بنين م كما يسبعان من (١) حن بام الما يناب بالده بابتديك مراوير (٢) من ابنام شهامت صدواوا في عدالت بايد المام الم رس ، واجه نام كليروا وكل ورسي في ا- ٥٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ من شام نقا الدين و الكيد الموال في الدار (٥) تالون تبنيت مود صورم مرم مردامات يناب ملدم صفي ميد الم

زِ تَعْنِيتُ كار واجهِ بِي اورا وس كے وواقعام مِن آيے، پالک پُن ردوسرارسِ م آمر - وونوين مِن فرن مِي ہے كہ مالكر عشر مركز كا طبقة في وجهل موسقيمن اورنستام مانى كو تحدود جذروع ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ حِنْدَكُمَنْهُ مِي أَزْ صِهِ مِن بِرِينَا النَّكَا مِحْتَمُورَ شِبْبِ مِن كَاطْرِيقِ اس قاندان كو بهزوش ما وطرية ما ي كونا أله كسيم ما ومتناه ساخ نافعة ياتها الاس كاط سنار أن خمص بيليك إنهزيت الاسوقدية كالبين رباما جدية تكالي تنبنت من بيني سير البرمين كربي متيني كريب ميني كريد المردراس إلى يكورث والتك مِت بِيبه طِحُنهُ فيها ما مي*ے كرسا تبر سابت*ه برم كي تابات كو في الازي چزينيين سابيط [(١) ملك كيا يراقوام كما ول من أك طريقة راسج سع چوا برم سے مثا بسے و وتبنیت ایک پہتے کا سام ہ سے جس کی مين سية القات إملى فاندان سيحب عال قايم ربقي بين يسل یب را طسدیقه (کو) کاسه میسارمین بسی است کاطر لقیه جاری میم یمریو مین چو کله خاندان مین سب سے مرا مروق می شادی کرتاہے تبنیت بنی دسی کردیگالیسکرکوئی د ورکارست ته دارمرد سوج د مو توستین بهنی کر برحالت مین قرمیب شرمن ا و رکلان ترین شخص ندر بعدا ز د داج بقارنسل کی گو^ا رے اور نیہ حبار کو شدف ت بے سو وڑ ایت مون تو حبار بہشتہ داران قربیب دبیر کیے ا**جازت سے الی**ی سبنیت ایا پر موسکتی ہے جبر صال منبد وری بریمن کی مبرد ہ^ا متبنی **کریکتی** (1) هوبالي منام درمايها كي د كلكة ديكي رويت صفحه مووار قالان تبنيت ببنود صفحه ٢ ٥٠٥ -(۱) سكرفري آن بشيف نام سنتي ا۱ - اندين كيس زصفي ۱ ۲ بر دم) دهرم تنا سترمن معنوم ۲۰ - بجليم بازم د مورر ولن صفي ١٧٠ وشا ٧-(٥) کرمون منی ۱۱۱ نوشه ۵.

یا اسنے خاندان کو قایم رکینے کے لئے کمٹی خس کودارٹ کے طور مزام زور سکتی ہے بكرنسيه كو في حصد دارموج و زيرون من كي و فات مر د س) روز كي من مكرك كمنا لازم بوعط نیز بیر بی مطیر کیا گیا ہے کو ایسے حصد دارا ن کی اجازت بر الا لحاظ عربینیت ليجاسكتى بيط اورايد يرمتني فرز فدكوت وى كے ذرائد خاندان سے سلسله كو قايم ر کهنا لازمی امرگرداناگیا ہے اوسی طرح ایک رواج حانل نیوگ و ہان ایک موجود لأكير به خاندان بن تبنيت رائح سيمكت ارامكاتيم مين لوكيون كي تبنيت جايب م جوناندان كابزرگ با جازت نركار فاندان كرسكتا بيطيط كمت ميكاتيمين تربيم تبنيت دائج سے اور بصور ت كسي شم كے وارث مدموسے كے محض اس عرف سے كه فا ندان كا نام ونشان معدوم زمو تبنيت كياتي بيداس مين رزع كاخيال ب ندر سنت کا مرت ایک می شرط سے که ده متبیٰ گیرنده ساوی درجه و و و کالو ببرحال مليها ركاطر نقه تبنيت ببت بيحده بعادراوس سحاصول بي كياليه عميب بن كراس فنفركتاب مين اوسكابيان مكن بنين بين تطع نظرات ماك روسه سرکارعالی مین اس سکار کے میشیں موسے کا احتمال ند مبوسے سے اوس عِيدُ كَيْ كُورُ فِعَ كُرك كِي كُوشْشْ طِلْق بَنِينَ كَي كُني ـ

د الدونام كرفي النهيك المدام مقويمه ١٠

٢٧)كيشون بنا) واسديون ، مدارم تور، ٩-

رس اربولین صور علواس دیرم میموسیر اسطرا و در ـ

وسم المرادنين صنى ا 11 -

دورون محسنة على طوير (104) شودرون محطرتقه وراصول تبنيت-علىده بابدين اس دجرسے بيان شارب جماكيا كهيم تلاك كي صرورت سي كي فقط شو درسي كميا مرا دسي اور اوس لخا ظ شراخ احكام ادن مع متعلق موسكم من اوركس مديك كيونكم ان حارط معني بدوق مرس مخارشو وراخرى درصي المراه العدو سمك كيم بين واورا ون كامرتساوس زسي وبالثي من اصاحوه ما تهاك وكوومرم تاسترك تدوين احتام كے وقعة قطعاً نظراندارى ب- نىزىفىطىتودرى مىلىمى فابرنىدىكى دىداب كىلىمى وسلىمىن ما كميا بيد كرون كون لميقدها شداس واكروس و المراس و المراس -رفرد کادجود کب بود (۱۹۰) سب سے دمادہ دقت اس وصد سے بیم لیما طبقه مات كب اوركس وحبد سے قام موك اس كاميح مال بهنن موماان سح ياره مين تعفيل احكام دمرم شاسترون سكے زماندسے وستيا ہے ورسے قباس کا حاکم آہے کہ فالٹاسم فی کارون کے زمانہ میں یادس سے يطبقه حات قام موسّع الداد كطاوجود ومدك زما زمين مذ ثها أوم يبلي منوسية ان مارطبقه جات كوسان كيا حس لي است شود ركادره ت جودًا نقور كما كل معد الاستقدم كوفين النار بوكا كرا وسكهالت بهي ل ولددى تى تى تى كاندازه قصن سندىكاس تول سىم كاكتنودر تواه خرىكروه

و فی سل غلام سے کام کرنا ما سے کمونکہ اوس کوخاص طور راسی خدمت کوزا براكها كياسيمنه اعلاش اقوام كي خدمت سي ادس كا ذريد معامة أحاب تدندهمي رسومات مي انجام د ب سكتاب كينه طبيكه د و مدك ميرون مح بغدائجام ديئ اوراوس كي حيثت كے لحاظ سعود اوس كے محاز بنس كرد ا توريش كروولت جيع كرمن بلكه ادسكر ساقه سحتى كاعل بي مرعي ركها كمياق حة إكدادس كوشوره دينار بذمهي تعليمه دينا قطعاممنوع تهاعظ شودرون سے (191) ببرطال دوامور صاف طور برطا برم سمرمون كرازمن بعد وتوم مح حارط قدمات ب مصفرا وربهه كدوسرم شاسترك لحاظ سي شودرون كورت وسيل تكار بكهاتيا بهااور وكهراحكام دمرم شاسترك درح تبعده عموا اعلى تمن اقوام ك ہی نیے ملک و دمنو کواس بات کا احراف تباکد دہرم تناستر محین ان تین اقوام ^ک ين لكهاكياف كريه بادركهنا حاسب كه شاسترا ان اعلى يتن افوام كود 🗗 🕏 ر و بار و تولد شده سك نام من موسوم كياكيا تِها في الحروم منظم كا قول مع كيفون شترب دایشید دوج - دو داره تولد شده این اون کابها تولده ن آبطن برناب، ادد در اولد رسع زنار بندی کے بعد حس بن محسل علی مان ہے۔ اور گرو باب بنائيل مرامت كابش نظر كين كيونظاهر موكا كالفظامود واوين ـ (۱۹) منوبات م نقره ۱۹۱۸ ـ : ۲۰۰ ور بهنواشانفره دمون اردمون وه بالمجاز بالمستخرية وم) سنواب وانعزود والا والمهلاليات المؤود المعادية

تعنون من متعلى تهارا دراوس سيحكث د تجارت میشی خارج تبے ۔اورجهان تک میرافیال ہے انتظامتو درمین و واقوام وافوار سے جآرية قوم كيهندوستان من آسے نے تابعتہ تعے ۔ خوكروه آرب نہ تيے اؤكم ہم كارد ن بے اپنے علقہ سے خارج كرديا - اورآر به لوگ جو تكے فاتے ہتے اوس زماند د تبدیونا لحا ظهيعياريه لوگون سن اون غيرار به اقوام كوشود ركة تعرفيت مين داخل كما بهو ا پنے ذہبی دسومات وتھیل علم میں شرک نہ رکھا ہو توکو لی تعجب کی بات بہیں ہے اہم بتدرم ان لوگون لے بنی ارب لوگو ن محطر لقد اختیار سکے حبی وحدان خارج سندہ فرقه كى تعدادىسىسىت كبت كى-دور سے معام وا دیے۔ اربو 19 ایم زمانہ عال من لفظ سفو در سے *جمرا د*لیا جا، ادس لحاظ سعالبته آريه اقوام كي خيالات اوزغير آريه أقدم سابته کارته کافنات سب معلوم در گا کیونکراب عدا نتون مین صرف دوسی كم كسكيم من بريمن اورسنو ور أراه درشود ركالفظ الساويع متى يبداكيا بن سنے توقیف مین دوخل ندمووہ شود رکہلا تا ہے گربید بات فابل کہ ن اور عدالتون نے بری منوسے احکا ات کی تعیاع کی میں بنین لا تی کیونکا میں) دعیره بنی شو درمن دا مل تبساوراب شودرون کی بعين من ج لوگ تما ل سطے مانے من و وضیقتاً منوسمے مشارسے بہت زا و وسیا وزہے والبسيني مستستها يبرراك فلامركي بي كالفظائر ورشف سال يدوا ملك من رادب. اورحيت أمنودكا اطلاق اوبني الوامرية (۱) سنده کود تهیب صفحه ۱۰ نقره (۱۷)-

عدالتون في بي بلي كمياً بيناني من الدرسي كنوا ازج أوق بحرج ذريجه *े अनु* लोम विवाह طوريه فالمرسي ألفظ متودروار فلي بنابر عي درس من مروج الماسي شعتريه وليشر كي سوار بقيد معفرق اتواء كرشود وكالزلائ من وأهل كماتي ا ورا ون كوه هرم شارتر كم احكام مسائل أبي سي سين من الم الم المارت من اون ما مغراریه لوگون کوشو در کے تعریف پین داخل کیا ہے۔ بوآر بطرنقی رکھی کر ا ختیار این کئے۔ اور جوابینے رواج کے یا بندر سے۔ دنیا نید اب کر سی متورد قوا مسندوست ان من الصيه بين حودم م شامتر كے بابند بوندين راونوار داج بيي ون كومقدم يري في يناميخه زمانه سابق كاون اقوام بن مص چندكي تغصل م ہومت نے دہرم شاستر ما دہو کے بنار ری سے ملے جب مین دہو لی چرے کا ہوما یے والے۔ واص ۔ وغیرہ بین ۔اوس سے طاہر موسکا کرسٹوور کے زمرہ میں اول يرآريه لوگون كوشال كياتها روحقيق الجافط مينيه وعل سمحاس قابل نه تب كم ین او امین منرک کئے جائیں ۔ خانحہ حال مین و دعدالت باے رسوا مفہوم کو بھر میکین ۔ اور اسی دجہ سے یہ طئے فرایا کی بینے کے کالیستہ لوگ (١) گھوش علد اصفحه (٥٠٠) رس حبر شادی مین شومراعلی قوم کا اور میوی کرزات کی مو-ر م رس احبر شادی مین ستوم رکم ذات کا اور مبدی اعلی ذات کی مو -دم کی تھوش طیدد ۱) صفحہ (۱۰۰۵) (و) گھوش عبدد ان صفحہ وم ١٠٠) ده کهوش عبد د ۱) صفحه ۲ سر ۱۰۰)

مرمالك يتحده اورنسكال من ربت من وه شودر بهنين بين معالا تأس تح بيكال المیکورٹ نے اکوزمرہ شودرین نزرک کمانہا۔ مراس کے بیٹی کو مراس المنگورٹ شود تعدر کیا۔ اورسگال کے ور یہ رطبیب کوسی شودر کہا گیا ہے ۔ مراس کے مار نا دورسودرس كي كيم ين المراضول اليكوراون كي بيراك محفز غلط سيح كيونك شؤوركا اطلاق اونبى لمبقدجات برسوحا تاسبے يجر لمحاظ الجنت مشه وكارو مارسے كرتنب تصور كئے جاتے بن دخيا نياسى اسول المنت كے لى فلسي جام وركو في منو در سے زمر وين شرك سيك كي بن مشر استعادال اج سے اقوام ستودر ون سے بی خارج بن مل جدها تيكور أون ك نفظ شود (ومع 19) است صاحة طور برطام بي كه لا تيكور ا مع معنى من سنول من كيا . الغط سنود كا اطلاق صح طور مرته بن كيارا وراسوج اون كے فیصلہ جات اصولاً غلط من اور تبنیت كے مارہ مين جوفيعل مات الم موجود من اور اون سيخ متحد كالاحاسات سعوه لازما منطب كيونراس مين بى تعدور زاده تربهاكه دبرم شاستر شودرون سيستعلق ب مين العناس بنارسيد طفة وما يكي سيمير رالعث) ستورد دن مین متبئی گیرنده اور حقیقی مان سے پر شته بر عود کرنے کی ر مهم م د ، اعمی رام نیام بهاری لالیما -الفاد صفید (۲) مرابع در ۱۳۹ مرمدار معنی (۱۳۹۱) (١٠) دام كال نام رسيريان ، كلية و كيل ومن (١٠) تحويق علد (١) معفر (١٠٠١) -دس را ما من من من ال المكافئة ١٨١٠ مر ١٨١٠ مر من منودوه ١٠١٠ مر و و) رو د عاملته و ۱۰۱۰ - ا כש שפי מנוש דין ולנים-ره المكالمة وكاروش في دو ۱۷) -Mr. Marie

سا)ايبالط كاجكى شادى نەموى بوخوا كىسى عركاكبون (عظم) سنودرون مین کسی زمین رسو است کے انجام دینے کی صرورت بنین فيننه ودين كأبخام وسحلت توكافي سيت اصول اور فیصله جات بی مرات صدر مین بیان کئے گئے بین اوس سے طام برمر کا کہ جن الوام كواب الك عدالتون في سودرتصوري ب اوس من مي تحت علطي كي ہے كينو دسرم تناستر کے لحاظ سے جو لوگ فی الحقیقت شود رمن اون کے مقدمات آب مین ج تصغير بالنظيمين صالت اوررسشيون كوحقتفا ان كينزا عات تتصعفيدكي ضرورت داعی بہنین ہو کہ ہے جم ور کھونندن سے خیالات سے تعلید میں مائیکورٹوں نے من طبقه جات كومتنو ورمين داخل كرسح اوس لحاظ سع جو فيصله جات ص وہ سیائے خو د غلط ہین اوراس لحا فاسے بہرتصور محض بے اصل ہے کہ وہر م احکام کی با سندی صرف برمبنون مسے کے بی لازم ہے۔ اور بعتبہ دوا قوام اوس مسے انربسي فوفوظ بن كسؤنكه وششيط كي تول موله صدر محلى المست سريمن كمت شريه ولیشید بیب تمینون طبقه حیات دوج (دوباره تو لدشره) کبلاتے مین را دار فو وی یے دیان الفاظ میں میہ سان کیاہے کہ ادن کے قوا عدوج دیا ہے گا لینی ا^و کی تین اقوام سے کئے ہی عضوص میں اوران امور کومٹی نظر رکھنے کے بوربيه معات طور مزطا مرموگاكد ومرم تناسترك يا بندى سف شريه اور شيد لوده هابح كياكي ب وه صرحا فلط بناب مرف اسي امركا تنظامي لياس (1) طريولن مفيهم انوب ومطرد وردي). د ۲) شرون صفحه دم ۱ - ۱ سرا -ديم) گھوش عددا بصفر ١٠١٠) وس رفيان منفسه والدف وس

رنى معلى كنے جا سكنے من - وہ تمام كش ندر: اور ولب كيدية مارسة ياستان مارسة ون محملت بي منوكي تنكر إنام الدار مؤكمه ما كى اورا ضلا ق كسى خاص فرقه كانتيما بنبين بيه -اله يوزا نا مواتيلي ن يالله حكامون فياسين كماس اروس و ، قان بن التركيم التركيم المركيمة دا فق عل كرين إله نبدا كيم نفا دسيم سانها بضا ف «أسيديَّى كويد بنظر ركهكوليا اصول اختیا رفط ومن حب <u>سصاطلاق اور رتبه من توم کی ستی مبوسکے مل</u>ے غردين مدد انتيانك الميم الميم المكربيت مشكل بيك كركي مدامتها زنبلايا كم ں۔۔۔۔ برسم*ن بیٹ تربیہ۔ولیشعیہ ۔اور بیٹو ورمن تریز م* وش بے ایک اسان طریقیہ تبلایا سے شدوہ ہے۔ بیم ارجن نوٹون سمے ہی**س مین** عَائِرِ بَيْسِي رَسُومات أَنَّام رسيم بهون أَوْنكواعلى مثين أنت بيراتهم ويبينك حائبن يملُّه وربقيدلوك شو درمين داخل كرك جائن - ماهم بيه يا در انا يا بني كريس معياريي كالمابيروسك فابل بنين مع كيوكده يدسوورون مي سيرني كورا منك بعد ربير ا قوام كي طريقةِ ن كوافعتيار كها اور اس وجه سنة بربهنان اون تسمياس ابنیام دہی رسو ہات کی غرص سے جا ہی رسیع ن گھڑ ہے ان لوگون سے شام ی یا سندی کو اختیار که یا ور با دی انسطر مین اون کا مشرک رمنها قابل عشراعز کنیم توا وس كو دسرم شاستر كي موانق عل كريخ مين كولي برج بهنين ہے اس حياست (۷) يگوش عبد د ۱ صفحه ۹ ۰۰۰ -(۱) محوش طبد (۱) صغم (۸ ۱۰۰)

ه من انوم الرد سرم شأ منذ سے خارج رمین تئے جو شرکی اوسکے قابل بنون ۔ ليمتعرلف مين واغرائر بانملطي بنيري باس لحافط سع في زمانه ع مره ون داخل محماً كياب ومعقب النا و الأرجينية وجمورين الرحن المرحن ا دا کرسکتے میں سٹو در ہی اسی طور میایات بری احکا ليحونهين بيعا وَرعدا لتون تح خلا بنصله حات قَا بل عورتُها في مِن ـ و مات کی اینیا مردمی لازم ہے مثل معاملہ کے اسجاب وقبول کا فی ہے۔ بنيت سمح واقع موسي وخ بوسكتى ہے عدالتون سے مدا ف طور مرطعے فرا یا ہے کہ

نذاكما أبها ارباسي مرا بريد وسيادس في حديث ي مفتف مريط في بي واورا عولًا المراسية كالمن اور الم مقام دولون أكب دومر - يح مقابل من ما وي بالزاس فالمرمقاعي فسل كي مدم موجود في من قاير مقام الح وسفان واساه ون ربعه اورس استها زحب تول ولول اس لحافظ سے بما كريما الرقة ى اولادكيما في اولاكوترجع يه-ررها أكالاب مندر سركاركا اعتراص اس عد تك مجي سين كرميقا بلصلي عيدا تنهني كريرة بيج انهون وي حاسكتي. انه أكريمية عول بسيميني توخلاف فطرت بيم الطفة ماسم براب را امرے کو اگر متبنی فرزند کی حیثیت کم مروحا تی بو تو وه محض اوسی معویت إلحكام متعلق موسين سكم بزوملبي فرزندكم فرا ين من الدقالذن مناكنه و تحفاظ معيمًا يَخ سَبنيت سع بى دوايفَ مَنْهِ عَلَيْ ال كانترك مرواً الشيخة ما والعول المكارش المكارش المطاح سے ہی تعلق موجاتے مین ۔ ملکمتنی باہدسے اوس سے سرئی کے خلاف سی وہ بتبنیٰ باب این اوس مصبتی مبوران کے بعد برور و ق طابع (٢) هي تا دايدان دي ١٩٠٩ سا ١٧-(م) يحين كفت ل واس م بنبي كايير فتره رس) قانون تبنيت منود مفحد ۴ وس (١) داميط بنه الكشمن عليكي في سوو-(٥) ١ - هراس إلكيورط منعي ٥٧ -

نقابنین کرسکتان اسکے انتقال کے مانع ہو مکتاب - بہرمال بنیت کی يتعلقات العلى خاندان سيئظ ملأ منقطع اور حديد خاندان وحاتقين اسي وجدس الك مقدمهن اكتفحض لوقت . را نهو گرانبا اوربیبه تولده ما بعدیسی قد متهي أبر كا وصليي لمركا (تولده ما ند ہی فوت ہواتومتینی لڑکا اسکاہی جائز وارٹ قرار دیا گئا کیے گر واپر بھاک ک<u>ے رہ</u> متبئ فرزند کی صالت اسیم تقل نبهن موتی و کداوس کت بین خودصلی مشا اسی نتقالات کے الع مہنین موسکت میتبنی مبٹیا ہی حقیقت مین یا پے کے مرمنی اور مہرا جی محیاح رمضاہے۔ (194) كوتبنيت كے بور ليكن حونكه بيبدرس نزا عات میش ہو کے من و روہ محبت فطری صلبی مبطون سے تقالمین شا ذہی ہیٹس اتے اور حید صور تون مین اس امرکو جا کیز تقور کیا گ متبلئ گیزده باهازت تبنی وسنده الیسی شرط قالم کرے کمتبنی گیرنده سے وفات اوس کی زوجه برموجه دگیمتنی فرزند کے مقصص حیاتی رکھے گ قابض اوربتهم ف بو مكراسكاتصفيه الككل بعد كدكيا بوقت تبنيت متبي كرنده فاص شرالط كي دراوس متنى لوسك تصفق محدود كرسكتاب مراس ميكوط نے اس احتمار سے انکا رکھا عقبے اور المبئی ہائیکورٹ لنے اس علی وجائی فرار دیا سے

(۱) زُگُرانِ مهیمام موین آرای آبیالسمونی دی ایوانبام نیا دی دا) دارس ایکوطود بورط بسفیه ۱۵ -دس کشتی نام سرسند ۱۱ - در اسم خوب - دی الجانبا تعنی این مدار مصفی (۱۲۰) (۵) می نوز تبنیت بنود صفی ۱۰ - دوط (۱) -

(۱۹۸) اور مراس إنيكورك لفال من ايك مقدم من تع ہے۔ کہ اگرمتنی لڑکے کے حقیقی ا ہے۔ سا تہاییا معاہدہ مول متنی گرنده کی زوجه اوسکی حیات مک جا بدا دست سنف بوجا نیز به و اینک ى لازىكى بى - مگرمراوى كوفئل كاردىك اس كے خلاف بى ليفيله حات حاليه اوس كيفضله اقراسي خلا طئے کیا گیا کہ حقیقی باب اور متنی گرندہ و و نوں اگر میر بالتعميل ننبن مط ككتم أنيكورث في البته يتحيف أبمره مأ دركها جا م کے شرابط دا قرارات شا تشخت ہی قابل لحا ظرَمِے ۔ دای ماگ سے لو ادتكسو به تصور موكّى اوس مح أثنقا لات من كسي تستعركا اغراض نه موكّاماً ا 1991) بيرى من من بوكيات كمنتني لوكاً مثل صليبيطً

د ۱) دشال کتی شام سنورام ۲۷ مداس ۱، ۲4

(۱) دام موامی نبام ونیکٹ را میا۔ ۹ -اندین اسلیر صفحہ ا -

رسى عُصار دن نام اندر كوروا - اندين امليس ١٥ - ١١ - كلكة ٢٠٥ م

دم) ديساجاريه ښامز گارا ئي مالمديكي لارندرط صفي ١٠١ فل بنيج -

و المريددالهما مسوسدري دوي ١٠ الدين (٧) موش مبددا اصفيه ١٠٠ -

كييز- 4 عمو -

المادة كاداري موسكا أبيات ودر راوك الري دمن كابي دار في موكات الهُ: أيَّه - امر مِن بملي اومِنتيني مِنْ مِن زيَّ ب و مير كُصلي مثياً جا مُدا د سے مِهِ د م إ يا كما ين كرومتني مثبامح روم زكام الكائب الديالفرمن محروم مي كرا حاسب سلبي بيعيظ كوير أسكيك وه فالما في بوره ن والشيد كا أشحقا فرانه موسوكا والمكرمينين بيتيا برطالت مين مان وننه بيت بين فروم منيين كدا جاست الشينه إوسكوشا وي اخراجات لهي د مسته جا مُن يك اوسی و نشردک وجره کے (٠٠ م) بغور کمیراتیدیت خاندان منبئ گیرنده سے عرن بي سنن فاندان سيرته النسب جائدا وكي حرصوق عامل موسفي بين وه فقره موجات، ين-المعدرمين بران كياكمات وعفر إزمانه حال كالمتأنة نظ ية تقديًا بيان كياكيا- حالة كمة خ ص تبنيت كي لي سعر وحاني ذا مُده مقدمً جنامجاس بارومین منوکا فکر ہے کومتنی الحرائنست سے بعدائی المرائدان اوردست مست فطقا إتهده مردانا عابيك وراسي طربي اصلى فاعدان مع عا كما وسيم اي دست مردار موما "اعاب يم ما در حو تريند و وك إس رت ت فرزندی سے مسلط مے لاز فی ترکیلیا سے اسمنیت کے بعد او تکوائی اصلی غاندان مروشتون مے اب بندود کر الهی اختیار القینس وزاجا سکت اوراس است فرزندی سالبت سربری الف کیاگر، سے کہ ایک وقت ماصل اور بعدوه اس معدوات عبدداريس مرسكان والدوم ما الدوم ما السكان منال

۱۱ کشگا برف دینام برحرسین ۱۱ ماندین کسیتر ۱۷۰۰ ۱۳ ککوش جلیدده اصور ۱ مان مرا ۱۵ -۱۲ اسر میداجد ما دونیکاین م کورت آف داروز ۱۲ مار دشتی کمید شرسهم

ور تارج بريد كي المنتقاق جائما وسع وست مردار بنين وسكتانا ورواح در متنبي وال اجداريا محاكرات كدوه اوسي خانران مين بيداموا ادراس وحبه سعادس كم ملم تهاندان سے تعلقات تعلمان مقطع موسکتے جہان وہ سدا تبواتها مگراس سے بہتر ترجم آ وانقطاع تعلق كي وجربه سيروه صلى خاندان ك ليسر الم كيون سي شادى كرسك وصورت تسنت سوف تركي وه نه كرسكما بها كرما اس از انقطاع تعلق الك قرارد ما کیا ہے کہ بوعور تین اللی فیاندان مین محارم مین داخل تھے دہ تبعیت کے بعديبي على حاليه محام مستحد جا سنتكية اورا وسيطرخ بيدمي طف كأ كميا بي - كم بنیت کے بعدوہ اصلی فاندان کے جا کدا دکا وارث متصور ندمو گا میک گاکا وال میدامبوسکتا ہے ک^تنبیت سے وقوع ہو<u>انے ک</u>قبل <u>کے ق</u>صلہ حقوۃ اس تبنیت کاکی انر ہو گا بینو سے صاف طور برلکہا ہے کہ تبنت کے اس كا انقلاع اصلى فاندان مست مثل وفأت سيم بوكامق وراس فاخا متبئ الرسمي سي فصل حقوق من بوجهة بنيت زائل موجا أين سطع المكلك اورمدارس إسكور تون ف اس فطات تصفيد كالمع البتدمنية ليرنده محفاندان من جلحقوق شل بلي فرزند كيے حاصل مبوعا ئين سكے إن علاوہ اس کے کہوہ متبئی گیرندہ مان باپ کا دارت بھوگا اور ودسرے رست كاببى سسنيد سها نودك ومنبدم ووغيره رسشته داران فعاندان متبني كابهى وارمض

کاگروانام سویا سرسرلیکی ۱۹۷ و ۲۰ (۲۰) مرتیانیام میناکشی ۲۵ و ۱۹ ساس ۱۹۳ و ۱۳ ساس ۱۹۳ و ۱۳ ساس ۱۹۳ ساس ۱۹۳ ساس ۱۹۳ ساس ۱۹۳ و ۱۳۳ ساس ۱۹۳ و ۱۳ ساس ۱۹۳ و ۱۳۳ ساس ۱۳۳ و ۱۳۳ ساس ۱۳۳ و ۱۳۳ ساس ۱۳۳ و ۱۳ ساس ۱۳۳ و ۱۳۳ ساس ۱۳۳ و ۱۳ ساس ۱۳۳ و ۱۳۳ ساس ۱۳۳ و ۱۳۳ و ۱۳۳ ساس ۱۳۳ و ۱۳ و ۱۳۳ و ۱۳ و ۱۳۳ و ۱۳ و ۱۳۳ و ۱۳ و

د م كككة ويكلى فرنش صفى الماليانام الماداد والمداس مره-

موکاران اهتبارات کومحد و دکرالے کی ایک بئی شکل بریر و ایپ کرنبندیت سے بیوز عَا مُلِهِ بْنِي لِمْ رَبِّهِما أوراوس كومتيني كمرنده في عائر المعترين المارية نق ربع حديد اور فيزرك رائه الاستعام افق نت معد لمسكل الفاظ دِيع وَاتْ كَي وَوَنْ - السَّمر الفاظ بربع حصد وَملت حصد مع مع وي من أحملاف را ادراس نار رفیلف عل ہے جانچہ چند لوگون سے جلہ جا کدا دکاریع یا نگٹ حص تصور كياب ـ اور دنيد كوكون في العاملي منظ كوهوكيه بلوگاه اوسكار بع يألث ے تعبیرا ول کے لحاظ سے کہ کا مل حالہ او کاربع یا تنگ حصد نیسکا اگرا ک ى فرزندان بيدا موحائين تومتني لرائے كے مقاطر من ان كے حصہ بهلًى ورمتبني كميرنده ما وجو واستك كصلبي وزنهك كم درم كالقهوركما كما الى فائده جائدا وسيح كما ظ سے اجبى حالت من رئے كا رمطہ كلاب بين بسیرو منط ترجمه کی نبار برمروح **تبلا کر ب**یرمننجه بنیا لا ہے که نبگال من ی سن اور د گرمکا نسین صلی پیشے ھىدكا نىلىنە ھىد بائىگا ئىقىم كىمبېرى ئىن كىك مقدر يىن صبىي كارى ھەد دىياسىيى دوركلىك ئەن اس بىل سىھاتغا قى كىيات ان سُدر كادراكي بيلوم (1 مع) ان سُدكا ودايك بيلو إ قي ر إ - ده بيبرك دى كَاكْتُرا إب اانقود ٢٥٧٧) دائ قاف فراتبنست منود (۱۹۷۷) (س) دايباك باب ١٠ نقودو) (١٦) راكبون مساوم وكلت وم اصفى هام ده) روكهال نام ميني لال دوبعتي يوم ١٥ - (١) مداس إنتكور ش صفي ه م _ ١٨٠ كنايا بام فكماء البيني من ١٨٠ (4) در مدر نبام گلبا کلکته لاج ن صحی ۸ ۱ س.

‹ فىت متبىٰ گيرنده كے بديٰه كے *عملہ حقوق بغو رسنيټ زايل موجاتے من -* ايك مقدمين طيئ تهاكة منت كالعد بوه كاستماق باتى رستيمن المراه المارك <u>۔ طبے کیا سبے کہ ورا ثنت کمبی متنوی مہنین</u> روسکری ۔ اِدر جوا کھتیا رات ا ورحقوق حامل مهوجاتے من و تبینیت کی وجہ سے زائل نہ موسی کھے عظے اور ایک معتصر مین موہ نے باجا زے سومرنبی کیا تبنت کے وجہسے منوفی کے بہا کی کے حقوق زائل بوناتسليركما كما يمطر الالناف اس ماره من احتصارًا بيان كياسيك بیرہ کے تبنیت سے سا اہتری اوس سے اوس طائدا دیجے حقوق زایل مہوجاتے ہیں · چیشت بوہ کے عاصل موجلین ون- یا جیجیثیت مبنی فرزند کے مان کے مال بوك بدن ما حواوس كے سوكن كو صاصل موسى مون مظ البتدان كونان لفقد كا استحفاق موكاران كيسوانبنيت كي وجبه سي اوركسي كمح حقوق زايل نه موجيك ان نفاه نرسه خابر موگا كه مع وسك تبنت سے سواے برو سے تسی سے حقوق ازرند السيكا حوفيا شبنيت طائمل موسيطيمون - اورمبوه كوليي اوس حاكدا وسيعج بوجہ تبدیت سیٹے کو پیٹے ہے۔ اویس سے حق برورش مال کرنیکا اختیار ہے ہے فدان شتركيد من المرام المرام المراس باره من دوا شيكال باقى رسيمين إولا شن لیکے کے حقوق ۔ ایک کی الیمی بیوہ جونماندا ن مشرکہ کی رسمن مو تبنید نے سے اوس او کے کوجا کدا دمین حق بیدا موگا کہ

> (۱) دہرم نبام شاما دکیلی دیورٹ میں دون سفیددس میدلوں کومنل-(۲) رمرمدراس فینکورٹ ریورٹ (۱۰۸) کی مکلتہ صفحہ ۹۹-(۲) طروین صفحہ موالاظ ہو۔ یہ ۔ دمی ٹریونن صفحہ ۱۹ نوٹ دس -(۵) دہن داس فی نڈسے نبام شام شدی دیوی ساموزر انڈین ایسلیس ۲۲۰) -

بر اک کی مالت مین ا وس کے باب کویا مان کوکو کی سم*د حاصل مہنین ہو* ا تبرا بتبني كيزره كوكوني حواسي ميدالهين مواتها زر في كميزوره بيوي في اور معيمة وق ميا فرسبنين طرسكة اتولاز ماليبز ميتيم من لاجاسكة بالأ وه لو کا مرن ۱ ن کے حقوق ایفے نان نفقہ کا ہی ستی و کو گا۔ نگر بر جمال غا ل**ر کامانل صلبی سے ہے اور انس**ی ہو کا تدیر بوقر ہے و فات متعوم ماے توس طرح وہ اینے باب سے حقوق کا فائم ق تقبیم قرار دیا کیا ہے ۔ اوسی اعمول میدا لتون نے بر طفے کیا ہم ا ن شترك كى مبده الماضا بط تبنيت كرب تواليا، بدامتني باب كا قايم مقام ورجق مائدا ومتصور موكاع كمت بمبنى سے اسول سے لحاظ سے كا في دشوار ليتة كمت مداس يسح لحاظ سعاليي تبينيت باجازت منوبرسونكي صور د اران کی رصامندی نا زم موگی ۔اورجب ایسے بننی حس حز سے اس ببنية كالتريزه سكتاب وه ندر لعة ببنيت أيك مكن خاندان كي مع بون تب بى اون كے د صامدى كى وجهدسے ناتے صدر تنبی کیا جاسے توالیسی اولا دعوقبال بنیت بیدا میری موآ اوس كے حقوق كس فعان سع متعلق مو نينتك اوراس ماره من في كيا كساب لدوه این باب سیم لی خاندان سے بی متعلق رہ سیکا ۔ اوجب بوقت تبنیت کوئی (ال حيندمات م كوم البيي في مودم -د ٧) سهايد يم فوه ١ ٧- ١١ ينزيال مايور طيع فو ١ ٩ .

نی امرزمرنزاع مبوادس *سے لنبت کیاعل ہوناچا سے با* نفرض اکت بحض کے مقابل سي جائدا و مكية نتقال كے لبنت نزاع ہے اورائسكے تقیم کے قبل سي اوس خفر لنے (مرعی نے متبی کیا تربیب طئے کیا گیا کہ اس مقدمہ مین متبی الوکا مرعی علیمتصور هر من المراوس من من المنافعة المنافعة المنافعة المنطق على المنظم على المنظم على المنظم على المنظم على المنظم عل زنبنیت ناجایز دکاندم. اربم ومل) نربتبنیت کا دوسار ببلو با قی رنگیا - انزک جرعبش نے کسی وجہسسے تبنییت واقع شدہ کومہا لعہم قرارویا تواکی ب برسطي ركما واك معوله فركور سياح ك Quod fier non debuit Facture رذكرنا جاسك تباكر عكينے كے بيرجائزة اردما حاسكتا سے : درامن عو سے متعلق کرنے بہر نسوال میدالیا گیا ہے گرمیندا کیے امورخبا کا ط بوقت تببنیت نظرا ندا نسکے گئے ہو ن توکھا اسومبہ *سے تب*نیت کا لوڈ وى ؛ ما للجاط قول صدر ان امور متروكر ربيحاظ كريك نفتر شبنية ين كوما كريك ما ميكا رمزى صرالتون من اس مقوام اوسوقت على كياجا تاسع مب كرافسران عن أربي خزس زمبو بكاصرت معمولي متروكات ببون اوربيه قرنز الضاف زتها كدايي موركو منظرة ركين كي وجهدس اوري كادروا في كالدم بو ياك يواجم نتي عام طور رحیال و بهر بسیم کی اصول سوارد جیموت "دامن کے کسی اور مبندوشان م تنية فياس مين تك زبتا فراه بيه تحب مجمع مبويا نبوا كالسرتو بالكل وانع بطكم ١) رام برب ب م مستمن - م بيع في ١١٠٠ ١ مضف وايربهاك-

امورمتروكه نفنس ماماريراوس وقت بانز سمجه عالمينك بمك تم سے مون اور اون کے ترک ہونے سے حال سن كوتى ذا أما بهو- اوراس لحاظ سے تمویا میسلم كما كيا ہے كامورلاز ور حوسفارنتي حيثت كي مون اورحن كي خلات وزري سے نفالا اموركي حراحت الداً ما ولم تسكورت اس طور مركي سع كدم اصوا) و ن امور محدووركها حاسيع ومتعلق بدرسومات وطريقه وانتخاب ورومكراون ہون حَنَا ہِیشت ایضلا تی ادر ہدائتی احکام کی ہے اور حو فی نفسنہ طریقے۔ يكالع مرموسينك ادركون سيمائز موكمنكا اسامرامرمن زاده غد ددم قرار د ماسے - اوا ' سے ة، ويرسر عنور مين اون سيخ يحدينداموركو لمالحاظ فكمشاسترها تزقرار وبأكبا اورخي ناجا يزيه

و ا با تکتابنام کلبدراج 19-الدآ احتطاعه (۲۰) گلوش مبدد اصفحد (۲۰۵) (۳) گلوش مبدد اصف (۲۰۷) سطر ا تا ۵-

ن صور الون ميز تبنيت (٥٠ م ١٠) اب مجت صرف اون تبغيرون سط إ في رس و كالحدم م قرار دیجاسگتی^{نه} مرار دیسته سکتے میں بعنی میں شاستری ایکا و کی خلاف ورزي نرابط مقرره کے مترول معوسے اسے عدا بینو ن نے اون کو عاکمیز داکما تنبیت سائیرات نرابط مقرر ہو کے مترو انخار كيام و در در طبك كيا كيام و دجهان تبنيت تونكم و موزيد عرفر مواهما وه كالعدم قرار وى تمي بع تومتبني مثامتبني كرنده سحة ما ندرن مين سوي تعم كاستحقا عال بنبن كرسكتاً والبنه مان ونفقه ويا جاسكتا الميمة ليصور تباك ويل من تبنيت كالعلم ۋاروى كىيىسے ١١)جب بوت تبنيت متبي ماسلبي مياموجود مو-د) بوقت واحدا كسي زائد متبى سك جائين -دس وو النخاص أيك لفيك كوستبني كرين-دم عورت بلا اجازت تبنيت كري-رن عرصا دى قوم كے بعيد كر تبنيت كى جائے -د و ارشنه جات ممنوعهن سر کسی امک کوتبینت من تباحاً . د، كى لاكتكورىم ومان ماشا ئى كى بەتبىنىت مىن ئىيا تىآ-(مر) بغیر خام دیمی رسومات کے تبنیت کمیا جا ۔۔۔ ان سینجا پنرا - ۵ سخنست میر طے کیا گیا ہے کرنبنیٹ کا لعدم موسے کے ب اوسكونان ونفقه واخراحيات تثا دى ملنى جاسيئة ادرنبرد ٤٤ كے نتبت يہر مكم ايسالر كانتبنى كيزره كافلام تتعدوم وكامط ان احكام كي كاظ سيمطركلا.

در) ٹربیل معورہ بر رواچر رغبیت سنگر نبام رامج ندر بکرجی - (۹۹۹) مکلکته دکیلی نونش ده ۲۱) -دم) دیک میمان اب دس) فقرو دس) - (۲) دیک میمان اب دم) فقرو د ۲۲ ا

استری نے پہنینچہ نکالاہے کہ شخص مجاز سے متبنی دیا اور کیا ہو ترمینیت کم ا وراط کا ایک ندان سے دوسرے خا ندان مین متنقل موحیکاہے اورا پینے صلی خاندات تطفات منقطع كرجا تاسے - باوجو داسكے كركسي اورنقس كى وجہدا وسكو ورجہ فرزندى ناجاً رُتبنیت کے نبت (۲۰۴) ذبک چندر کاا ور ذبک مما نبل کے جو حوالہ جات نع ا انبل مین دے سکتے ہن اوس کے بنار میشا رصین وضینو اجأ بزمتبني كي يتيت كينبت ايك شرى غلط فهني داقع مو أيء مام طور برينيال نیا گیا ہے کہ رسوہ ت لا ز می کی انجام وہی کے وجہہ سے ایک لٹری اینے اصلی خاندان سے قطع تعلق مؤگرا ۔ تگرکسی سقم کے وجہدسے وہ درجہ فرزندی کو حاصل نذكر شكا توحز مكروه لط كامتبني كرنده شحف ندان مين د احل موحيكا تهاليكن إوتسكوريتبه فرزندي حاصل بنبت ببوسكا تومجبوراا وس كي شركت ويلي فتأمر إقدر كُنْ كُنَّى حِنِهِ مَنْ الْمُعْبِي حَتْ مِرْدِرِسْنِي ا وَرَبِينَ ا خِراحِات شَادَى عَطَاسِكُ كُلِّكُ _ ور تون من ا دس كوفلام كے عالم ل تعدور كيا كيا ۔ اور اس وجريت مط التينيت من وين كي تعدم المات التات المان الله الله يورس طور يرمقطع موجا تاسي حبكي وجرسي يا وجودا سك ك اوس كى تبنيت نا جائز ياكا لعدم قوار دى كى مووه رايني اصلی خاندا ن سے شل سابق داستہ موسکت ہے مذ اوسس مائدا ومين السكحقوق تسليمك واسكنة بين ال دا) قانون تبنيت منووصفي دا۲۴) معطر دوام وا)

رومستان سے عدالتون کے مقد قربن الفات | (۲۰۴۰) گرابساتعف وسنده يا كرنده ك ما عافيت الدليني سيكام ليا موتوا ورك يم كنوكركولي شخص دوسرون كي وحو دائس امنول کے عدالتون لئے اس کے خلات عل فرایا ہے ملاحیہ تبنيت كالعدم موكى لين حس رتبه فرزندى كے حاصل كرك كے كئے ايك إس عل من سقم بونسكي وجهه سے رج نه بوسكا توصا ب اورسيدها ميتحه كالاجاسكتاب كدوه اپنے ملى خامذان وس وقت تک فایع بنین موسکتا جب مک که ده دومیه عاندان من شر مک بالفرمن وه دورس فاندان مين داخل نذكرا بإحائ تولازكاً لى فَكْبِرِيرِ عَنْ عُودِ مِا تَى رَمَعَ السِمِ . ما وجود السَّكِ شَارِ صِن سنَّا علوم بنين موتارا درانصاف اس امر كا مقتصر مهيم بالتدرُفع كهاجات-ج وزندی کے تقریصے روحانی فائدومتصورہے۔ ون مأرزكها ماك مكن بع كربية فرزنك روحاني فائده ندببو سخاسكما موتواسكا انزادس كيا تحقاق لن مین ستبی الرکے کوجو درجدا وراستحقاق مال موشکے بین اوس سے کم رتبہ اور

غفا ق امر ت م الركون كيان بت كبون قرار ديا كيا مع معلوم بينون بوقا شر کھھوش سے اس عمل کوصرشی خلات انصات وعقل طاہر فرما یا ہے اورج بنت اوس لاسكے كے حقوق اور سخقات جائدا وتلف موسيكے ہين تواوس كي ، منرور کرنی جاہتے جس مین شریک مبور یا بتا۔ بلکہ نے بہر اہی تبلا باسے کہ شاستر کا رون کا مشار ہر گزایسانہ تہا۔ اور حرکم لمكنة لائتركمور سطب ليشخ قطعًا نظرا ندائش كما سيمين ا درصرف بنجاب بمبيئ ا وبطر نے قابون کا مجمع مشار محوظ رکہاہے اور کھنے کیا کتبہنیت کا لعدم قرار دسچاہے تو وس الریمے کے تعلقات اوس سے مهلی خاندان سے منقطع منبو ^{مین} کے ملکہ یہ کے یرم ورط سنے ایک مقدمہ میں ہیرہ رائے ظاہر کی ہے کہ آگمبیل تبینیت کی صور مین ا دس لڑسے کا اصلی خاندا ن میں جود کرنااس مات میر خصر ہے کہ ا وس سے ت من سومت معريسومات اوابوت من اوراوس كي البميت كالحاطي بقعفيه برويسكتا بيني مشكلا متبني خا ندان أكر رسم مبحاور رسيم زنار ببندي بهو كيبولة و کلسی صالت مین امه بلی خامذ! ن مین والیس بنهن موسکتا-البیته اس سے کم درے ومات بيون توهي عوديا تى رىبىگاراس لحاظ سعيمها ٺ طورخا ہرہے كَتْلُو وَرَّ ليدية بيهطي كيا حاسكتا بي كمعتنى فاندان بين نتا دى موسى نك فبل والس بيوسكتان -دوضور اجرازي مدر (٢٠٩٠) امم اس ماره مين ايك سيد كي حيد صور تون ين وصبعيبي بواسو- إيسي اسكتي يع وه ببرسي كدنا جوازي تبنيت كا عدر ادرا وس كاتصفيد منبي كے ايك عرصة مك مثل منت كي على پرامو كے سكے معرف دين کموش عدد ۱)صفحه د ۱ ۲۲) (۱) گھوش حلید دا ہمنعی (۲۲۷)

مو ناسب ا درالسي صورت مين كياعل مونا جاسبك. اس كاحواب مي د ما بي كه اوسكوشات من الكرز وسي خاندان من جود ملى درجعطا كياس اوسى بيرقانع رصاجا بنه كرمية فاعت سفارش كح مذكبه مندیدہ دکہا کی دنگی ۔ گراییاموقع خو دمیراً جائے تو بیہ فناع شركفوس بحفال من بيهعل صرتحا احكام دحرو ا درا دس كاهلا ف عقل دا بغيبات مونا بدبهي آت ً-مِونام ع كيومول (Jack mulas كل الني اتبنت كوما مزو الدو ليكن حي كديبه لوكاروحاني فائده بيونيانيك قابل ندموكا يتنبئ كيزنده كواختنيا أع وه دور الرکا کریسکے اور الیبی *تبینیت نا*ن مہوئے ہے بعد دور الرکالیکی فر وربوءا ورمتنني او لي تنبي لرائے كے ماثل صديا نيكا مجاز كر دايا جا نا جاستے ج بعد تولد فرز ندصلبي وه يا تاجع - اوريمبدر اك اس وجبه سے زياده م یے نسبت زمائہ حال کی اختراع من اصلی انحام کے کی کا مسلم ن قدروسيع بي كدا وس لحاظ سي سوارا سك كرمتيني لوكما بهم قوم وم سي صورت مين كسي نبارريسي تبنيت كالعدم نه موكى اصول متنذكره ه ب موگاكيونكه بير طف كياكيا سب كاگركسي كونلط تعب سطحاظت زماده سار نبنی وزندکها کیا موتوعف اس وجهه سے سی جا کدا دکی عطاکا بعدم زم کو گئے۔ سنبل کے اولاد کے (• 14) اسی طرح ہید بری طف کیا گیا ہے کدا لیسے کا تعدم حقوق فانمان متبن مستنى كى ولا دكومتنى كيرنده سے جاكدا دسے حق سرورتنى كى مهل نهر مو المالية المراكبة فص كى على والمراب المنت الله على الله المراكبة د ۲) ـ بېوان خنگر نيم ژنا باني در) مداس انگور صفحه د ا عرولن صعنه دم ۲۰ انوط ۲-دس ـ مراولن صعف (۵۰) نوط دس -

البت جب اوس شرط کے لیا ظ سے پہ ظاہر موتا ہو کہ عطابین شرط مقدم ہیں۔
ور نہ نہیں ۔ اورائیسی صورت میں حبکہ معطی کو کا عطا اس خیال سے کیا کہ معطی کہ ستانی بٹیا ہے تو صالت بہے تصور کرسے گی کہ عطامت وط بہ شرط تبنیت ہے ہے ۔ اگر کو کی شخص کو کی شخص کا کہ اور مشروط بہ تبنیت قرار وے توجب مک کہ کو کی شخص تا نو نا جا پر منبئی نہو۔ اوس جا کہ اور مسے استفادہ اور اوس کا متی شہوگا میں میں ان فادر اور کا متی شہوگا میں



معت دمات ببنت

کرنته کے مقدات بینی ایم الم الم المبنیت کے بارہ مین صرف و دمی تنم کے دعا دی موسکتے ہیں۔ یا تو نفا ذہبنیت کے لئے یاسیخ بندنی سیکے بندنی ہوسکتے ہیں۔ یا تو نفا ذہبنیت کے لئے یاسیخ بندنی سیکے بندنی المبنی موسکتے ہیں۔ یا تو نفا ذہبنی دعا وی اساب المبنا بات المبنا والم المبنا وساعت ورسوم مدالت وعیزہ بیش ہوسکتے ہیں اور حب وفد (عمل) وا درسی خاص ہرکار عالی بیسی ہوسکتے ہیں۔ اسکے علا وہ بسیفے مالی ہی بوجیل کا افرالوقت شبنیت کے منظوری کی کارروال کی ای جے ۔ اور تحقیقات کے وقت

۱۱) طربولین صفیره ۲۰ نوش دم) -۱۲) سدلیتوری واسی نیام درگاچرن - زیلین جورث جلدد ۲) مسفی (۲۲) -۲۳) سرندگلتوراک نیام درگاشندی دای ۱۹۰ آیلین اسلین مفیرد ۱۰۸) -بر در ان صفیره ۲۰ نوط ۲۲) ۱۹ سیکیکی دی ۱۹ اسکیک

عذر داريون كابي ساعت موما سبع مح مكربهر ايك حاص معدرت إي ادس كالسب علاه طورير باب اينده مين محث كيمائكي ـ ادراه کے نبت کمیا تیوین (۲۱۲) فقره صدیمین سبان کیا جاچکاہے کہ وعوالے نفا دیاتنی تبنیت کے لئے سٹیں ہوسکتا ہے اورایسے دعوك كالماعت عدالت وبوانى بئ كرك كادس لحاظ سعنفا وتبنيت محصل متبنی تنخص دعو بایت *کرسکت*ا ہے۔ بعید *زنسکہ کو* کی شخص یا انتخاص یا وجو د تبنیت استفاده جا مُدا دمین مزاهمت کرتے مون-اوسی طرح ده اتنخاص محکے حقوق اس تبنیت کی وجهه<u>سے زایل مو</u>ے مون وہ ناجوا زی کا دعوی کرسکتے ہن^{ہا} نیز سنبنی گرنده باب با مان می نیز شنیت کا دعوی میش کرسکتے مین - نیشر کھیک ون كابيه عل ما نغ تقرير مخالف مع مدمك ند بهوسخما مويد ككتي تنست دعا وی کے *نسبت اس قدر وسعت دمگیئی ہے کہ ہرا دیا تنخ*ف تبنیت کونا جائیز اور ما بعدم قرار دینے کے لئے دعواے کرسکتا ہے جس محصفوق اس تبنیت سے متا تذببون يميون يمية المداي دعوى متبئ كرنده بيوه كيم مقالمه من بونيكي صور مین صرف وه وزنا رسیس کرسکترمن مجر تبنیت کے وجہ سے جا کا دسے محر وم موے مون عصا درایسے قریب ترین در تاربیوه سکوت افتیار کرنسکی صورت مين رستندواران بعيدبى وعوك كرسكة من جنكواس جائدا ومين كيمه ستعقاق ہو۔ ملکاک مقدمہ تبنیت کے جاز کے نبہت کرایہ دارسے عذر کیا تہا۔ حبکہ (١) را في انتركتور بنام كورك أن واردز- بملكة ٢٤٧ - ٤ مداس صعفي ١٠٠١ -

(۳) رام کودکیدا را انهر نبام ناماین - (دلوین امیلی طیر ۱۳ مصفی ۲۷ میرون صفی ۱۲ انوط دیم) -دم) بهاک ن صاحبه نبام میز اعل مودس افرین امیلی بلد ااصفی ۲۷ س – دم کارش میریم ۲۱ نوش ۲ - سوار مداجی ۱۳۳۳ –

ی نے اوسیروصول کرایکا وعوی کیا بھائے البتدا ک رعایت عدا لاؤن ی شخص مرکی ہے کہ ایسے در *تواستون کے منظور یا نامنظور کر نیکے ل*نیت اسٹے اختیارتمہ: ی ررکھاملیم طرلز یول نے رائے طاہری ہے کہ شوہر نے مبتنت کی ؛ تو *سے تن*یز کا دعو بی پیشیں ہوسکتاہے کیکن وفات شوہر کے بعدا وربھور اسكة له فريقين كمنب متأكشراك يا مندمون صرون مميرا زمضاندان ايساد عوى ميش كتر مِنْ اِس سے ظاہر موگا کہ فرزند متنیٰ کو تنگ کرنیکے گئے عدالت نے کوئی دقیقہ اوٹھا إس ركهاا درجمولي سيمعمولي وغيرتعلق تنخص كوببي خنيف سقم كے نبار مراء لرنسكا من دياكيا. طالانكه ايك وقت بيا نبدي شاستر تبنيت كمل موها نيكے بعد اتب اعرام كرك يتني كويريشان كرنيكاموقع دنيا الفيات ومعدلت سيخلاف ہے-أتبه سية بم كاردوا بيون من سي امرفيصله شده كوتازه كرنا نامناسب سجياك سع معا وساعت سے انسان سے کاروبار ایسے تقید مو کئے من کہ اگر کو کی تعفر اخلائی ورعایتاً زرنفتد کا دعوی ا ندرون مرت نه کرے تو تماوی حارص بوسے کا عذرتسليم كباحا تابينے وكو كى وجهرنبين معلوم دىتى كے تكبيل شدہ تبنيت كوانطل بر غير خفوظ حالت مين ركها جائے اور بهر بدنما نيتجراس دجهد سے بيدا مواكة كا نعل الك خانگی مستم كاتصور كه اكيارا درصرت مجالت نزاع د بغرض تصغير تيم جائدا دسر كاماس نزاع كما تصفيد اينغ دمه لي اوركو أنتظا كابس باره من بنسطيا له ناجا مُزنبينت واقع بي نهويسك اوررسومات انجام دين والحاس بات كي ق قرار بنین دے گئے کہ وہ ایسی تبنیت کے رسوٰ مات ابنیام دینے سے انخارکت

⁽۱) ۱۲ ککت منفر ۲۰ مربادی کوش (۷) منگوش جلد (۱) منفر سرد ۱ نوش ۱ - (۲) منفر سرد ۱ منفر سرد ۱ و ش

چەرئىگاخلاف شاسترېون ـ حالانگەز ماندسابت بىن رسومات كى بنجام دىي ايسے بىر مرجحُوا فی انجام یا تے تبیے جو بیا بندی شاستر مکیسا کرتے تھے اور مدین دہرہ پرایم ب كارسم مينيط تون كے انجام دما تها۔ ايك تت كى سندہتى كة بنيت صحت وساتہہ انجام یا تی ہے۔ زمانہ حال مین اس مستم کے ا برتف کو زادی ہے کہ دوجس سے جاہے رسومات تبنیت کمیل کرالے البتہ بھوت نزاع عدالت ليسات بنيت كواس ختى سے جائجتى ہے كة بنيت گير نده او فلطى مالاعلمى اوربر بهمنان كى عدم دا قصيت كا انثرابك ما بالغ ا ورسكّينا وتحفّ م عقوق دايئي مرمترتب موتابعه الوربيه نامتياسب ينتحياس وجربه سعي يدابيو آ ت وإنفضال حقوق ووملطحه على كله اك ووسرك تحي مخالف ہا تبدہ ہوڑا گیا ہے کمیل کندہ برہمنان عدالتون سے خیالات اور تواعد سے ماور انفعال کاکام حن کوکون کے ہاتھون مین ہے وہ وہر مشاسیسے ومات سے علّانا واقت بین بهر صال موجوده حالت کومذنظ الغرمي كيها تبنيت كي لويرة ظاهر موحاك تووه مقراس خفس ووزندمتن كاوره على بهدي كرتا - اور با وحو دهرومي حائدا د و درجه فرزندي منبني كرنده كميل رسومات ا وس کواینی صلح بیثیت برعود کریے سے بہی روکتے ہیں۔ واضعال قا بون واراکین وسر كارى ادنى توجه يىي اس بارە مىن مبند ول موتوبىيد بدنا فى رفع بوسكتى يىد-بويكان تبنيت كركي ورون إلى الم الم) فأسكور لون مع وفيد احات يرنظر عاررا ظاہر مو گاکے عمواً بو گان کے تبنت کر۔ ا نواع دا فتام کے رخیے ڈالے جانے میں مردون کے ازادی کو شام لياسيحس وجبيت اوسك فنل كرنبت اوسكي بوئ تك اعرام نهن كرسكي ليك عورتون سحاكنبت شاسترمخ جواصول اختيار كباب اوس كالطسكة

موجو گی و زندگی مین تو تبدینت کرجی بہین سکتی اور اوس سے و فات کے بعد بھی باوجو استكى كه شومرى ا عازت تو دى مو گر حو بوج بعجلت ياب نتر گرك بر بهو لے سے اس قدر واضح وستبرنه موجب كدعدالت جابتى مع تومبوه كالغل كالعدم يبتبى لراك كيمك خراب اورا دس کے شوم _{کی} خواہش ناکیبل رہ جاتی ہے اور خو دستو ہر سے بہا کی سے لیکر کرایه دارتک عدالت کوبهیر با در کرانیکے لئے کمرب تیموجانے بین کرمیوہ کو اجاز وبرى نهتى ادرجو كدهدا لتين ابيى اجازت كواس قدسختي سيع جانيتي سياور نفطی تعبیر سر رور دیتی من کرتبینیت گیرنده میوکان اورا دن سے منبئ لا<u>سے برائیا</u>ن برباد - مروجات من - اورحاد تسعم ارمنوت مرعى عليه سر والاحاتاب حالاً كماصول قا بون کے لحاظ سے معی کوہی اسکا ذمہ دارگردانا جا نا چاہتے جانچہ نبگال بائيكورث لينصريح الفاظ مين يبهرتسليم فرما باسبيركه ببوه كي اجازت ستوميري كسي جذ كو غلطانا بت كري كادعوى برخف كم سكت ميك كراسي عدالت سے دا درسى نفا دکے قبل ہیسطے کیا تھا کا ایسا دعوی ہیٹیں ہنیں ہوسکتا مطاعالی نظامر کے لی خطا ت کے رسومات کے امتناعی احکام صا در کئے جلسکتے من سے العتد بہ طعے موجو متبئ گیرنده برنبارمعا بده تمیل مخنف کا دعوی بنین کرسکتانمی^{ین} کیکن اسرمهابر آم علاف وزرى كي بيت بره كا وعوى موسكما سع يق لربيج كاردال ابع قان (١١ ٢١) با اينهم عدالتون في متبئ لرك كے كے خلاف ١١) قان تبنية منودسفيه ١١ سام .. (١١) الراولن صفيه ١١ يسطره ود-ده اسری مداین نبام کشن مندری باید مسلمار وم) بريولن صفيه والانشاس-دمى اخرن ايبلنه م ٧ ا- ١ ابه يسى لاداورط مسى ١٣١ - ١١٢١ سطراس-ر م ١١٤ سطر ا و٢ - يما فروندم ٥ - ما دكتي بند -

دعادی کوقانون کی یا مندی سے مستنظم نین قرار دیا اور بیر مکم موجو دہے کتشنیخ تأريخ الملاع تبنيت سي جبدسال كاندروعوى ميتي مبونا جاسيه عيا وراستقرا حق جا كما وكے لئے ١٤ سال كي ميعا ومقرر كي شيے۔ انع تقرر فالعصا الله امل مناوه اسكيب بني لمن كميا كميا سي كركار والى ين امسول انع تقر مرفي لعث كالحاظمي ماسكار اوراككم مدرسوتو وه اول می عذرمینی رے-ایک عرصه تک واقع تبنیت کونسلی کرتے بعدمین ادس سے انخار بنہن کیا جا کا دخیا نجہ ایک مقدمہ میں بہہ طفے کیا گیا ہے سے آنکا رہنوں کرسکتا میٹا مگر او دو داسکے مدالتون سے بہر فرای کرکسی محض نے قا نون کی علط فہنی فریب داب ناجا برو میزہ مبنت آج ٳؽؘؠۅڗۅؠؠۜؾڞۄؖۺ*ڹۏڿۺڹڲ*ۮٷؗ*ؽۯٮڰؠٷۻۄڟٲۺۘڹڴؽۯ*ۄؠۑۅ؋ٵؠڶۼؠۄڗۄٳۑٵۮۊڴڹڟ تمقاق دكها مايكالكن تبنيت قطاكا بعدم بنوكي خريبي وارديا مايكاكم منين كيرنده ماب تو درامتنی کرسکتا ہے میسلیکن ایسے دعا دی بیٹیں کریے کاحق تعبیم کے ساتینین دیا گیا ہے مرف متبئی گرندہ و دہندہ کوسی علما کیا گیا ہو۔ اگر کسی وارٹ مے اتعالیا من تبنیت بررضا مندی طامر کی بوتو اوسکایسه عذر کرمین سے رضامندی ملط منبی واقعه بإقا بذن كى نبار سرطا هر كى تبى مة قابل النفأت مرد كالميساوراس مار ومن برنوي م ك اكب انعان لذتعيفيه فرما ياس كرسله واتعات سع اكر تبنيت كاكر ما اورسلركياجا طابر رومات تود وكسيمة مكي غلط فنبى ريمونام تعود ويوكي مزيد وضاحت كى عزض سے (١) م (١٠٥) كانون معاوستا سركارهالي-. (٥) مرولن معوره اسطرد تا ١١ -دس كبريشى لال بنام كمان شكر اوالاً ما والمعن در افرت ميذر بنام كو إل- ا كلكت في ١٩١٠-مربوي كوشل-(١١) محرش عدد المنور ١١١ يسطره - ٧ -

تقدات ويل كے اصول اختصارًا ويع من جوانع تقرير بخالف كا ارْركھنات كَلِياكُ (۱) ایک بوہ سے بہ طا سر کرکے کادسکوتنبیت کی اجازت ہے ايكشخص كواين بيليط كوتبنيت مين وسيفيرآ الده كري توليزن وہ الیبی ا حازت سے ایجار نہیں کرسکتی عی^ل (۷) کسی شخص نے خاندان متبئ میں رسو مات (ناریندی وشادی دغیره مهولئے دی مهو اورا وس لرکھے کوئتر کی وزند کے طور برعل کریسنے دیا ہو تو بعبد مین ادس کے خلائ بیا ^ن وعلا نهبون كرسكتنا عيشه ر س تبنیت کے کمیل میں حد اسکر بعد مین انجار بہن کیا جاسكتايي ادراسکا بارنبوت بهی متبنی سینی (۲۱۴) گریا رنبوت سے مار ه من امنبون مے متنه گریا ازاید ذمه داری عاید زمانی ہے کہ تکمیل تبنیت اوا آ و ات و دیگرامور کا نبوت اوسی سے ذمہ مو گائی اوسی طرح متبیٰ گیر ند بيده مبوك كيصورت مين اجازت شوسري كابار تبوت مبوه كي ذمه الكاياكيا م كفطات بهي نظائير من ايك مقدمه من نفن تبنيت كوتسليم كماكيا - يم حجت يبيش تبى كمنته في كرنده بوقت تبنيت منبي كرين كامحار ندتها اوراس جبت كا ننو*ت مى برى عابد كما كيايه ورنيخ نبنيت كے مقد*ات مين بار تبوت عام طورم دم) فرولین صفی ای الاط م د ار طراولن مسفحه ۱۰ اوث - ۱۱) ر (٧)كسمكوروكين كستياني داي مكلية معيد (9 9)

ى فرى يرعا يەنبىن كىاگىيا يىندىمقدەت مىن مەغىي يرا دروندىن مەعى علىرىم (۱۱۵) نبوت تبنيت كرنبت اس كيبل بي بعامت بث ہو <u>علی سے۔اباوس کا عادہ غیر صروری سمجها کیا</u>۔ (۱ م ۲ م) اس باب كختو كرف كيفل ديد اموروي سرنا لازم ہے کے کہاکسی نطاف حالت من مثل کمت کمیں وسرى اجازت كو تصورك ماسكتاب يوخمة تبنيت ايك اسم عز من ركبتي ب وتصوركرناكسي مالت بين بيجانه مركا كهرلاه الشخف كواسيف ردمان فائده كيلئ یٹے یا اوس کے قائم مقام کی صرورت ہوتی ہے۔ اوراس کی ظیسے بہرتصور کرنا کہ تصف كومبسى فرزندمونيكي صورت مين لاز المتبني ليني كي وابش تبي خصومتا حالت بین جبکرادس منے مرسکیا یا معنگا اس سے ملاف مشار ظاہر نوسیاج بهيجت محاظام متغض تبنيت ورتبد فززندي بروي كونل في بعد سح مقدمات من اس سَح خلاف رائ كا اظهار فرما بالمعظمة اوربسه لطي إياكه به تصور متبلى دينے كانىت جائز ہو كالھ كرمتنى لينے كے نسب نیستاکیکے دبٹری احتیاری کا ۹۱۹) نبینگی کی دبٹری اختیا ری ہے اور عام طورم (۱) - ٹربولن منحہ ۱۷ ا - بوط (۵) ۔ ۲) را چگوال میری نیا م گومیند میری - ۲ م دراس مغیر ۲ ۲ م ـ د ۳) بردین بنام متحرا دمه یمودس آیژین ابلس صفی ۱۳ – دم دنیل دمونام وسمیروا دکیلی دورشد منی ۱۹ - براوی کسل-(٥) تک منسکا باب ۱۱) نغره (۲۲) (۲) شمكال لايلات سخره ۱۳ ـ

منت نامد کے لئے دس روسہ کا کا فیزمقر کر اگر اسے نداور اگر علا وہ معن اوس من كوئى الفاظ اليليع مون جومائدا و معيمتون كوسلها زابل يامحدود كرت بون تواوس كانست حب ذاعل موكا-روى الرحائداوكي البت صراحت سے درج كي كئي مو توعلا وه بنت نامد كي حب صيبراول مرسوا قانون ام مزيدات أس المايكا-۲۷) اوراگر مالیت کی مراحت زمو تو د صب) رومیه کااسته علاده مسه روسد کے بیاجا سرگا۔ ادسی طرح رسوم رحستری تبنیت نا مدسے عده مقرر بنے اگرا وس من ما مدا وعنی دمنقولد کے استحقاق کا تذکرہ سواجہ ومديعيني ملانقين البيت كافين كبحائيكي. مقدات بقابل سركارليني (• ١ م م م جر حض يجل باب من كي كني دوادن صد منظوى بنرمز إجرائ معاش بتدب جب من فريقين موسق بن ايدا يك بخف د ۲ افتى ف د و) ، ١ د مېر سال ايس غربه انسبار مزل ا

یبی سرتینخس کے مقابلہ مین ہوتا ہے۔ اور اسی بنیاد برجا کدا و کے استفادہ ہے لیکن دیدمواشیں الیم ہو ل من حکومادت وعطاکر اسے۔ ما إرشا بإن سلف محے عطاء كردہ ببوتے بن يسكن ائل سجالي بادشاہ دقت كى متوبی کے متعابلہ میں تحقیقات ہو *کرا دس کا تصفہ ہو تاہے ان معاشون کے* بت بہد ملئے کیا گیا ہے کہ برخطوری درافت سے وقت بہ عطاجد و اعلیا ر امتصور موسی اس لئے یہ لازم کرداناگیا ہے۔ کیب بسی ایسے شخاص کو سرات لوئي معاش مطاموني بوتبنيت كرناجاسة مون تووة فس ازقوا تبنيت كي نظ ربن تاكه وقت وراتنت بمقابل ومكر درتار كے البیصنظوری متبی سے حقوق مرج ا لئے جا بین مگرسانہدی ا دس کے بہر سی خیلا دیا گیا ہے کہ محفیل سی نظوری سے وزہ ستعايي كوئي حق عصار ينهن مبوسكة المرأ اورأس المورا قمة إرات سيحالي واحرا كي معامن كا اسابق اليفي التهركماكيا-المِني ظورى برف هلك مُروركاناً (١٩٢١) لين ين بىلانى قراردى كمي يهد مرف كالك فحروسر كار عالى من لازم قراردى كى مهرد وبود ما مَن ياد نشا وكوكم ازكم ا على *فسر ديبه ك* واطلاع ا در متلوری کی نوعیت ملکی استاه اورد و بون کے اعتراف می مقامین كغرض سے الملاعد يواتى ہے اورا مرائي ماس كى غرض سے منظورى وتعوران ويشيق فسلسلاف بأساع فرا ل مبارك ترمده (١١) ين الاو

مال کیاتی ہے۔ باین مراب برنش اندامین کر ہے می کو کون کو اجانت دیکار جس ا خواه وه جا كيردار سون ياروسار حالاتكر زانه لاردكنتك اسكى مزورت يمي كمي تي في زائان اعلى رتبه كير الطكان وروسار كيفا وه معاشداران . ونيم بط وشوارمان وعزوك وسم كركون كوسركار كى منظورى لازم بنين بع حرف ح اس مت سے توگون کے مقدمات بصورت نز اع بعدد قدع تبنیت مداکتها دیوالی مين رحرع موكرتصفيد بالتيمين -احكام متعلقه كا اقتباس- (١١٤٦) ما لك فروسد سركار عالى من عليت كيم ما شاراً كَيْ تَنْبِيتُ كُ لِيُصْفَلُورِي تَنْرَفِي عِنْ وَدِيعِينَ مِنْ الْمُعُمَّا ان لوگون کی تبنیت کے لئے منظوری کی شرط عاید کی گئی۔ اور اوس من ے کے جو تبدنیات ملاملالی سے اقبل ہوئی میون اوس صورت فیز ئىما ئىگى دىكدا دىس كى بايت كوئى نزاع بنو- اورا دىس سے بعد جارتىنبات مغرو اطبه منظوری سرکار جوئن سنتے ۔ نیز اس شی سے اجرا فرانے کی غرفر اقت ول سے ظاہر مو گر۔ و ذهبی دسم سے جس مین سرکارکو کی جماحلت ومعاتدارون برسركا رسعتبنيت كالنظوريكا مامل كرنا اس كنك لازم بهيك أوس يرمعاش كي اجرائي العدمكيا تهنيت احتيافها ومباسدي كتبي و سطوری ما کیجاتی ہے اور میں وجہ ہے کہ تبنیت سمے نظائر بھابل ور ای سم

عل مين زيا دوتورا دمين مورت بوتين واس كي بغرض مبولت مقدمات نسير مجرار ے پر (سام م) افتکام معلى صدر کے لحاظ عَرْثِ سے امتعلى ا شهارماری موات و لازم واردی کئی کیکن اوس سے جے معاف طرر مطالقہ كارروا في معربنين موكى عام المناوى بانيت إلى در فواست میس مونے مرابک امن زار مرتی (جبر مفتر) جاري كيا جا ماسے ور اندرون مدت استیمار کوئی عدّردار میشیں موتو اوس الیا بط ماعت كي جاتى ہے۔اور ملحا طرر و مَدَا د تبنيت منظور يا 'ماننظور تي اُن ہے۔ عالمالگ برات بنشبها بسب لنے کو کی احکام موست نہیں ہوتے میں معلوم ہوتا ہے کہ وكروستوالعمل فندارات باستصعنه مقدات انعام ومنظوري وراثت و تبنت كم معاشداران بين لفظ درا شت مع ساتبتينيت كودرج فرا ما كميا مه م عام لحور مِرْنبنيت و وراثثت مرادف الغاظ لقبور كئے سگے ادر وراثث کے حلالے کا سي منعلق كغير سكني بنائحه يؤاب عزيز منك بها در جيب سخرير كأرضارح ني ببى سدخيال كابروا باست كمل درانت كيفطين عفوان وستوالعمل من لكباكماس تبنت اورحلكي كولهي داخل مجها طسيك بمتيميم مصابتها فذكر المخت ملطى بدكيوك وفي والفل مكورين سنظوری کے اقتدامات سے تعین کی بحث تہی ۔ یا عراض منظوری ٹبتی سے دور اسے و الجهوم قواتن البطد معنى ٥٥ م - دتمسيد باب ١١)

شرك سم ماترين كرط لقه كاررواني اكب سي متصور بنين موسكتي راسی تسم کا سے اور با وجبر وز واست تبنیت کے ساتہ ہی ہے تہارہاری يصيغهال عذر داريون كيسماعت كيكوني منرورت بنبين اولااس وحهسط ما ل نفا ذہبنیت کی فوگری دے سکتی ہے نہ الیبی فوگری حال کرنامقعبود۔ رف باغزا صل احرائی معاش ورخواست تبنیت بیشیں ہوتی ہے اور آگر سر کار وهصرف اوسی معاشون کے مدتک تعلق مو کا مکا اوا اون کے اُفتداری ہے اور یا لفرص عدالہ تبا سے مال و دلوا فی سے کارر واُس مین اختلات بو یعنی صیغه ال سے آگ کی تبنیت منظور کر تی ۔ اورم رً ما یا تواوس کا امرّ معاسّ مک ہی موگا۔ اوراگراستّحف کی تبنیت ع بعدم كردى تووه وهرفشته يمصح جائدا دكاستحق ندمو كارادسي طرح نفا ذنبنية لی در کری دادان معاش لے سے عطب لطانی برموٹر زمبو کی اس سے ظا غه ال کی کارر دائی ا درا دس کے تصنیف کا اثر نفس تبنیت برموگا تبینت منظور موگی تومعا*سن کا جرا بوگا - درنه بنین - حالا مکه عامطور مرصیع*ندال کی منظور تتدارننطورى تبنيت (۲۲۴۷) أفتدام

ين كالم د ۲) مدارالمها م سا درسر کارعانی ینقطه جات واراضی افعام - ونقدی -د یا بندی سندالط انعامی) اور جاگیات کی جن کافال کیزارسے زایر نہو۔ سکتے ہن عظیم ا يعين المهام كبها درمال - اراضي بيشر لميكر محام داضح با دكهاب نقدى معاس كي درانت وتبنييت عيغه السه يه فينا سن اسكي نظوري حاصل كيجاتي بين البته جو كارروا في بعيفه مال بوتي ا و سیکے ساعت سے لئے حب دیل صدو دمقر سے سکتے من ع^ی ديا بنجرزارتك) وومسوم تعلقدارا ن مح محكمة من رزايداز ماسخبرار محكداول تعلقداري-ونيربيثل وثيوا ركون سح تبنيتو كمي نظوري كا افتداراب محكم منلع كوحا ا دسی طرح بینل و تیواریو ن کے حصہ دارا ن کوبھی تبنیت لازمی قرار دی گئی آ اور نظوری کے شختہ جات برنمونہ فنمیرہ (ح) بیش موتے من مبکوسر کا منظورفرا لياسيعيث < ۵)گفتین ن (۱۲)موانش (١) نقره و١) دستوالعمل تمكور (۲) نقره (۳) دستوانعمل ندکور (٤) كُنْ مِن الله المراسفندار مطلب د ٤ گشتى ن ن د ١٠٠) سما ت (٨) مشين ننان (١١) منطلين

ریتا مکریرکا چیزال (۲۲۵) الغرض ہی احکام بن حبکی نبار پرصیفہ ال بے سُاتِيبنت مِن دَهِل رَبَّاحِنا *خَيْرُ لِسُلان* مِي **وَالْسُلِينَ مَا مُحِمِوعُ طُوزُّ** الطوزنك أير كيمين إوراصول دهرم شاسترحواس كماب مين وبرج يَنَهُ سِنَهُ اون كوا ورصول حوقنصله جات مال سے اخذ كئے جاسكتے مین ۔ اونخا مقاله کها حاسے تو ایک غظیم نامناسیت دکہا ئی دیگی۔ دربہ برمری نظرین ہی ہے توکبی تنصفا دصوا رمنٹ ستر کونظراندا ز فرہا ی*ا گیا* احتيا ركي مين والآكرامك بي ماكم بناكي بي فتم كم تقدمات مين اخلات صور اخترا السع حسكي وحبر انصورتون سن ت حوشاستٌه وجا مُزتَبِي نامنظور وْما تَحْيَكُمي حَيْمُ اوس كَيلْبِيت إس موقع؟ يت غيروري تصوركيا كيا البته شايقيّ ضميه (ب)منلكه كومبوا بثامته ومدى ما ش كتنبيت كم (١١٩١) البند الك سُك كرك بنبت لجا ط الهمديث الن النيخه سي سيخت كي حاتى ہے ميسمہ دب مين من در مهم فاحوا وسعادن مین دم ۱)مقدمات معاشهاسے بے سندی سے ب تصفیلی منحا (۷) منطور موسے اور ۷۷) امنظور-البتہ آبک رقابل ذکر چیے تلاطان سے بے سسندی معاشو ن کے تبنیت سے کئیٹ منصفانه اصول اصيار دياكيا سعد خواه مولوي محد على صاحب كي دعاتي اربويامولوى فقيه الدين احدخان صاحب كي قانون نظر ادسوقت سع ا كت الدسندى معاملارون كيتيب من وهيمتي ما تربنس ركي كي الحام علقرك - (4 مرام) حجراً

اورا وسرصمر بین معاشد ارون سے تبنیات کابھی دکھ بياسندي معابق كي شينيد تاسكے إروس حوا محكام أعاك ادراوس سع جواصول خذكيا حاسكتامبوا دس محيلحاظ بوحوده برافطروالي جائب سيصندي معاش كيليكوني تفصوا بحكا كوجو دبينن من وتتو انع کے نقرہ دیں) محدنباریر ہی اتباک علی ہوا سے اور حو توضیات و قتا فو قتا ہوتے ہیں و راسی مها و کیک شاریمن فقره ندکور کے الفاظ حب ویل بن :-اُننا مات كه از عبده واران علاقه ما اصطر والرعبده واران علاقه دنگری بقترر الماحکم سرکا دعطاگر دیده باششند تیز وصدحها ساك بدون منبطى جرابات يموجب تغيساديل تفيف وابدست (١) انغاميكها زذريب حاصل كروه باست زمنيط كرده خوابدت واورامنده عال در دبیب مذکورشرک نیاشد د در تبعنه آن از بانز ده سال مدون فبسطی دس بوحب شرط صدراگرز با ده از با نزده معال تاجهل ال درنسفنا ا و الت را د وليفت لعين آحين حيات يا ينده حال وبعدس احين ميا رس) برائے اجرا کی چین افام ن م دیگران مکن -دام ، با حتیارسرکاراست که بکدای وجدولیب کسے یا کساسے را الحق

برشرالط وتسود يستتنيخ نها مات طور بیزطا برسو کا کوشمن (س) فقرهٔ صدر سی لیا طسے برائے ئى چىنىن انعام تىنى مىقتىول نىخ ابدستەر كاھكىسەيى- آورادىن صورتون بىر^د جەكل مندی مردانترسلی تعرا**مینه ص**ادق است<u>ست</u>. ول ند كميا جا أيكاء ا وراس نفتره برنظر والمنف كے بعد طاہر مركا كالمثنى ى نەكرنىكى صورتىن دېمىن جېكى معاسى غېرنىڭدر كا عطام د . يا فرىب سە إكيابواس لحاظ سعيه صاف طورير ظابر سنتيكه ايسع معاش ك على معداور تركم سألت سي فيصله جات محكم رسركا رئسير يبن منتير نما لا جاكما ب بناسني اكس مقدم مين اس باره من حسب ذيل منول والرك كذاست حواصولًا ررسشته دخام مين بجالى برنبادسسند ببؤى يانتحكوث ياات ير بوئ ہے یاعظ مقتدریا فرمقتدر تھے اور ررسٹ الغام لے اسناد کوتسلیم کیا ہے یا محککو شہر۔ ادرادن اموركه ماستحف كم لعدلا زماً سفيدا ورميم نتحد مراً مدم كا مكون عيارها أم مين الهول وقطعًا نظراندار دراياكيا تها بيئ تيمتر وطالخذب معاس برا انى م نے دوا اس الى مے قابل قرار دیا تها تبینیت المنظور كی گئی۔ مولت كل دائد - (١٩٤٨) ميرى نظرين علاوه استخدا ورايك با ونا ذر كرك بعد وه بيدك كيا دسونت اور منمن منظوري تنيت اس فعت ره او (۱) وملكما نبام شيشاماري مجوب مستشر معديرا فد ٥٥ /١) - ضن ۱۷) کی بائیدی لازم ہے (جہان کے میرا خیال ہے وہ نونت گذرگئی اور وہ وقت با فی ندر کی جس وقت میں وفعہ قابل لحاظ تہا ہیں۔ فقرہ اوس پسٹورلعمل الفام کا ہے جو فردیجہ مراسلہ صدرالمہا می نتاح (۱۷) ۱۱ سراریع الاول عالیت افذ میرواہے اور اوس کے نقرہ (۱) مین درج ہے کہ۔

"منظور سرکاراست کرچند عهده داران برائے دریا فت النا ات خواه بطورا راصنی یاف دیا نفدی علی ده مقر کرده برائے رہنا تی ایک دستورالعمل ذیل اجراب زند"

اوراسى دستوالعمل محفقر (١٤) صفن (٣) مِن بدايت مع كربراك اجرا في منين انعام كرفتن متبني مقبو إسخواب شد -

اجرا ئى معاش سى*سىغوض سەيتى*نەيت كى وزھواست بى<u>نب</u>ىر كرما ہى بىنەسودىيم بىرمال تبييت كي منظوري كي درخواست بيش معوب برقبكم معامز جينعه العام سے دواً كابخال م و فی بولے سندی معاش کا اطلاق اوسیر عابیر کے ایسے نفرہ کے الدسے جوا در افت اونام کے وقعت بڑھنق تہا تنبنیت سے نام نظور کرنیکے کے دوجیت ریا قرمن الفها ف بنہیں ہے۔ اولّا اسومہدسے کردر*نواست تبنیت* ہونی ہے وہ نوبت شحقیقات الغامی کی نہیں ہے۔ وم بہ کیمتعدو نظا کروا محکا ذربكه بهير طنك فرما ياكيا بسرك يضبس ورانت معامش كالتحقيقات صرور منبن يحس فيصلانفاج موتجودم واوران خيالات كى ماسيد اصول تصله جات زمل سعرسوتى جوحال من صاور فرما كے كئے بن د ۱)معاش کی سنداوس زانه کی بنین سے وعل منوخ کی تصور ہوتومعاش لیستدی ہنین کہلا سے کی سیا۔ رم، جرب عاس محرسجا لی سے معرب مذلاز می بہنین سے وہ بيد سنى بناي (٣) معاش بعنوان خیرات دوا گاسجال سے اسکے بحالی سے لئے سندلا دی بنین بے سندی بنی ہے سے (م)مقدمه نباسین معاس دوام کے لئے بحال ہے بے سندی

ر اسرائی کریرا سوا در ۱ و ترک است و توکید محتوان و لف غرز فی کید در دارد در وزیسیان مرکارها لی مجوب سنان بعث اندا کصفی (۱۰) -در با در در بان مرکارها ای محبوب صلافته مصرا فی مغیر (۱۰) -در با در در با مرکارها لی عبوب مصافت حدیدا من صفی (۲۰) -در با در در با مرکارها لی عبوب مصافت حدیدا من صفی (۲۰) -

متضورته مولي ـ البته صرف ايك سي مقدمه بين اسطام المول سے الخراف كيا كيا ، فيصار تطرنوان فودر عايت برميني بيئ اورسلسله واجبي مك سعال ب بندائبنیت نامنطور ا سے طاہر سو گا کے علا وہ اون امور کے حصدرمین سان کئے گئے ہین مفيله انعامی سے موجود کی من کسی معاش کوبیے سندی معاش کہنا نو د بهنين موسكتاء اورجومعامش لفيلها نغام سيربحال ادرنتخب ودا كأبحالي كا ا جرام وا- وه خود منتحث اوسكى سند بولسنے سے ایسے معائش کو محص اس می جائیگی میکرمتی سے اجرائی سے بعد ابتدائ تحقیقات رنا احکام سے خلات ہے اور مثل نوب ورانت سے تبنیت کے منظوری۔ رنا احکام سے خلات ہے اور مثل نوب سے درانت سے تبنیت کے منظوری۔ مان كي لئه برحالت من تبنيت منظور موني جائيت كيونك ومعاش شرط الحذ ع جالت بين منبط يا خالص بنهن بوسكيم على اورورتار كے حاضر بند آيے بير منصدي را) ایشوناتهه بنام سرکارعالی عبوب مصیرانعه ۱۳۸-

۱۱) بیونا مهربام مرفارعای مربیب مسترست ۱۱۰ - ۲۷) بهری شامه روادی از ۱۱۰ - ۲۷) بهری شامه روادی از ۱۱۰ - ۲۷ میراند مرکار عالی خرب شامین صدر افد مرسم شد. ۲۷) - رنگاچاری نبام سرکار عالی خرب شامین صدر افد مرسم شد. ۲۷) توانین عالی و احد غرز خراساد رحاد ماصفید ۲۵ - نقرموکر خدمت انجام دیا جائیگاتومشوط الخدت معاس داری درخواست بنیب نامنطور کرنا بدرجه وی خدط کل به اور محکمه سرکاری اونی توجه کی مختاج به خاص مختاب که مختاب که درانت شاستری کاظ مصحقوق درافت کی مندن به به به به به درانت شاستری کاظ سیحقوق درافت کی بناه بسی دسی به به دران ماستری کاظ سیم کوئی خاص می جوشاسترا عافل ملبی او در در با جاسکتا به به ترسیجات ایستی خص سیم جوشاسترا عافل ملبی و زند کے بعد دور برای کارون کو معاش به به بین به منافر و در و ایسکار اس باره مین مکر رعو رو و ایسکار فقط

-- 16

المراكم يركار (١١٩) ٩ فورداد صاب قوان العديم سفو ١٤٩ -

ك بشرار المامول آب هم شاسترولفروني	ر ایکورٹ ا	الف نظائه	ضي
مراحت مقدات	حوالدكمان كور	فقره كماني	合語
	400	۲	
جلدده، ویملی ربور ر دربوی کونش صفحه ۱.۱	زا تروین محدا نو	حصيرة م	1
راجيندر زاين لاهرى تبام شرت سندري ويي هاويكي	u		
رپورٹر دربوی کوشل منی مرم د دارم ای			
شرت مندری واسی نبام رتن کنورمندی ۲۸ ۱۸۹) فیا مرتبه فائد جلد دا صفحه د ۲۴۹		. •	
مرتبه استجاروا با معدوانا متد مرمی د ۱۹۸۹) جلدوالا		,	
مورراندین اسلی (۱۹۱۷) صفه ۱۲۹ و۲۷۹)			
جلدد د، دیکلی نونس د پریوی کونسل صفحه ای			,
ركفاته مبام برج كشور د الاهرام الرياسكوج فعيد			İ
جلدده ۲) ويكلى ربيد راسول روانگ صعفه ه ۲۹-	(1) (4)		
گرولتگ سوای نبام رامها -	ارواضع ور		*
رادلم مومن نبام مروائد في في (49م) ٢٩ الرين			
ابس سعيم صوب			
المراجع المراجع المراجع والمعرال لاراعة			
المامنة والوالان الدي مامنة تصرف والالا	1	2405	
THE PERSON NAMED IN THE PE			

أيدين المس صفيهم ومم (۱) کلکته صفحه ۱۹ و ۲۹۷- (۲۵) و کلی ر پورش سول روانگ صفح ۲۳۹- ویداون سے کش نیا امنى لال دها بمنى صفحه ٥٧٥-ريلها راول عفويه ۱۰ را جيندر زاين لا هري نبام نسرت مندري مو ذريان ۱۱۰ ماري توعاشاتری رو رو ۱۱۰ نوا ده) مراس صفحه ۲۵ - است موس مهوش نما نرود موسن كبوش ١٩١٧ (٠٠) كلكته ويحلى وتسصفوا ا الم مبلك بنام رر رويس أست بامرام بافي د المني صفي به ٥٥ متوريب بنام براسکتی دا، مراس صدرعالت ویوانی متفحی بحقومیشری دیوی ښام گوری داس کرک نیجانن ۱۱۱) ويكلى ريورت سول رو كنگ صفيه ٥٧٥ -تعیکوان را مانج واس نبا مرکصنتدن را مانج واس۲۲ انظین ایلس صفحه ۹-و چودېري ده ، نبكال لكك رنورك صفيه ١١٥ لولي عنده ١٠ رنگويالاجي تبام مري اياش في در ٢٠) ميئي صفيري د ناریت نیام گویند سرن ۱۸۸۶) (۸) الد آباد صفح جنے جید موجوم دار نیا م کثیو لال گہوش (۱۸۴۸) بنگال لاربورط مهر گره داس ناگ نبام موتی لال ناگ د ۱۸۷۰ منبر ۹ بنگال لاربورٹ صغیہ وا۔

ولأل صفحه ١٠١٨	دمه ا) ويكلى ربورث سول			
	برمشراك نبام ليشرنك			
ربياجي د در من البي	د مروند وبهر کاجی نبام کنیژ			
تے۔ را و لاموین نیام ہرج	ع مي ساد ن الك	و درصفرون	اک بده میکا	
سیا- را دی موسی برام برد این باراس د د سیداآااد	رون شان سلسله دم) پی نشان سلسله دم)	اروين قدم ١٠	0671 =	^
AG*	مان مان مستدرا). صفحه ۵ مهم سا کلکته و سکای			
-77	د اىميكي لاربورط صفحه و			
اغش (۱۲) ملبي ۱۳۹۹-	گو پا ل انت بنام مارایناً	طراد بصفحه الو ترکین معمل الو	44	9
د ۹ ۱۸۹ م مراس كورث	چندرشكوموونهام برمضا			
	كنياليلاك نبأم تليا	1		
	صفحه ۲۰۲۰ منمته التهدور			
صفحیه کم ۔ ۱۵ ۱۸۷) (۲) مراسلی کور	(۱۷) اندین جورست ته ۱۹ واگی داد. م شار سرمر	الم و عرف الم		
ا م ۱۸۹) ا ۱ مررس مور	ناچانهام خید ساختری رپورٹ (۳۷۷	تر نوس هجدان	1 67	
ر د ۸۸۹ کا ۲ ۵ سار حند ترم	چورک ویه ۴۲) تکسی رام نبام بهاری لال			
م لنگها میرد ۹ صدر	منمتھ نا تبد دے۔ گنیا نبا	D6 :		_
ي د ۲۵ د ۱۸ می ۲ کیسی ۲ سام	زنگوبا ئی تبام بهاگیرتی یا	رون رول معده ۱۳۵	1	31
ای د ۲۸۹۱) عراس عام و	ناراين سواى نبام كبور			
م سردوسندری داسی ماکل	كار في جر ك چو بري بنا			
	لاربورط ۱۰۲۱)			

	-	**************************************	
۱۱ ویکلی ر پورٹ سول رو لنگ ۱۷۷۹ - ۲۹ امدیل س			
۲۷ مدراس ۱۰، ۱۸ - ساکلکته ویکلی نوس ۱۳۴۸ و ۱۳۴۸ +	1		
بمبئي لاربورث و١٩٦٠	نوط ٤		ľ
میالال نبام پروتی مورس اندین الس ۱۵۵- ۲۷	المرايوكن فحداما	144	14
اله آباد ۹ هسر			
١٩ کلکته و کیلی نونش ۱ ۲۸ ۸- ۱ اندنی لارپورٹ و ۲۸ ه			
جيه شكه نبائج بسير سنگه ١٢٤ له آباد و١١٧٠ -	1-		
گروانگ سوای رادهٔ موسن ۲۷ مداس ۱۹۸۰ ۲۱	م دهان	STA	590
الدآبار ١٠ ١٧م ـ ١٠ كلكة ويعلى تونس ١٧م ـ ١١ منيي			
لاربورط ٢٢٦ دياس حين لال بنام دياس وحميف			
۴۸۹۹ مرم ميئي ۱۳۷ - ۲ بمني لاربورط ۱۳۱۰ - سرمواس سرج راوُ نبام بلونت وتميش ۱۳۱ م	م د و و توجه		
سرسواس سرميح راؤ بام بلونت ونيليش (١٣٥٥) ١٢	مراديم فحديها	19-1	150
عینی سوا ہے۔ سرکی سرکی ا			
۵۱ بميني لاردوث ساسده ديس مراس ۲۹ ه			
مُبِلُ وَاللَّ بِهَا مِ أَسْهُ كُمْ فِي لِلهِ ١٥ ١٨ مِرَا مِنْ يُحِيثُ			
۱۲۹- بلونت راوُمعاسکرنیام بیا یا نی د ۱۹۸۹) ۲		•	١.
بنبنی المحورث بتدا فی ۱۳ م - ا			
باستى ايا نبائم سيولننجيا دساء مۇ، ائىبنى ئايكورىك مۇما	ت		
سوشی نامته کبوش نبام کرشن سندرسی داسی د ۸۸۰	310811 "	114	10
٤ ادين املير صفحه ٥٥٧-			, , , 1
وكليته مرسوء كالمتر لأراورت واسده كلكت دع			
	4-12-3 mt 4-56-81-8-1-12		-

اندمنی جود سرنی بام بهاری الال ملک د ۱۹۸۹ المی باری الال ملک د ۱۹۸۹ المی بهاری الال ملک د ۱۹۸۹ المی بهاری الارس صفی ۱۶ به کلکته لاپورش ۱۹۸۳ کویند نار نبام رائس سونی ۱۶ به مدراس صفی ۱۶ به مدراس صفی ۱۶ به به ۱۹ مدراس صفی ۱۹ به به ۱۹ مدراس المی بیام ادو حید بر را ۱۹ آمدین آب بیل می مدراس به بی بر صفی ۱۹۰۰ و بر بر به او بیل می مدراس به بیکورش د بود تر ۱۹ المی بیل بیل به به ۱۹ مدراس به بیکورش د بود تر ۱۹ المی بیل بیل بیل به بیل به بیل المی بیل بیل بیل به به ۱۹ مدراس به بیل بیل بیل بیل بیل به بیل به بیل به بیل بیل به بیل بیل بیل بیل به بیل بیل به بیل	P		
المحكة الدورف ۱۸۳ كورند الرئام دائر المراول الدورة المراولة الدورة الدورة المراولة الدورة الدو			
۵۸۹۶ ۱۱۸ داس صفی ۱۹۰۸ تا تا دام به وراؤ ۱ البا معنی ای ۱۱ مینی استی ای ۱۱ مینی از صفی ۱۹۰۹ در مینی ای ۱۱ مینی از صفی ۱۹۰۹ در مینی ای ۱۱ مینی از صفی ۱۹۰۹ در مینی ای استی ای ای استی ا			
صفه ۱۸ راوجی داگر اونباه می ای اا بمنی ای اور شده ۱۹ می ای	عدد مرجم الدراس صفى د ١٠)		
الم المراق الم			
الم المراق الم	صفير وس - س وس -		
المان موري الوبل المان	طرايض فيه ١٩ الله ويرتشور مكرجي نبام ارده حيدرا ١٩ أندين أب يلز	بمسوا	14
المان موري الوبل المان	صفحه المعرفي المعرفي المعرفية		
الم اراین یکے - الک نجری نبام اور پر سطور ۱۹ مرای استان الله الله الله الله الله الله الله ال			
ر دورش (۱۸۶) جدید طبیع و روزش (۱۸۶) جدید طبیع و روزش (۱۸۶) جدید طبیع و روزش (۱۸۶ ما) جدید طبیع و روزش (۱۸۶ ما) مجدی شده می مید و روزش	ومى مدراس إيكورط ربورثر ١١٥ - ويرير مالو بل		
ر دورش (۱۸۶) جدید طبیع و روزش (۱۸۶) جدید طبیع و روزش (۱۸۶) جدید طبیع و روزش (۱۸۶ ما) جدید طبیع و روزش (۱۸۶ ما) مجدی شده می مید و روزش	ا نیام اراین ملیے ۔ ای اصفہ دران میزین نی فقہ ین ساریوں دع یہ نیکواہلکا	44.4.4	
زبرگویند کلانی بنام ارین ول ۱۷ مرای بیضی کاری بنام ارین ول ۱۷ مرای بیضی کاری بنام ارین ول ۱۷ مرای بیضی کاری کاری بیام مرح کاری بیام کاری بیام مرح کاری بیام کاری کاری بیام کاری کاری بیام کاری کاری بیام کاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری	(ربوٹس (۱۸۷۷) حدیظیع	المالكا	14
رامچند روار دیو نبام ناناجی دسنبی ایکورط بوت ۱۸ (دون صفه ۱۷ الک منجری نبام فقر چند دموله بنر ۱۷) ۱۹ (سر سه ۱۷ رگنا نتبه نبام برج کشورس اندین ایپلیز صفه ۱۹	زمر ومند کارنی نبام ارین ول ۱۷۵۸ ما منج صفحه		
ا ۱۹ مرم الريد مرا ركن تبدنيام برج كشورس المرين البلية صفحدا ا	رنگهای نیام بهاکیرتی بای عدم آسر بمنبی عدم و سور رایمن مال نام و ایجی رسور ایکی طرفه ایک		
	رول معنورا الک منجری نیام نقیر جندد مولد منها) رول صفیه ۱۱ الک منجری نیام نقیر جندد مولد منه ۱۷	(54	10
نوت دا) ۱۹۱ دو) دراس صفيداه ۲۰ دور) وعلى دور	رر رد ۱۲۵ رگنا تبدنبام برج کشورس اندین اسلی صفواه	100	19
	نوت دا) ۱۹۱ دا) دراس صفيداه ۲۰ د ۲۵) وعلى دور		

1 ' '	
سول رونگات. ۳۰۲. ۱۳ صفحه ۱۲ اول وتیکٹ طلم نیام و بحث سلوی مدراس نیبلد جات با تبرس شاء صنغه ۲۵ س	r-
ونیکونیام مها انگادان مداس صفه ۳۹ متوکونیا برم سوامی ۱۷ مدراس صفه ۳۷- حلکوند الاسنی نبام رتنا چلی ۲ مدراس ایکورط صفحه خلوند الاسنی نبام رتنا چلی ۲ مدراس ایکورط صفحه طری نبام رسان داس کرجی نبام تارنی ۲۵ م ۱۵ دی موزر ون ۲ اندین ایراز ۱۲ اصفحه ۱۹-	F 1
متعدی لال نیام کنان لال ۱۹۷ - اندین پیلیز صفی محد ۱۹۰۰ - الدا با دیس می المین پیلیز صفی محد ۱۹۰۰ - الدا با دیس مدرس ایس می کند الدیورت صفیه ۱۸ مینی لاربورث ۱۳۰۱ - ۱۹ کلکته لاربورت صفیه ۱۸ مین میام سورسی دیوی کمککته ۸ مر۲۰	
پادی دائی نباهم هرمش کنورد ۱۹) وکلی رپورش سول روانگ د ۱۳۷) راج کماری نبام تو کمار کمک دد، بو بو نی رپورش صون ویانی چود هرنی نبا مراس بهاری شکه نبیگال صدر	
دیوانی عالت ۲۵۸ صفه ۱۰۱- دیوانی عالت ۲۵۸ صفه ۱۰۱- ن در شام نیام دوار کاداس ۲ به بی صفه ۲۰۰۰ ساله این موزراند من اساز ۱۴۴ - ۲۰۰۰ ساله این ۱۹۴۰ - ۲۰۰۰ ساله این موزراند من اساز ۱۴۴۰ - ۲۰۰۰ ساله این می	rr
قاربورٹ در بوئی کومش ۱۴۰ - ۱۰ وسیلی ربوریث پیدیوی کونش مدین ۱۳۰ -	

طولي صفيه ١١) مراس صفه ١٩-١٩١-١٦- ويكلي ربورث سول	14. 14.
ا وناف ١٧ رولنگ صفحه ١٥- ١٧١-	
(۱) بنگال لارپورٹ بر بوی کونسل معنی ۱۰ - ۱ - وقلی	
ربورط پر يوي كونسل صعفه ٢٧-	
ریاشر میشر نبام زنگ راج بهشر و مدراس ۱۰۱ و سوکیت	
الرئشنا نبام البورنا-	
(۲۳) مراس ۲۸۹ - ۱۹ زندین است صفحه ۱۹۳	
(۱) مراس ۹۹- (۲۵) وسیلی ربورث سول روانگ	
١٠٠٠ اندين اسليه ١١٠٠ مراس ١٤٠	
	AI LL
س كلكة وسيلى نوش صفى اسوم،	
(۱) مبلئي لار پورٹ ۱۹۴۹ -	
ر (۱۲۱۱) نوت ومليكي ونكتيا نبام وتخت رائم تمي نرسارا، مارس ا	10
۱ ۱۷) و کلی ربورش سول روانگ صفحه ۲۳ مه	
مغویس زن کنتم کی نبام را مجذر ۲۲ بمبی صفحه ۵۹ وجید زنگم	14 4
نیامشین دمیمبی بایکورٹ رپورٹ صفح ۱۹۷۷	
۱۹ سر ۱۱ سر ۱۹ (من انگرین ابیلین صفحه ۱۹- ۱۱) مداس صفحه ۹	4 12
اوا د اس وسیلی ر پورت شول روست که ۱۹۹۱	
الميني د۲۲) معجد ۱۹ ميرواتيام مستوا	
من من من من من من من من المن المن المن ا	, , ,
هارسی و از ماری و در در ای و در	3.9

			,
اسل کورٹ (۱۸۱)			
حصر معرم اما دیوی نبام آوک نند داس ده اندین الیس صفه، ه واه - دس کلکته صفه ۸۹۵- اکلکت	صغدا 19 نوشا	144	r ^
لارپورٹ صفہ ۸۵۔ شمثیرل نبام ولراج کمنیر ۲۰، نبگال سلیکڈرپوٹ ۲۲، میں جارو دم پیر	A 1194 W	"	19
کرستن نیام پرمیشری ۲۰-بینی ۲۴ ۵- دس) بینی لارپورٹ صفحه ۲۷	ا 19 نوٹ م	144	۳.
به وا نبام لنگی گورا ده، أندین اسلین و واه سو کلکته م وه - دم کلکته لادورث صفی م ه -		"	5 48
مقدات محوله منبرد اس	۱۹۱ توشیرا	144	1 11
شيوكواري نبام جوكن سنگه ده، ويكلي رورث	مما نزشام	1/4	gupu
سول دولتاً ما او		,	~
ر چرک مون روست دروی سری ادائن دائے نبام بہیا جیا دیور بنگال سلیکا رپورٹ صفر موس و دسو۔ جدید اندیش ۔	۸ ۵ افوط ۵	100 .	en for
شیوکواری نیام جوگن سنگه مولد بزر ۲۳- میگونت منگه نیام میگوای شگاه تاین الز طامه ۲	۱۵۹ قرشه ۱۸۱ قرشه	10)	
مستقد ۱۶۰ و ۲۱ افرال او ۱۸ م - وس کلت وسیلی			stone

6.0		Π
انونس ۱ ۵۷ ۱) بمبئي لاربورث ۱۱۱		
ا كو يال زمرسبر نيام بنمنت كنيش ٣ بمبي ٢٠٠٠		
ساعتي صفحه ٢٩٨ + ٢ مراس في يكورث ١١٨ - ١١٨		
١١١ نوك ٤ روب زاين نبام كو بال ديوى فنواه ١١٥ أندين إ	IAI	14
۱۰۳ (۲۳) کلکة صفحه ۱۷۸۳ کلکته دیکیی نوشن ۹۴		
٠ الميني لاربورك صفحة ١١٠ ٨ -		
	1.00	اسد
(۱۹۰) نوش الولی بهنمنت ایا نبام رام ریزی (۱۸۸۱) به مدراس صفحه ۱۸	IAN.	٣,
يخيما نيام سبيا د ه ۱۹ مه مراس ۱۱۹		
۱۴۱ نوت ۱ چِله پالی رایدی نبام جید کوی ریدی ۴۱۸۷۹، مراس	. "	14
الح كمورث صفيه ٢٥ -		
١٢١ نوش ٢ ٩ مراس ١١٢ - ١ مراس في كورث ٢٥-	"	٢٠-
ام كرششا نيام سيكا ده مدأى ١١ مراس ٢٢٠ +		
یلارٹیی نیام پدما در مراس صفیہ		
١٤٠ نوط ١٠ البنمنت المنام رام ريري محوله بمرمور	100	61
۱۹۷ ر ۷ ونیکهٔ علم نیام و کت سوای مفیله جات مراس بابته		
	114	G.
المن المحمد من المناسبة	. 10 1	
وسيط نبام مها ليكاد ٨٨٨م أ، ١١١) مراس صفيه ١٩٣		
متوكتو بام براسمي ١١ مراس ١٢ ١١ مراس كور	8 6 6 8 8 mg	
رورت صفحه ٥-	, <u>t</u> . 1	
و بورون بالمجمد إلى حود بري نيام كنيا لال ۱۳۷۷ اندين اسيلز	100	سهم
4.9 c (1880)		
1.00		113

F 7/*			
ترویتی بلی رامن مین نبام دارگمبل رامن مین ندوایج ۱۲ نا پرین ایسلیز ۲۳۱ - ۲۴ مدراس مسکلته و کلی	الاا نوط ١	11/1	24
١٠١ أيدين ايبليز ٢٠١١ - ٢٨٠ مداس المكلمة وكلي			
نونش طدیم صفحه ۸۱-			
عَجْلُوانُ سَنَّكُه نِهَا مُحَكُّلُوانَ سُلَّه دوس أَرْينِ الرِيْنِ الرِيْنِ الرِيْنِ الرِيْنِ الرِيْنِ الرِيْنِ	لهمهم والوطاء	191	50
٠١١-١١- الدآباد مراهم- دس كلكة ويكلي ونس			
۱۵ ۲۹ - ۱۱) و میلی ربورث سول رو کنگ ده ۹ ۹	0		
رام لنگم لي ښام سداشيو ليه د ۱۸ مورواين			
الميز ١٥٠-			
انتگونبام بورم دھئ سنگد ۱۹ ۱۸۹۹، ۱۱ ویکلی ربورا سول روگئاسسه ۱۳۵			
د ۲۸) الد آباد ۱۷۰ کلته سر ۲۹ - ۹ مراس مفتاه			
(١) مدراس صفحه ۱ - دها، الدآیا د (۳۲۷)-۱			
الميكورث ١٩٦٧ -			
ایا نبام ایاراد دون مراس عفر ۱۹ وسه ۱۹۰	يه انوط ا	N	5/4
مششقي نا تيمكوش نيام كرستناسندري داسي د ١٨٠٠	سره ا نوش	· ·	SIL
المناس المازه ١٥٠ و ١٠ كلته ٨٨٠ - يكلته لا يوث	,	,	1
صغي ٢١٩ + ٥ كلته ١٠٠	• • • • • •		
انديني جديري نيام بيلي لالمك (١٥٥٩) داء	11 1 4 2 1 114 4 2 1		
إيد دمون وور ملت للدين سوموا- والمراس			
منزو لعداس دعاب			
Fire w- range that the state of			

			,
لارپورط صفندا دها، وکلی ربورٹ سول روانگ مست میدا و میدا میدا میدا میدا میدا میدا میدا میدا	بم 19 نوشس	r.1	¢,
۱۳۹ مورزاندین به یز ۱۲۹ - دهرم داس یا ندے بنام شام سندری دیوی (۹) ویکی رپورٹرسول رولنگ ۲۷ - ۲۷ بمینی ، ۲۵ - ۲۲ بمئی ۱ ۵ ۵ - ۲۰ بمئی ۲۵ - ۱۹ بمئی ۱۳۳ - ۸ مرداس ایورث ا بررشور مرجی نبام ار دهر چدر رائسے (۱۹) اندین ا بررشور مرجی نبام ار دهر چدر رائسے (۱۹) اندین ا		r-a	r 9
۱۹۷۱) الد آباد ۱۹۵ سه المرس کردس ورت ۱۶ م ۱۹۷۱) الد آباد ۱۹۵ سه ۱۳ المرس کار پورشد ۱۹۸۸ (۱۰) کلکته دیکی نوشس ۱۳۰ (۸) بمئی لار پورشد ۱۹۰۸ - ۱۳۱ الد آباد (۵) مرسمونی دیوی نبام سردت پرشاد کرجی (۳) آذرین ا مرسمونی دیوی نبام سردت پرشاد کرجی (۳) آذرین ا ۱۹۰۷ - ۲۵۷) ویکلی دیور رسول روانگ ۱۹-۲۲	۲۰۵ نوش ۳	۲۱۰	3.
زهٔ بن آین ۱۹۴ باشد منطی نوش مرس این سال ۱۹۳۰ مرراس ۲۱۲ مه کلکته ویملی نوتش م ۳۰ سام او به ۱۹ مراس ۱۹۵۵ - ۲۰ مینی ۱۹۰۸ شام او به احراد کاداس و تنجی ۱۲ مینی ۲۰۱۳ - مینی مین کلکته ۱۹۰۰ - ۱۰ کلکته ویملی نوتش م ۱۹۹ - هما بی	ه ۲۰ وش م ۱۰ وش	rir	01

۱۹۱۱ نوط ۱۳۵۱ نوط ۱۳۵۱ نوط	11m 110	01
ساءا نوٹ	710	01
	u	04
	1	
سوءا نوط	N	0;
اءا نوط	rit	ø.
۸		
	, , ,	
		04
	د وت	

برج کشورداسی بنام سرنیا تقد لوس به و تکلی نوش سول رونگ ، ۱۷۹ - گودیرسندنگ نباه مل ما د مهوسنگ د ۲۱ و تکلی ربورش سول ولنگ ۲۸			
---	--	--	--

صمیم(ب رئے مرکمبط نظام ارائی اور ۱۳۱۸ لغا ۲۲۹

حواله	خلاصت مه	، مام بيتين مام فيرين	から
~	<u> </u>	٢	1
منوطل المعليداني مجوط المعليداني	(۱) زوج نواسه کوتبنیت میں کے سکتی ہے	بحاكما نبام كرالي	,
مغی،	رمن جرای کوتمنی کے توسیو کملین دوسرے کو مراب		
•	مَّنِی لِے نہیں گئی۔ ذیل زائر شرایہ مراینہ ایکے مین میا		
روف الداق في مجوب مطبعة في	نوٹ نارائن شاستری پنے باکھے بعد فوت ہو حصد ارتبنی میکٹا ہے اورانسی صورت میں فقد	ر داد مرا او چهن و نبام سروعا	۲
	حصنه ندرانه الماحاتكا-		
الا محتيده	رامنی نهام منه و دانوزنهٔ دیول بوادر کی واً بحال موی مے - خواہ بے میندی کیوں نہو	مهاچاری منزرها	-
	الىيىم ماش كىك تىنىت منظور كىجاسكتى ب		
	مرت برندی ماش جوارسم مرومعاش ہو سر اور		
	اوس كے گھے تبلیت بتول تبلوگی-	4.349	in 12

رامكا نبام منيا کی وگری علامی کسے ملی مو۔ -3000 دنوٹ انعام شروط الخدمت تقی ۔ بحال مرائني كوي فرق اب بهيں ہے اسكتے مت جاماش كم لتيمت

حكيتبت كمرس أتاك كارروانيس

زسگرا وُنبام رِنگوا منبنی لا کا فوت ہوا کارروانی خمری کی کی المجتوب حصرا وہ ا سوم کاراین بخٹ را کو سمارر وائی وراثت کے وقت تمبی کی رجیج ہے ۔ حصہ تتقاق وتبنيت كوبات صفيه الهوا نناجي 15 10 اليب ميرى نبام رام ریدی اون کی سنم ات باوقعت ہے لہدا ر حقیدانی ملح قباتکمل کارروانی درخواست گزار فوت ہوجا کے تو کارروائی می کوی تقعر رموالبندا تبيت

وسكانبام سياحاري حبرمعاش كريجا كيليصندلازي نبد تبنيت كي منظوى ديجاسكتي بيدي كديماس ص٥١١ برنيار خامت وقيفه رصيغه نطرناني دواابي ہے اورائطے کئے مندلاڑی نہیں ہولہندا تبنیت من زينك اونيام أيكا - قوم شودر بلاا جازت شو مرتننی کیسکتی ہے خاندا - مرتبودر بلاا جازت شو مرتننی کیسکتی ہے خاندا وسيميا جاري نبام معاش لغاى بينوان خيات دوآ ابحال سال محدوث سركار عالى المعاش كه كفه ندلاز مينس ب البدات نبيت خطور وشوناته نامركاعاً مسليحكم بركار ٢٨١٤ موفد مراف كالا سيدئه سندى معاش كي تنبيت ا جازب ليكين باثرة روشي كياني كالمانوي لمدانني سس رسما عاري سارطوعا مصاد نطرتاني خودرهايت رميني ب لبندا نیت بوراس کے کرمواش بے شدی ہے مريا نبام مناياتي بمركور الأكابرتوا حازت سوبري لازيني مشورول كالطيمي احانت شوبيري لازي بسس لمداسست منظور به ارامکاترا كى و كرى ووسرى عورت كوفى بيد ر ليا ما يه الريال معلايا

٣٨ نرسهوال را دنام منى شونده مم كوترس لبدا تبنيت كاباز بچمی زسبوال راؤ دی جاتی ہے۔ مرا9) سرکارعالی ہنیں ہے لہٰدا شنیت منظر منگش گنیش بالحاظ منظوری سرکارعظمت ماعسل ام بری شاستری نبا) مشروط الخدمت بے مندی معاش کے تینیت سرکارعالی انتظار- بقیداننامات کے گئے نامنطور مہم سموٹہ ویکٹما نبام ملاید شوہری احازت نابت ہنیں ہورتے ہیں مصليح دجوتا حات تهي تبنيت نامتطور أتبه اوس کا شیرتنی کے نام کیا جائے۔

تهدید چذکرن سیک کرد بلنده بروست با می میروست با می میروست با را می میروست با می میروست با می میروست با می میرو افغام و نسفری دراشت می اثر درای می میروست با میروست با می
بصول منفوري المنحفرت قوي سوكت احكام ولي بطور يتوالعل صاور فراك عاليين تعريفات الباغراض وستوراهل نوا المف مفهم لفظ عاكير من أكرارات اوروه جله مواصعات ثال بوكي حويطه سافی عطایا کوی حصد ملحال بدر سرار با قرار دا دخی مالکانه سرکار د شیر تکیخ مهو*ن برطری* ه مقطعهات ندبول-ب سمتان سے وہ علاقہ مجموعی خید دہات کا مصور برگا ہے بقر مشکیش سرکا فى تعض راحاؤل وزميدارون كوسيردكروايد. بح مفهور لفط دمقطعه مي اراضي مقطعه اوروه مواضع شرك بروك رهركا اكم مكل واجب الانوزيه سركار قرار دياكما بهوا وريد دوستم كے بس-د ۱) بالمقطعة حبى كاين معين مو د ١) مقطعه حبى كاين ايياً مكال مو جوبطور حسم كال سركارمين دياحاً أبو مشلاً أيك ثلث - وولت يارنع - بوط التي مقطوين شركي الفظام ارامنی انعام میں وہ قطعات اراضی شامل برنگے جیر کوئی حصہ سڑا رہ کا اللہ میں اللہ می نه ہو یا معض اُسکال میں کوی صربر کاری قائم کیا جائے اور نیراون میں راضی سیری وجارا وبهبط مانيه - ومردوله وساورم وغيره بمي وأخل مونيك -دهرى نفظ ويثي كمشتريس اول تعلقداران اصلاح مجي واخل بس نشرك كيداون كا وصفيل سي خاص ويني كشرك مفوض ندمور رام بانبدى فنوابط واحكام نافذه آهك ال أفتدارات كے نفاذ میں جوبر واسے رستور الحل عدد واركومال مول جرمنوا يط واسكام أفده متعلقه دريافت انعام وعدالت كي وى الموت إحت الواب ولى دادالها مركادها معين كالعشاى دائد كا یک المحفرت کی مفری مال کرنیگے۔

 ۱۱) حاگیرات وسمتان سینتعلق خواه کسی قدر خینف محل می کیون ندمو ... د ۲)مقطعه حابث مین متعلق حکی آمرنی (بعد وضع حصه سرکاری)سالانه مست راید دس، نقدی سے متعلق زایدازسالانه پانسوروییه فی مقدر_م دنس، ورانت وتتنبت کل منا ات کے وراثت و تبنیت کی سفوری اورا یسے جاگیات کی وراثت یا تبنیت کی منظری می کاسالانه مال ایک برار روسیه سے زاید مو۔ أقذارات مارالها مرسوارعاً حس مرارالهام سركار عالى مجاز بروسك كريسينه دريا فطابعاً دال*ف) اراضی انعام زایدا ز* دو مزار روسیرسالانه محال بلاکسی *صو*ر تعین حدود کیایی ا قدارسے بال اصبط واشر كم خالصه كريں۔ (جس) مقطعه عات وغيرة ما محال عسيد سالانفي مقدمه بور وضع معه سركاري ر بح) نقعهي سالانه مايانسوفي مقدر بيصنيدوراشت وتنغبت ١٠) مقطعهات واراضي انعام ونقدى كى وراثت وتبنيت سيتعلق بديا نبدى شرايط فيل انعاى بالتين صدود اقتدار فيصله قطعي حال مركار ۷۶ جاگیرات کی ورانت باتبنیت کی منظوری جن کا محال کمبرارسال و سعد زاید نیم رات معین کہام مال اصلی معین کیا مرال محاز ہونکے کہ حسی مقدمہ اراضی وقعہ ومعيله انعام ومتغرى ووراشت وتنكت صاحبا كالما اشطيك ١١) في مقدمه درياضت اتبدائي النام مي الأمني مته عوية ما الحا